

Spotlight

Teacher's Book

Virginia Evans
Jenny Dooley
Nadezhda Bykova
Marina Pospelova

2



Express Publishing



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

АНГЛИЙСКИЙ в фокусе



АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Книга для учителя

2 класс

Учебное пособие
для общеобразовательных организаций

Москва
Express Publishing
«Просвещение»
2017

УДК 372.8:811.111
ББК 74.268.1Англ
А64

16+

Серия «Английский в фокусе» основана в 2006 году.

Авторы: Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс

Authors: Virginia Evans, Jenny Dooley, Nadezhda Bykova, Marina Pospelova

Acknowledgements

Authors' Acknowledgements

We would like to thank all the staff at Express Publishing who have contributed their skills to producing this book. Thanks for their support and patience are due in particular to: Megan Lawton (Editor-in-Chief); Mary Swan and Sean Todd (senior editors); Michael Sadler and Steve Miller (editorial assistants); Richard White (senior production controller); the Express Publishing design team; Warehouse (recording producers); and Kevin Harris, Kimberly Baker, Steven Gibbs and Christine Little. We would also like to thank those institutions and teachers who piloted the manuscript, and whose comments and feedback were invaluable in the production of the book.

While every effort has been made to trace all the copyright holders, if any have been inadvertently overlooked the publishers will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity.

Английский язык. Книга для учителя. 2 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций/
А64 [Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс]. — М. : Express Publishing : Просвещение,
2017. — 132 с. : ил. — (Английский в фокусе).

Книга для учителя является составной частью учебно-методического комплекта серии «Английский в фокусе» для 2 класса общеобразовательных организаций. Она содержит материалы и методические рекомендации по организации и проведению занятий на данном этапе обучения, тематическое и поурочное планирование, ключи к рабочей тетради и контрольным заданиям. В книге для учителя также представлены материалы для оценки знаний, умений и навыков учащихся и листы-задания для языкового портфеля. Материалы книги для учителя способствуют достижению личностных, метапредметных и предметных результатов.

УДК 372.8:811.111
ББК 74.268.1Англ

Учебное издание

Серия «Английский в фокусе»

Быкова Надежда Ильинична

Дули Дженни

Поспелова Марина Давидовна

Эванс Вирджиния

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Книга для учителя

2 класс

Учебное пособие

для общеобразовательных организаций

Центр лингвистического образования

Руководитель Центра Ю. А. Смирнов

Зав. редакцией английского языка М. А. Семичев

Ответственный за выпуск Т. О. Звонарёва

Редактор А. П. Савина

Художественный редактор Н. В. Дождева

Корректоры И. Б. Окунева, Н. М. Кочергина

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93 — 953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать Формат 60x90/8. Бумага офсетная. Гарнитура Прагматика. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 15.40. Тираж . . . экз. Заказ №

Акционерное общество «Издательство «Просвещение». 127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Express Publishing. Liberty House, New Greenham Park, Newbury, Berkshire RG19 6HW. Tel.: (0044) 1635 817 363. Fax: (0044) 1635 817 463. e-mail: inquiries@expresspublishing.co.uk <http://www.expresspublishing.co.uk>

© Express Publishing, 2017
© Издательство «Просвещение», 2017
Все права защищены

► Краткая характеристика УМК

УМК «Английский в фокусе–2» предназначен для учащихся 2 класса общеобразовательных школ и рассчитан на два часа в неделю. УМК создан на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, Примерной программы по иностранным языкам с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью.

ФГОС устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

- **личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;
- **метапредметным**, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;
- **предметным**, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.*

УМК «Английский в фокусе–2» поможет учащимся использовать английский язык эффективно, развивать мотивы учебной деятельности, формировать личностный смысл учения и даст детям возможность изучать английский язык с удовольствием.

УМК развивает коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме, формирует умение общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах.

Принципы, положенные в основу обучения английскому языку в данном УМК, во многом совпадают с принципами обучения родному языку. Младшие школьники усваивают звуки, слова, структуры в простых и в то же время реальных речевых ситуациях, ежедневно возникающих при общении со сверстниками, где им приходится выразить свои мысли, чувства, желания и т. д. Детям предлагается обсуждать на английском языке те же темы, которые волнуют их в реальной жизни: дом, день рождения, животные, игрушки и др.

► Компоненты УМК

УМК «Английский в фокусе – 2» состоит из следующих компонентов:

- Учебник (*Student's Book*)
- Рабочая тетрадь (*Workbook*)
- Языковой портфель (*My Language Portfolio*)
- Книга для учителя (*Teacher's Book*)
- Книга для родителей
- Рабочая программа для 2–4 классов общеобразовательных организаций
- Контрольные задания (*Test Booklet*)
- Сборник упражнений для самостоятельной работы учащихся
- Раздаточный материал и плакаты (*Picture Flashcards & Posters*)
- Аудиокурс
- DVD-video
- Программное обеспечение для интерактивной доски (IWB Software)
- www.prosv.ru/umk/spotlight – сайт учебного курса

В процессе обучения учащиеся овладевают умением координированной работы со всеми компонентами учебно-методического комплекта.

• Учебник (*Student's Book*)

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

Учебник написан таким образом, чтобы он не только отвечал интересам учащихся, но и вовлекал их в активное изучение английского языка. Новые слова и структуры вводятся понятными и эффективными способами с помощью картинок, песен, рифмовок и т. д. Новый языковой материал представлен в контексте интересных живых диалогов. Разнообразие упражнений, песен, стихов и игр помогает учащимся легче и быстрее запомнить изучаемый материал, а также ведёт к расширению лингвистического кругозора младших школьников; позволяет освоить элементарные лингвистические представления, доступные младшим школьникам и необходимые для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне.

Младшие школьники будут изучать английский язык, наблюдая за увлекательными приключениями основных героев, действующих как в реальных, так и в сказочных ситуациях. Главные персонажи – восьмилетний маль-

* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Вестник образования. – 2010. – № 3.

чик Ларри и его младшая сестрёнка Лулу, их волшебница-няня и не совсем обычный домашний питомец обезьянка Чаклз. Выбор таких героев не случаен: в этом возрасте ребятам нравятся сказки и чудесные превращения, и они с большой любовью относятся к животным.

Учебник «Английский в фокусе–2» предлагает младшим школьникам интересные темы, которые прорабатываются в разнообразных упражнениях и заданиях, охватывающих все виды речевой деятельности. Создание ситуаций, приближенных к реальной жизни, побуждает детей думать и говорить на английском языке. Материал учебника обеспечивает активное вовлечение учащихся в процесс обучения.

В начале учебника даётся вводный урок *Let's go!*, из которого учащиеся узнают первые фразы на английском языке: как представиться, поздороваться и попрощаться. Далее следует раздел *My Letters!*, который знакомит учащихся со звуковым алфавитом (phonics alphabet). Затем в вводном модуле (*Starter*) *Hello! My Family!* учащиеся встречаются с героями учебника и усваивают элементарные слова и структуры по теме «Семья».

Далее следуют 5 основных модулей. Каждый модуль состоит из трёх микротем. Каждая микротема, в свою очередь, состоит из двух уроков (a, b), а разворот учебника – это один урок. Урок рассчитан на 40–45 минут. Однако количество времени, затраченное на изучение того или иного материала, может иногда варьироваться в зависимости от потребностей группы. Тематический подход, когда тема одного модуля состоит из нескольких микротем, позволяет поддерживать высокую мотивацию всех учащихся. В рамках данной темы они получают все необходимые средства для развития устной и письменной речи с учётом их индивидуальных интересов.

«Английский в фокусе–2» состоит из следующих модулей и ставит перед учащимися задачи:

Модуль 1: *My Home!* – научиться называть и описывать предметы мебели и части дома.

Модуль 2: *My Birthday!* – научиться говорить о возрасте, дне рождения и еде.

Модуль 3: *My Animals!* – научиться называть животных, говорить о том, что они умеют/не умеют делать.

Модуль 4: *My Toys!* – научиться называть игрушки, говорить, где они находятся, описывать внешность.

Модуль 5: *My Holidays!* – научиться говорить о погоде, одежде, каникулах и временах года.

В каждом модуле есть следующие разделы:

- *Portfolio* предлагает небольшое письменное задание, в котором учащиеся пишут о себе с помощью текста-опоры, развивая умение работать по образцу.
- *Spotlight on the UK* знакомит учащихся с культурой Великобритании. Этот раздел представлен небольшими текстами о некоторых сторонах жизни этой страны. У детей формируется целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов и культур; уважительное отношение к культуре других народов.
- *Fun at school* даёт учащимся некоторые сведения из других областей знаний (математика, физика, химия и др.). Дети овладевают базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Сказка *The Town Mouse and the Country Mouse* знакомит учащихся с английским фольклором.
- Модуль заканчивается разделом *Now I Know*, в котором учащиеся имеют возможность проверить, насколько успешно они усвоили изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить и ещё раз проработать. Дети осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

После основных модулей помещены следующие материалы:

– Дополнительный модуль *Showtime!*. Его можно использовать в конце учебного года при наличии резерва времени.

– Школьная пьеса *Starlight*. Она даёт возможность повторить весь материал учебника. В пьесе включены изученные в течение года песни, стихи и рифмовки, что значительно облегчает её постановку. Учебные спектакли на английском языке способствуют развитию эмоциональной сферы детей.

– Задания к сказке *The Town Mouse and the Country Mouse*. Здесь помещены упражнения для дальнейшего закрепления языкового материала сказки и модуля в целом.

– Раздел *Spotlight on Russia*. Сюда включены небольшие тексты о России по той же тематике, что и в разделе *Spotlight on Britain*. Сравнивая и сопоставляя две культуры, дети имеют возможность познавать свою собственную культуру, испытывать чувство гордости за свою Родину и свой народ.

– Приложение *First Steps to Reading*, которое содержит дополнительные упражнения и тексты на развитие умения читать вслух. Данные материалы учитель использует по своему усмотрению по мере прохождения программы.

– Страничка *Phonetics*. Здесь даётся таблица с транскрипционными значками. В качестве примера приводятся изученные слова, в которых встречаются данные звуки.

– Поурочный англо-русский словарь *Word List*. В нём представлена активная лексика. Дети приобретают начальные навыки пользования словарём.

Все диалоги, тексты, песни, рифмовки и другие материалы, предназначенные для прослушивания, записаны на дисках. Это позволяет детям читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С МОДУЛЕМ

Рассмотрим более подробно структуру и задания модуля.

Младшие школьники чувствуют себя комфортнее и увереннее, если они знают, что и в каком порядке им предстоит выполнить на уроке. Поэтому каждый модуль имеет чёткую структуру и последовательность упражнений, используется ряд символов и коротких музыкальных заставок, настраивающих учащихся на то или иное задание. Единообразие построения уроков модуля облегчает работу на уроке, так как учащиеся быстро понимают при-

вычные установки и уделяют всё внимание содержанию заданий.

Учащиеся младшего школьного возраста быстро утомляются и легко отвлекаются. Чтобы удержать внимание и интерес ребёнка на уроке, в учебнике предусмотрена частая смена видов работы. Обеспечивается чередование видов активности: выполнение учебных задач, динамических упражнений, спокойные периоды (раскрашивание, рисование, изготовление открыток, масок и кукол в соответствии с изучаемым материалом) и смена видов деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) в рамках одного урока, что позволяет удерживать внимание младших школьников и эффективно использовать учебное время.

ЛЕКСИКА

В Книге для учителя языковой материал каждого урока подразделяется на активную лексику, которую учащиеся используют во всех видах речевой деятельности, и лексику для рецептивного усвоения, которую они понимают, слушая учителя и читая тексты.

Активные лексические единицы вводятся с помощью визуальных опор, что облегчает их запоминание, затем тщательно отрабатываются в разнообразных упражнениях с использованием CD и DVD, и только после этого учащиеся читают и слушают тексты и диалоги с уже знакомыми структурами. Это снижает эмоциональную напряжённость и повышает уверенность детей в овладении языком.

Как вводить, отрабатывать и закреплять новые слова

- Учитель вводит новое слово с помощью картинок на плакате и/или картинок из раздаточного материала (буклет *Picture Flashcards* и раздел *Picture Cards* из Книги для учителя).
- Учащиеся повторяют слова за учителем хором и индивидуально.
- Учитель в произвольном порядке называет новые слова, учащиеся указывают на соответствующую картинку и произносят слово.
- Учитель обращает внимание детей на графическое изображение слова, для чего заранее готовятся карточки, на которых крупными буквами написаны/напечатаны новые слова. Если в классе есть магнитная доска, то учитель может прикреплять карточки под соответствующей картинкой, одновременно читая слова. Если магнитной доски нет, то слова можно написать на обычной доске.
- Учитель раздаёт учащимся карточки со словами и картинками. Затем он называет слова в произвольном порядке, и ученики, у которых есть соответствующая карточка со словом и картинка, выходят к доске, прикрепляют их и произносят/читают это слово.
- Учитель просит детей открыть учебники. Он держит свой учебник перед классом и в произвольном порядке указывает на картинки. Дети называют слова хором и индивидуально.
- Включается запись с новыми словами. Дети слушают и в паузах повторяют слова хором и индивидуально, следя за картинками. Во время второго прослушивания они обращают внимание на графический образ слова.
- Учащиеся пробуют самостоятельно прочитать новые слова.
- Учитель ещё раз проверяет, как учащиеся запомнили слова, используя указанные выше способы.
- Учащиеся в обязательном порядке работают дома с диском для учащихся.

БЕСЕДА (СНИТ-СНАТ)

После введения новых слов следует устное упражнение, помогающее детям отрабатывать новые структуры в диалоге.

- Учитель читает образец, указывая на героев.
- Дети повторяют хором и индивидуально.
- Учитель читает первую реплику/вопрос, а учащиеся по очереди отвечают, используя все картинки упражнения.
- Учащиеся выполняют упражнение в парах.
- Учитель предлагает отдельным учащимся разыграть диалог перед классом.

СЮЖЕТНЫЕ ДИАЛОГИ

Учащиеся имеют возможность услышать и прочитать изучаемые слова и структуры в диалогах главных героев учебника. Дети с интересом следят за их приключениями, и герои становятся им ближе. После каждого диалога учащиеся должны прочитать текст ещё раз и выполнить задание, направленное на проверку понимания текста.

Как работать с диалогом

- Сначала учитель обращает внимание учащихся на картинки, иллюстрирующие диалог, и задаёт по ним вопросы, например: *Who's this? What's this? What colour is...? Where are they?* и т. д. Вопросы помогают определить, где происходит действие, и повторить изученную лексику и структуры.
- Учитель объясняет задание (со временем учащиеся смогут читать его самостоятельно).
- Учащиеся прослушивают запись сюжетного диалога в первый раз и следят за картинками (можно использовать DVD).
- Учитель проверяет понимание текста, при необходимости используя родной язык.
- Во время второго прослушивания учащиеся в паузах повторяют реплики хором и индивидуально, следя за текстом, а учитель обращает внимание на правильность произношения и интонации.
- Учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалогов к разным картинкам.
- Учитель предлагает отдельным учащимся разыграть отрывки из сюжетного диалога перед классом.

Как работать с заданиями к диалогу

- Учитель читает вопросы и варианты ответов (со временем учащиеся смогут делать это самостоятельно).
- Ученикам предлагается перечитать текст и ответить на вопрос.
- Ответ проверяется.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЛЕКСИКИ

УМК содержит большое количество разнообразных упражнений для активной отработки лексики. Учащимся предлагается закончить предложения, найти соответствия, выбрать правильный ответ, раскрасить предметы в определённые цвета, поговорить с одноклассниками и т. д., используя новую лексику в ситуациях, приближённых к жизни.

ПЕСНИ

Цель песен, сопровождающихся действиями, — закрепить изученную лексику и структуры, расширить словарный запас и развивать навыки аудирования. Песни дают возможность сохранять материал в долговременной памяти, а также развивать координацию движений. Кроме того, они развивают мотивацию дальнейшего овладения английским языком.

Как работать с песней

- Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие песню, и задаёт по ним вопросы, например: *Who's this? What's this? What colour is...? Where are they?* и т. д.

- Учитель раздаёт учащимся карточки с ключевыми словами из песни и/или соответствующие им картинки.

- Включается запись песни. Учащиеся слушают и следят по картинкам учебника.

- Во время второго прослушивания учитель предлагает учащимся поднимать карточки со словами или картинки, иллюстрирующие слова, которые они слышат в песне. Там, где можно, учащиеся с помощью мимики и жестов изображают предметы и демонстрируют действия, показывая таким образом, что они понимают содержание песни.

- Дети следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем.

- Учащиеся прослушивают песню столько раз, сколько необходимо для того, чтобы большинство детей приняли в ней активное участие.

- Если песня включена в школьную пьесу, ей следует уделить больше внимания.

Существует много способов разучить песню. Дети могут слушать песню и двигаться под музыку. Если в песне есть слова, которые часто повторяются, дети их быстро подхватят. Нельзя настаивать на том, чтобы дети сразу же пели песню. Некоторые учащиеся смогут присоединиться к пению уже после второго прослушивания, другим потребуется для этого больше времени. Учитель не должен никого торопить. Он помогает детям и подбадривает их. Песни несложные, они в основном содержат знакомые слова и структуры, дети запоминают песни быстро и исполняют их с удовольствием.

Вот несколько способов, которые помогут сделать разучивание песен, стихов и рифмовок увлекательней и эффективней.

Учить ли детям песню наизусть, или исполнять ее с опорой на текст, учитель решает, исходя из мотивированности детей, уровня их обученности и наличия времени.

- «Слушай и делай»** (*TPR – Total Physical Response*). Дети встают в круг. Учитель включает запись песни и демонстрирует действия. Во время второго прослушивания дети могут демонстрировать движения самостоятельно. Иногда некоторые дети выполняют движения, но не поют. Другим детям бывает трудно одновременно петь и координировать движения. Для того чтобы все дети пели и выполняли движения, необходимо прослушать песню несколько раз. В любом случае этот способ помогает убедиться в том, что учащиеся понимают содержание песни.

- Использование опор.** У детей есть набор копий картинок для каждого модуля из Книги для учителя (см. раздел Банк ресурсов). Учитель просит детей показывать картинки каждый раз, когда они слышат соответствующие слова в песне.

- Инсценирование.** Все песни, стихи и рифмовки имеют сюжет, и их рекомендуется инсценировать, создавая таким образом комфортную атмосферу на уроке. Учитель распределяет роли, и дети их исполняют. Ученики могут приготовить простые костюмы, маски и т. д., чтобы представление было более реалистичным.

Это всего лишь несколько идей. Опыт и воображение учителя подскажут, что ещё можно сделать, чтобы повысить мотивацию детей.

ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ (*LET'S PLAY*)

В этом разделе предлагаются игры для закрепления активной лексики и структур. Они помогают развивать языковую догадку и эффективнее усвоить изучаемый материал, так как в игре новые слова и структуры запоминаются легче и быстрее и дети играют всегда с удовольствием. Кроме того, играя, дети общаются к новому социальному опыту и развивают умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника.

В Книге для учителя (см. раздел Банк ресурсов) дано описание наиболее популярных игр, которые используются в УМК.

РАБОТА НАД ПРОИЗНОШЕНИЕМ

В учебнике содержатся упражнения на отработку звуков и установление звуко-буквенных соответствий. Учащиеся узнают, что такое транскрипция, знакомятся с некоторыми транскрипционными знаками и правилами чтения на материале данного модуля. Дети прослушивают запись скороговорки, которую произносят хором и индивидуально. После этого учащиеся выполняют упражнение на правила чтения в тетради.

В приложении *First Steps to Reading* представлены упражнения на развитие умения читать все гласные английского алфавита в открытом и закрытом слоге, некоторые буквосочетания гласных и согласных.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОДЕЛОК

Задания в этом разделе предназначены для закрепления языкового материала и развития моторики. По мнению психологов, спокойные периоды работы на уроке позволяют учащимся обдумать то, чему они научи-

лись на данный момент. Материалы для изготовления поделок находятся в конце Рабочей тетради и в разделе *Craftwork Sheets* Книги для учителя.

Рисую и изготавливая поделки, дети слышат речь учителя на английском языке (инструкции, вопросы, слова поощрения и т. д.), пополняя свой пассивный словарь.

Эти виды деятельности не вызывают у учащихся трудности, так как учитель всегда демонстрирует образец и объясняет, что и как должны делать дети.

Кроме того, такого рода творческие задания развивают самостоятельность учащихся и позволяют им проявить свои индивидуальные способности.

Примечание: дети всегда должны иметь на уроке следующие предметы:

- простой карандаш
- цветные карандаши
- ножницы
- ластик
- клей

ЯЗЫКОВОЙ ПОРТФЕЛЬ (PORTFOLIO)

Завершая изучение материала модуля, учащиеся выполняют небольшое письменное задание. Они пишут мини-сочинение, используя полученные знания и опираясь на личный опыт. Это развивает навыки письменной речи и фантазию, а также удовлетворяет естественную для этого возраста потребность рассказать о себе. Поскольку языковой запас учащихся на этом уровне ещё минимален, им предлагается текст-опора.

Сначала упражнение выполняется устно в классе, а затем письменно в классе или дома. Мини-сочинение сопровождается иллюстрацией (рисунком, картинкой, фотографией). Проверив задание, учитель возвращает его учащимся для презентации. В дальнейшем все работы хранятся в досье Языкового портфеля учащихся (*My Language Portfolio*). Таким образом, учащиеся знакомятся с письмом на английском языке постепенно, через систематическую тренировку с опорой на текст-модель.

РАЗДЕЛЫ О КУЛЬТУРЕ (SPOTLIGHT ON THE UK, SPOTLIGHT ON RUSSIA)

Материал о культуре представлен небольшими текстами о различных аспектах жизни двух стран. Учащиеся имеют возможность сравнить свою страну со страной изучаемого языка. Таким образом поддерживается диалог культур. Очень важно, что уже на раннем этапе обучения язык и культура страны рассматриваются в тесной взаимосвязи, у учащихся развивается интерес и воспитывается дружелюбное отношение к представителям других стран. Учащимся предлагается подготовить мини-проекты по теме модуля, описывающие некоторые стороны их жизни. Выполняя эту работу, дети учатся рассказывать о своей стране на английском языке.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ (FUN AT SCHOOL)

Выполняя несложные задания и проекты, учащиеся получают представление о взаимосвязи различных школьных предметов (физика, химия, география и др.). В процессе изготовления поделок у учащихся развиваются моторика и глазомер. Учитель показывает, как выполнить задание, давая инструкции на английском языке, что способствует расширению пассивного словаря учащихся.

АНГЛИЙСКАЯ СКАЗКА (THE TOWN MOUSE AND THE COUNTRY MOUSE)

В каждом модуле имеется эпизод из сказки *The Town Mouse and the Country Mouse*.

Сказка рифмована и записана на CD и DVD, в неё включена активная лексика модуля. Уже после первого модуля учащиеся способны самостоятельно прочитать несложный литературный текст, это формирует у них чувство успеха и прививает любовь к чтению. В конце учебника даны задания к каждому эпизоду сказки.

САМОКОНТРОЛЬ (NOW I KNOW)

В конце каждого модуля учащиеся выполняют проверочные задания в разделе *Now I Know*. Эти задания помогают увидеть, как дети усвоили материал данного модуля. Во время работы учителю следует объяснять детям, что они должны сделать в каждом упражнении. Учащихся нужно хвалить и подбадривать и, если необходимо, помочь им найти правильные ответы. У детей не должно возникать ощущение, что их усилия напрасны. Ответы проверяются после выполнения каждого упражнения.

• Рабочая тетрадь (Workbook)

В Рабочей тетради содержится дополнительный материал для дальнейшей отработки языкового материала каждого урока соответствующего модуля учебника. Рабочую тетрадь можно использовать в классе для тренировки и закрепления изученного материала. Некоторые упражнения предназначены для домашней работы. Однако учитель должен обязательно убедиться в том, что учащиеся смогут самостоятельно выполнить задание дома. В Рабочей тетради содержатся задания на аудирование.

В каждом модуле есть раздел *I love English*, где ранее изученный материал закрепляется в упражнениях, направленных на развитие всех видов речевой деятельности.

Завершается модуль настольной игрой *Let's Play!* Играя группами, парами или командами, учащиеся в увлекательной форме повторяют изученные лексические и грамматические структуры и развивают навыки общения со сверстниками, учатся осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. В Книге для учителя даны рекомендации по проведению настольных игр.

В конце Рабочей тетради есть приложение *Craftwork Sheets*, содержащее наглядный материал, необходимый для выполнения поделок к каждому модулю (упражнение *Let's make!*). Изготовление поделок своими руками очень важно для младших школьников. Это ещё один эффективный способ запоминания материала (*learning by doing*). Во время выполнения задания учащимися учитель подходит к ним, задаёт вопросы в соответствии с темой модуля (например, о цвете, о названии предмета, о внешности и т. д.). В Книге для учителя даны рекомендации по дальнейшему использованию поделок на уроке. Поделки хранятся в Языковом портфеле учащихся.

Рабочая тетрадь выполнена в цвете, что очень важно для мотивации учащихся начальной ступени.

• **Языковой портфель (My Language Portfolio)**

Языковой портфель представлен в виде отдельной тетради. На данном этапе в него включён один раздел — досье, в котором учащимся предлагаются задания с опорой для выполнения творческих работ по темам модуля. Выполнение заданий такого рода позволяет учащимся с раннего возраста работать самостоятельно и творчески, опираясь на свой личный опыт, развивая активное, осознанное отношение к обучению. Языковой портфель позволяет проследить прогресс в изучении языка, развивать индивидуальные языковые способности.

Учащиеся могут включать в Языковой портфель выполненные в классе или дома проекты, различные письменные работы, компьютерные диски со своими рисунками, мини-сочинениями и т. д., диски с записями своих выступлений, сертификаты, отзывы учителей, свои поделки и рисунки и т. д.

Как создавать Языковой портфель

Прежде чем учащиеся приступят к созданию Языкового портфеля, учитель должен объяснить им его назначение и дать рекомендации по работе с ним. Учащиеся могут хранить свои работы в файлах, папках, коробках, которые должны быть подписаны под руководством учителя. Учитель обращает внимание учащихся на то, что каждую новую работу, включённую в Языковой портфель, необходимо занести в специальную таблицу «Мой выбор» на странице 5. Портфель должен регулярно пополняться и содержаться в чистоте и порядке.

Языковой портфель развивает умение следовать намеченному плану в своём учебном труде, умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний по изучаемым темам.

• **Книга для учителя (Teacher's Book)**

Книга для учителя включает методические рекомендации по работе с УМК, описание целей, задач и содержания уроков, поурочное планирование, тексты упражнений, записанных на диски, ключи к упражнениям учебника, Рабочей тетради и тестам, картинки и шаблоны для изготовления поделок, таблицы для оценки работы учащихся. Она также содержит дополнительные игры и упражнения, позволяющие учителю осуществлять дифференцированный подход. В разделе Банк ресурсов находятся другие полезные материалы и информация для оптимизации процесса обучения. Каждый урок содержит подробные рекомендации по введению и отработке нового материала и по использованию других компонентов УМК.

В книге для учителя помещено календарно-тематическое планирование на 68 уроков, два из которых являются резервными. В планирование включены следующие рубрики: фонетика, лексика, грамматика, говорение, чтение, аудирование и письмо. Отдельной строкой идёт домашнее задание. Лексика подразделяется на активную (новые слова выделены полужирным курсивом) и пассивную. Кроме того, в этой же рубрике находятся и структуры, активно отрабатываемые на уроке. Некоторые упражнения вписаны в две рубрики, если они предназначены, например, для чтения и говорения, для аудирования и чтения.

Книга для учителя также включает:

— **Школьную пьесу *Starlight*** и рекомендации по её постановке.

— **Банк ресурсов**, в который входят следующие разделы:

1. Рекомендации по проведению церемонии награждения учащихся сертификатами в конце учебного года и образец сертификата.

2. Материал для поделок с подробными рекомендациями по их изготовлению и использованию на уроках.

3. Картинки для работы в классе, которые являются визуальной опорой для введения и закрепления лексики. Учитель делает копии картинок для всех учащихся. Дети вырезают их, при желании раскрашивают и хранят в конверте. В Книге для учителя содержится много предложений по использованию картинок в разнообразных упражнениях и играх.

4. Описание игр, которые позволяют учащимся использовать изученный материал в непринуждённой обстановке и развивают навыки общения.

5. Материалы для оценки знаний, умений и навыков учащихся. В этом разделе учитель найдёт рекомендации и таблицы для оценивания уровня учащихся на протяжении всего учебного года.

— **Ключи и рекомендации к Рабочей тетради.** В этом разделе даны рекомендации по эффективной работе над упражнениями в Рабочей тетради и ключи к ним, а также дополнительные задания на тот случай, если остался резерв времени.

— **Рекомендации по работе с Языковым портфелем.** Здесь даны полезные советы по работе с заданиями Языкового портфеля и ключи к ним.

• **Аудиокурс**

Аудиокурс содержит записи новых слов, диалогов, песен, а также другие задания, предназначенные для прослушивания в классе. Для домашних занятий учащимся предлагается отдельный диск, что позволяет им самостоятельно работать над произношением и интонацией. Его можно бесплатно скачать на странице издания.

• **DVD-video**

Видеоматериал включает новую лексику, диалоги, песни, а также основные языковые модели, которые дети изучают в каждом модуле, и сказку *The Town Mouse and the Country Mouse*. Учащиеся имеют возможность не только слышать любимых персонажей, но и наблюдать за ними, что повышает их интерес к изучаемому материалу. Работа с видео ведётся по мере прохождения материала учебника.

• **Программное обеспечение для интерактивной доски – IWBS (Interactive Whiteboard Software)**

Этот компонент используется учителем на уроке. Диск содержит учебник в мультимедийной форме, разработанный специально для интерактивной доски. Данный компонент облегчит работу учителя при проведении занятий и позволит сделать уроки живыми и интересными. Яркое и наглядное представление грамматического материала, аудиоупражнения, анимационное видео, многочисленные образцы-опоры при выполнении упражнений, весёлые игры, плакаты и многое другое позволят разнообразить уроки английского языка, сделать их ещё интереснее, живее и увлекательнее.

• **Буклет с раздаточным материалом**

Буклет содержит картинки, которые являются визуальной опорой для введения и закрепления лексики. В Книге для учителя дан ряд рекомендаций по работе с ними. Эти картинки можно бесплатно скачать на сайте учебника в рубрике "Let me share"

• **Плакаты**

В УМК входят три двухсторонних плаката. На плакатах размещены картинки, иллюстрирующие активную лексику каждого модуля, а также алфавит. Словарь в картинках может использоваться на различных этапах урока: при введении новой лексики, для её повторения и закрепления и т. д.

► **Формирование информационно-коммуникационной компетенции учащихся**

Достижение планируемых результатов – личностных, предметных и метапредметных, заложенных в Федеральном государственном образовательном стандарте и Примерной основной образовательной программе для начальной школы, невозможно вне информационно-образовательной среды и без активного использования учащимися информационных технологий. Очень важно овладение этими компетенциями и для развития умений самостоятельной работы учащихся, самоконтроля и самооценки. При формировании ИКТ компетенций в УМК «Английский в фокусе» учитываются возрастные особенности детей и достигнутый ими уровень коммуникативной компетенции на изучаемом языке. Во внимание также принимаются знания, умения и навыки пользования компьютером и Интернет, сформированные у школьников на уроках информатики, если таковые имеются, и при изучении других предметов.

Из положений ФГОС и ПООП следует, что при изучении иностранного языка учащиеся начальной школы должны овладеть ИКТ компетенциями, которые позволят им:

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа информации, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- работать с «гипермедийными» информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядные графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, а также звук, ссылки и базы данных;
- создавать небольшой текст с помощью клавиатуры, редактировать и сохранять его;
- готовить устное выступление и выступать в сопровождении аудио и видео поддержки, использовать графическое изображение;
- фиксировать собственную устную речь в цифровой форме для самокорректировки;
- воспринимать и понимать основную информацию в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе, полученных компьютерными способами коммуникации;
- использовать компьютерный словарь, экранный перевод отдельных слов;
- соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. критически оценивать информацию во всемирной сети и соблюдать правила и нормы безопасного использования открытого информационного пространства.
- Иностраный язык обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающихся, поэтому очень важно развитие и такой ИКТ компетенции как общение в цифровой среде (электронная почта, чат, блог и др.).

В УМК «Английский в фокусе» заложено активное использование современных информационных технологий как учителем, так и учащимися.

Сам учебник и его бумажные компоненты (Языковой портфель, Рабочая тетрадь) содержат много творческих заданий, для выполнения которых учащиеся работают в информационном пространстве. При выполнении заданий Портфолио дети ищут в Интернете сведения, связанные с различными аспектами жизни и культуры их страны и малой Родины, оформляют проекты, печатают тексты на компьютере и используя фотографии и картинки, найденные в сети, готовят презентации в формате PowerPoint, выступают с устными сообщениями, которые могут сопровождаться аудио и видео материалами. С помощью современных гаджетов, учащиеся имеют возможность в ходе подготовки записать себя в цифровой форме для самоконтроля и самокоррекции.

Развитие ИКТ компетенций при изучении иностранного языка в начальной школе не является самоцелью, однако необходимо для того, чтобы максимально полно использовать возможности современных технологий для всестороннего образования и самообразования младших школьников, заложить базу для даль-

нейшего успешного обучения в основной школе.

Задания, которые рекомендуется выполнить используя информационно-коммуникационную компетенцию учащихся, отмечены буквами ICT.

» Основные задачи УМК «Английский в фокусе—2»

Модульный подход в серии УМК «Английский в фокусе» позволяет осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он даёт им возможность прорабатывать различные аспекты темы. Учащимся предлагается участвовать в разнообразных видах деятельности, таких как ролевая игра, разучивание рифмовок с движениями, драматизация диалогов и сказки, интервьюирование одноклассников, создание проектов и их презентация и т. д. Вся работа направлена на развитие личностных качеств учащихся, метапредметных умений, речевой компетенции во всех видах речевой деятельности, языковой компетенции, социокультурной осведомлённости и мотивации дальнейшего овладения английским языком.

УМК ориентирован на становление личностных характеристик выпускника начальной школы, который:

- любит свой народ, свой край и свою Родину;
- уважает и принимает ценности семьи и общества;
- активно и заинтересованно познаёт мир;
- владеет основами умения учиться, способен к организации собственной деятельности;
- готов самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;
- выполняет правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.*

Развитие речевой и языковой компетенций

Завершив работу над каждым модулем, учащиеся должны уметь следующее:

– соотносить новые слова с предметами, изображёнными на картинках в учебнике, раздаточном материале и на плакатах; распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише) и грамматические явления;

– соблюдать правила произношения и соответствующую интонацию: адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию основных типов предложений;

– общаться со своими одноклассниками на английском языке: вести и поддерживать элементарный диалог – обмениваться простой информацией на изученные темы;

– понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни); понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников; понимать основную информацию, извлекать конкретную информацию из услышанного; вербально или невербально реагировать на неё; – рассказывать по образцу, воспроизводить наизусть изученные рифмовки, стихотворения, песни; кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

– читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с применением правил чтения и орфографии;

– читать про себя небольшие тексты, включающие отдельные новые слова, используя разные стратегии, направленные на понимание основной идеи текста, полное понимание текста и извлечение необходимой информации;

– писать с опорой на образец короткие сочинения и другие виды работ.

Развитие социокультурной осведомлённости и мотивации дальнейшего овладения английским языком

Завершив работу над каждым модулем, учащиеся должны уметь следующее:

– хорошо понимать те аспекты культуры и традиций Великобритании, с которыми познакомились в модуле;

– иметь возможность сравнить и сопоставить культуру нашей страны с культурой Великобритании;

– иметь мотивацию читать на английском языке благодаря сказке и т. д.

Развитие метапредметных умений

Завершив работу над каждым модулем, учащиеся должны:

– уметь выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

– взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей, соблюдать правила, участвуя в играх, работая в парах и группах;

– уметь действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики модуля;

– владеть умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта;

– оценивать свои успехи в изучении языка (при выполнении тестов и заданий в Языковом портфеле), развивая таким образом умение осуществлять самоконтроль, самооценку;

– становиться более ответственными, пополняя свой Языковой портфель и ведя об этом записи.

» Особенности видов памяти

Известно, что новая информация воспринимается и запоминается по-разному. У одних учащихся лучше развита зрительная память (визуалы), у других – слуховая (аудиалы), а третьи воспринимают большую часть

* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Вестник образования. – 2010. – № 3.

информации через осязание и с помощью движений (кинестетики).

- **Визуалы** лучше воспринимают новый материал с использованием разных наглядных пособий, таких как диаграммы, иллюстрации, видеофильмы, картинки, раздаточный материал, мимика и жесты учителя и т. д.

- **Аудиалам** необходим слуховой сигнал, они лучше запоминают, участвуя в разговорах, дискуссиях. Письменная информация мало что значит для них до тех пор, пока они её не услышат. Очень часто они лучше воспринимают текст, который читается вслух или записан на диск. Такие учащиеся музыкальны, воспринимают мир через звуки, ритм и образы.

- **Кинестетики** познают мир с помощью прикосновений и движений. Они очень подвижны, им трудно усидеть на одном месте и долго заниматься одним делом. Такие учащиеся любят активные игры, хорошо выполняют различные действия, у них хорошая координация движений и хороший глазомер.

Для успешного восприятия материала учащимися, обладающими разными видами памяти, в УМК предусмотрены задания и упражнения, позволяющие использовать все каналы восприятия. Так, для детей-визуалов предусмотрены разные виды наглядности: красочные иллюстрации учебника, буклет с раздаточным материалом, плакаты и видеофильм. Большинство текстов УМК записаны на диски со звуковым и музыкальным оформлением, что отвечает потребностям детей-аудиалов. Для детей-кинестетиков предлагаются песни и рифмовки, сопровождающиеся движениями. Таким образом, у каждого учащегося есть шанс усвоить большую часть информации.

► Особенности обучения младших школьников

Работать с младшими школьниками очень интересно. Дети в этом возрасте от природы любознательны, полны энтузиазма, восприимчивы ко всему новому, и у них богатое воображение.

Чтобы поддержать и сохранить интерес детей к изучению английского языка, учитель должен всегда помнить следующее:

- Дети всё время нуждаются в **поддержке**. Когда дети выполняют различные задания, учитель подходит к ним, помогает и подбадривает. Учителю не следует акцентировать внимание на их ошибках. Надо просто повторить правильно слово или фразу, где были допущены ошибки. Критика со стороны учителя может расстроить детей, и у них может пропасть желание работать дальше.

- Дети любят **фантазировать**. Они часто придумывают себе друзей, представляют себя героями любимых книг, мультфильмов и т. д. Способность фантазировать может быть успешно использована на уроках, особенно при разыгрывании диалогов, исполнении песен и рифмовок, постановке пьесы.

- У детей этого возраста слабо развиты **навыки общения в коллективе**, они ещё не умеют подчиняться правилам поведения в группе. Поэтому в учебник включено большое количество игр, которые учат детей общаться и сотрудничать со сверстниками.

- Дети постоянно **нуждаются во внимании** учителя. Когда учащиеся работают самостоятельно, учителю следует общаться с ними, например, подойти и задать вопрос о выполняемом задании: *What's this? Who's this? What colour is this?* и т. д. Это также позволит учителю выяснить, насколько хорошо дети поняли новый материал и нужны ли им дополнительные объяснения.

- Детское **внимание очень неустойчиво**, и требуется постоянная смена заданий. Поэтому УМК предусматривает смену видов деятельности каждые 5–10 минут.

- Вполне возможно, что на начальном этапе изучения языка может возникнуть так называемый **период «молчания»**, когда некоторые дети не смогут или не захотят отвечать на уроке. Это период адаптации, и учителю не следует беспокоиться по этому поводу. Известно, что такие дети в любом случае воспринимают информацию, но воспроизвести её они смогут несколько позже.

- Младшим школьникам легче научиться правильному **произношению**, чем старшим. Это связано с тем, что маленькие дети лучше слышат и не боятся делать ошибки. Поэтому очень важно, чтобы учитель говорил отчётливо, но в то же время в естественном темпе. При отработке нового материала учащиеся сначала повторяют слова и структуры за учителем и диском хором, а затем индивидуально. При работе хором дети не смущаются, когда учитель исправляет их ошибки.

► Использование родного языка на уроке

Иногда, особенно на начальном этапе изучения английского языка, использование родного языка неизбежно по ряду причин. Прежде всего, младшие школьники чувствуют себя спокойнее, если им даётся время привыкнуть к звучанию английской речи в классе. Кроме того, инструкции для игр и других упражнений можно понять лучше и быстрее, если они даются на родном языке. Использование родного языка также оправдано на уроках о культуре (*Spotlight on the UK, Spotlight on Russia*), где учащиеся знакомятся с различными аспектами жизни этих стран, а их словарный запас ещё очень мал.

► Как сократить использование родного языка на уроке

Учитель может использовать различные средства, чтобы дети поняли инструкции, не обращаясь к родному языку.

- Жесты и мимика. Детям свойственно пользоваться жестами и мимикой, чтобы выразить свои желания и настроение. Зная об этом, учитель может прибегать к мимике и жестам, объясняя детям задание, значения новых слов и т. д.

- Картинки/наглядные средства. Другой эффективный способ избежать использования родного языка – это объяснение с помощью картинок, предметов и других наглядных средств.

- Рисунки. Иногда достаточно сделать простой рисунок на доске, чтобы дети поняли объяснение учителя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
1	Let's Go!		Активная: Hello! Goodbye! Пассивная: everyone	<i>I'm ... My name is... What's your name? How are you? Fine, thanks.</i>	с. 4, упр. 2 с. 5, упр. 3, 4		с. 4, упр. 1	
2/1	a My Letters!	Алфавит: a-h Звуки: /æ/, /b/, /k/, /d/, /e/, /f/, /g/, /h/	Пассивная: ant, bed, cat, dog, egg, flag, glass, horse		с. 6, упр. 2		с. 6, упр. 1, 2	с. 7, упр. 3 РТ: с. 4, упр. 1, 2
3/2	b My Letters!	Алфавит: i-q Звуки: /i/, /dʒi/, /k/, /l/, /m/, /n/, /b/, /p/, /kw/	Пассивная: ink, jug, kangaroo, lamp, mouse, nest, orange, pin, queen		с. 8, упр. 2	с. 9, упр. 3 РТ: с. 5, упр. 2	с. 8, упр. 1, 2	РТ: с. 5, упр. 1
4/3	c My Letters!	Алфавит: r-z Звуки: /r/, /s/, /t/, /n/, /v/, /w/, /ks/, /j/, /z/	Активная: yes, no, Well done! Пассивная: rabbit, snake, tree, umbrella, vest, win- dow, box, yacht, zip		с. 10, упр. 2, игра Lucky dip!	с. 11, упр. 4 РТ: с. 6, упр. 2	с. 10, упр. 1, 2	с. 11, упр. 3 РТ: с. 6, упр. 1
5/4	d Letter Blends!	Буквосочетания: sh, ch Звуки: /ʃ/, /tʃ/	Пассивная: sheep, fish, ship, chick, cheese		с. 13, упр. 4	с. 12, упр. 1, с. 13, упр. 3 РТ: с. 7, упр. 1	с. 12, упр. 1 с. 13, упр. 3	с. 12, упр. 2
6/5	e Letter Blends!	Буквосочетания: th, ph Звуки: /θ/, /ð/, /f/	Пассивная: thumb, thimble, this, the		РТ: с. 7, упр. 2	с. 14, упр. 1 с. 15, упр. 3	с. 15, упр. 3	с. 14, упр. 2 с. 15, упр. 4

Примечания

1. Сокращение **РТ** означает «Рабочая тетрадь».
2. В пассивную лексику включены слова и структуры из рифмовок, стихов и песен, речь учителя на уроке (начиная с вводного модуля).
3. Задания из раздела *My Language Portfolio* выполняются при прохождении соответствующего модуля по усмотрению учителя и желанию учащихся.
4. Для того чтобы сократить использование родного языка на уроке, в «Книге для учителя» дана дополнительная список выражений классного обихода *Classroom English* (см. с. 115).

7/6	f Big and Small!	Заглавные буквы алфавита					с. 16, упр. 1 с. 17, упр. 3 РТ: с. 9, упр. 1,2	с. 16, упр. 1 с. 17, упр. 3	с. 17, упр. 2 РТ: с. 8, упр. 1 с. 9, упр. 1,2
-----	------------------	--------------------------	--	--	--	--	--	--------------------------------	--

ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ: HELLO! / MY FAMILY!

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
8/1	a Hello!		Активная: Nanny Shine, Lulu, Lamy, Chuckles, sister	This is ... I'm ...	с. 18, упр. 2	с. 18, упр. 1 с. 19, упр. 3	с. 18, упр. 1 с. 19, упр. 3	РТ: с. 10, упр. 1,2
9/2	b Hello!		Активная: children, friend, stand up, sit down, open your books, close your books Пассивная: Keep moving, we're all at school today. Let's sing and do! Who's this?			с. 20, упр. 1 с. 21, упр. 2 РТ: с. 11, упр. 3	с. 20, упр. 1 с. 21, упр. 2	РТ: с. 11, упр. 3
10/3	a My Family!		Активная: mummy, daddy, grandma, grandpa, brother Пассивная: family, now, OK. Look!		с. 22, упр. 1, 2 игра Telepathy	с. 23, упр. 3 РТ: с. 12, упр. 1,2	с. 22, упр. 1 с. 23, упр. 3	РТ: с. 12, упр. 1
11/4	b My Family!		Активная: red, yellow, green, white, blue, colour Пассивная: meet my family, Grandma and grandpa are coming for tea. What colour is it? Show me (red) ... What's this?		с. 24, упр. 1	с. 24, упр. 2 с. 25, упр. 3 РТ: с. 13, упр. 3	с. 24, упр. 1 с. 25, упр. 3	РТ: с. 13, упр. 4

МОДУЛЬ 1: MY HOME!

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
12/1	1a My Home		Активная: tree house, chair, table, radio, bed, home Пассивная: It's lovely. That's nice	What's this? It's a	с. 26, упр. 2	с. 26, упр. 1 с. 27, упр. 3,4 РТ: с. 14, упр. 1,2	с. 26, упр. 1 с. 27, упр. 3	
13/2	1b My Home!		Пассивная: There are lots of colours for you to see! For you and me! What's in your tree house, Masha?		с. 28, упр. 1	с. 28, упр. 2 с. 29, упр. 3 РТ: с. 15, упр. 3	с. 29, упр. 3	РТ: с. 15, упр. 4
14/3	2a Where's Chuckles?		Активная: garden, kitchen, bedroom, house, black, brown, he, she Пассивная: Come here!	Where's ...? She/he's in ... Are you in the...?	с. 30, упр. 2 игра Hide and seek	с. 30, упр. 1 с. 31, упр. 3 РТ: с. 16, упр. 1, 2	с. 30, упр. 1 с. 31, упр. 3	
15/4	2b Where's Chuckles?		Пассивная: Looking at you and me. Is he in the house?		РТ: с. 17, упр. 4	с. 32, упр. 1, 2 с. 33, упр. 3	с. 32, упр. 1 с. 33, упр. 3	РТ: с. 17, упр. 3
16/5	3a In the Bath!		Активная: living room, bathroom, bath, window, floor, door Пассивная: clean, outside, chimney, as tall as can be, smoke	Is... in the...? No, she/he isn't. Yes, she/he is.		с. 34, упр. 1, 2 с. 35, упр. 3,4	с. 34, упр. 1, 2 с. 35, упр. 3	РТ: с. 18, упр. 1
17/6	3b In the Bath!	с. 36, упр. 2,3 /e/, /i/	Пассивная: footprints, hall, wall, stairs, bubbles, naughtily, Close/open your eyes! I spy with my little eye something...		с. 36, упр. 1 с. 37, упр. 4 игра Spy	с. 37, упр. 5 РТ: с. 19, упр. 2,3	с. 36, упр. 2,3 с. 37, упр. 5	с. 36, упр. 3

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
18/7	Portfolio, Fun at School		Пассивная: <i>box telephone, matchboxes, paper clips, toothpick, a long piece of string</i>		с. 38, Portfolio	с. 38, Portfolio	с. 39, Make your own telephone	с. 38, Portfolio
19/8	Gardens in the UK Gardens in Russia		Активная: <i>the UK, Russia, bird house, green house, country house, love, village</i> Пассивная: <i>garden gnome, grow, fruit, vegetable, flowers, people, their, them, You can see.</i>		с. 38, 136	с. 38, 136		проект
20/9	The Town Mouse and the Country Mouse		Активная: <i>mouse, mice, like, town, two</i> Пассивная: <i>bare, but, very, small, want, Oh dear! Welcome to my house!</i>	<i>have got</i>	с. 40–41	с. 40–41 с. 131, упр. 1	с. 40–41	с. 131, упр. 2
21/10	Now I know				с. 42, упр. 1 РТ: с. 22–23	с. 43, упр. 2,3		
22/11	I Love English Progress Check					РТ: с. 20–21, упр. 1,3,4	РТ: с. 20, упр. 2	

МОДУЛЬ 2: MY BIRTHDAY!

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
23/1	4a My Birthday!		Активная: числительные от 1 до 10, birthday, candles, party, happy, sad, Happy Birthday (to you)! Пассивная: today, surprise, up, down	How old are you? I'm eight.	с. 44, упр. 2 игра Up and Down	с. 44, упр. 1 с. 45, упр. 3,4 РТ: с. 24, упр. 1,2	с. 44, упр. 1 с. 45, упр. 3	
24/2	4b My Birthday!		Пассивная: Look at the cake. Count the candles. How many candles? What are they?		с. 46, упр. 1 РТ: с. 25, упр. 3	с. 46, упр. 2 с. 47, упр. 3 РТ: с. 25, упр. 4	с. 47, упр. 3	с. 46, упр. 1 РТ: с. 25, упр. 3
25/3	5a Yummy Chocolate!		Активная: burgers, chips, apples, bananas, sandwiches chocolate, yummy Пассивная: Give me more! My favourite food is chocolate!	What's your favourite food?	с. 48, упр. 2	с. 48, упр. 1 с. 49, упр. 3 РТ: с. 26, упр. 2	с. 48, упр. 1 с. 49, упр. 3	РТ: с. 26, упр. 1
26/4	5b Yummy Chocolate!		Активная: cake, biscuit Пассивная: That's what I like. Yes, please. What has he got?	I like/don't like (burgers), I've got...	игра A Memory Game (Снежный ком) РТ: с. 27, упр. 3,4	с. 50, упр. 1,2 с. 51, упр. 3	с. 50, упр. 1 с. 51, упр. 3	РТ: с. 27, упр. 3,4
27/5	6a My Favourite Food!		Активная: ice cream, pizza, milk, orange juice, chocolate cake Пассивная: What's on the table?	My favourite food is...		с. 52–53, упр. 1,2, 3,4 РТ: с. 28, упр. 1,2	с. 52–53, упр. 1,2,3	РТ: с. 28, упр. 2

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
28/6	6b My Favourite Food!	с. 54, упр. 2,3 /tʃ/, /k/	Активная: to, from Пассивная: Hurry, hurry. Here you are.	<i>I like /don't like</i>	с. 54, упр. 1 РТ: с. 29, упр. 3,4	с. 55, упр. 5	с. 54, упр. 2 с. 55, упр. 5	с. 54, упр. 3 с. 55, упр. 4 РТ: с. 29, упр. 3,4
29/7	Portfolio, Fun at School		Пассивная: party hat, paper plate, coloured paper, paint, markers, crayons, scissors, glue		с. 56	с. 56	с. 57 Make your own Party Hat	с. 56
30/8	Food Favourites Typical Russian Food		Активная: fish and chips, dish, popular, pie, chicken Пассивная: typical, dumplings, kebab, curry		с. 56, 136	с. 56, 136		проект
31/9	The Town Mouse and the Country Mouse		Активная: bread, meat, pretty, yuk Пассивная: place, bees, honey, come along		с. 58–59	с. 58–59 с. 132, упр. 1	с. 58–59	с. 132, упр. 2
32/10	Now I know				с. 60, упр. 1 с. 32–33	с. 60, упр. 2 с. 61, упр. 3,4		
33/11	I Love English Progress Check					РТ: с. 30–31, упр. 1,3	РТ: с. 30, упр. 2	РТ: с. 31, упр. 4

МОДУЛЬ 3: MY ANIMALS!

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
34/1	7a My Animals!		Активная: animal, fish, frog, bird, chimp, horse, swim, jump, sing, run, dance Пассивная: drinks, Food's ready, What can a fish do?	<i>I can (jump) like a (frog), I can ... too</i>	с. 4, упр. 2	с. 4, упр. 1 с. 5, упр. 3,4 РТ: с. 34, упр. 2	с. 4, упр. 1 с. 5, упр. 3	РТ: с. 34, упр. 1
35/2	7b My Animals!		Пассивная: Just like this		с. 6, упр. 1,2	с. 6, упр. 1 с. 7, упр. 3	с. 7, упр. 3	РТ: с. 35, упр. 3,4
36/3	8a I Can Jump!		Активная: climb, fly, boy, girl Пассивная: out in the sun	<i>Can you jump? Yes, I can. No, I can't.</i>	с. 8, упр. 2	с. 8, упр. 1 с. 9, упр. 3	с. 8, упр. 1 с. 9, упр. 3	РТ: с. 36, упр. 1,2
37/4	8b I Can Jump!		Пассивная: Chuckles, where are you? There's Chuckles in the tree.			с.10, упр. 1,2 с. 11, упр. 3	с. 10, упр. 1 с. 11, упр. 3	РТ: с. 37, упр. 3,4
38/5	9a At the Circus!		Активная: clown, circus, magician, swing, funny Пассивная: all day			с.12, упр. 1,2 с.13, упр. 3,4 РТ: с. 38, упр. 2	с.12, упр. 1,2 с.13, упр. 3	РТ: с. 38, упр. 1
39/6	9b At the Circus!	с.14, упр. 2,3 /h/, /b/	Пассивная: of course, like this. Is it ...?	<i>can/can't</i>	с. 14, упр. 1	с. 14, упр. 5	с. 15, упр. 5 с. 14, упр. 2	с.14, упр. 3 РТ: с. 39, упр. 3,4

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
40/7	Portfolio, Fun at School		Пассивная: <i>jelly, gums, any other, clear plastic cups, bowl</i>		с. 16	с. 16	с. 17 <i>Make your own Fish Bowl! You Can Eat</i>	с. 16
41/8	Crazy about Animals Pets in Russia		Активная: <i>pet, clever</i> Пассивная: <i>crazy about..., especially, story, sheep-dog, lie, medals, Have you got...?</i>		с. 16, упр. 1 с. 137	с. 16, 137		проект
42/9	The Town Mouse and the Country Mouse		Пассивная: <i>real, good, must, dream, over there</i>		с. 18–19	с. 18–19 с. 58, упр. 1	с. 18–19	с. 20, упр. 2
43/10	Now I know				с. 20 упр. 1 с. 42–43	с. 20, упр. 3,4		с. 20, упр. 2
44/11	I Love English Progress Check					РТ: с. 40–41, упр. 1,4	РТ: с. 40, упр. 2	РТ: с. 41, упр. 3

МОДУЛЬ 4: MY TOYS!

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
45/1	10a My Toys!		Активная: toy, teddy bear, toy soldier, ballerina, pink, shelf, on, under, in, toy box, his Пассивная: find, What's the matter? I don't know. What about the teddy bear?	Предлоги места (on, in, under)	с. 22, упр. 2	с. 22, упр. 1 с. 23, упр. 3,4 РТ: с. 44, упр. 1,2	с.22, упр. 1 с. 23, упр. 3	
46/2	10b My Toys!		Активная: doll Пассивная: Toys for me! Toys for everyone! We're all having fun! Is it under the book?		с. 24, упр. 1 игра Telepathy	с. 24, упр. 2 с. 25, упр. 3 РТ: с. 45, упр. 4	с. 25, упр. 3	РТ: с. 45, упр. 3
47/3	11a She's got blue eyes!		Активная: dark hair, nose, eyes, mouth, ears Пассивная: feet, hands, toes, I haven't got ... What am I? Touch (your eyes)	I've got ...	с. 84, упр. 2	с. 26, упр. 1 с. 27, упр. 3	с. 26, упр. 1 с. 27, упр. 3	РТ: с. 46, упр. 1,2
48/4	11b She's got blue eyes!		Пассивная: Look in my toy box, He's wonderful! Is it your teddy bear? Don't be sad! What has Lulu got?	She/he's got ... What have you got?		с. 28, упр. 1,2 с. 29, упр. 3	с. 28, упр. 1 с. 29, упр. 3	РТ: с. 47, упр. 3,4
49/5	12a Teddy's Wonderful!		Активная: fair hair, puppet, jack-in-the-box, big, small Пассивная: roll up	She/he hasn't got ...		с. 30, упр. 1,2 с. 31, упр. 3,4	с. 30, упр. 1,2 с. 31, упр. 3	РТ: с. 48, упр. 1,2

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
50/6	12b Teddy's Wonderful!		Пассивная: <i>fall off, yo-yo, there'll be, Has it got big eyes? What colour are its eyes?</i>	<i>It's got ...</i>	с. 32, упр. 1 (игра)	с. 33, упр. 5	с.32, упр. 2 с.33, упр. 5	с. 32, упр. 3 РТ: с. 49, упр. 3,4
51/7	Portfolio Fun at School		Пассивная: <i>Pip, Squeak Wilfred</i>		с. 34	с. 34	с. 35 <i>Pip, Squeak, Wilfred</i>	с. 34
52/8	Teddy Bear Shops Old Russian Toys		Активная: <i>cute, Great Britain, picture, take, wear</i> Пассивная: <i>all kinds of, clothes, shop different, souvenir, wooden</i>		с. 34, 62	с. 34, 62		проект
53/9	The Town Mouse and the Country Mouse		Активная: <i>great, help</i> Пассивная: <i>plenty, take a seat</i>		с. 36–37	с. 36–37 с. 134, упр. 2	с. 36–37	с. 134, упр. 1
54/10	Now I know				с. 38, упр. 1	с. 38, упр. 2 с. 39, упр. 3,4		с. 52–53 (игра)
55/11	I Love English Progress Check					РТ: с. 50, упр. 1	РТ: с. 50, упр. 2	РТ: с. 51, упр. 3,4

МОДУЛЬ 5: MY HOLIDAYS!

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
56/1	13a My Holidays!		Активная: <i>jacket, coat, shorts, hat, put on, take off, holiday</i> Пассивная: <i>boat, summer, I'm wearing</i>	<i>What's the weather like? It's sunny/hot/raining!</i>	с. 40, упр. 2	с. 40, упр. 1 с. 41, упр. 3, 4 РТ: с. 54, упр. 2	с. 40, упр. 1 с. 41, упр. 3	РТ: с. 54, упр. 1
57/2	13b My Holidays!		Пассивная: <i>It's raining cats and dogs!, so, go out to play, beginning with ...</i>	<i>I'm (she/he's) wearing</i>	с. 42, упр. 1	с. 42, упр. 2 с. 43, упр. 3 РТ: с. 55, упр. 3	с. 43, упр. 3	РТ: с. 55, упр. 4
58/3	14a It's Windy!		Активная: <i>socks, jeans, T-shirt, shoes, skirt, island, magic</i> Пассивная: <i>Just for you!</i>	<i>It's windy/cold!</i>	с. 102, упр. 2	с. 44, упр. 1 с. 45, упр. 3 РТ: с. 56, упр. 1,2	с. 44, упр. 1 с. 45, упр. 3	
59/4	14b It's Windy!		Пассивная: <i>Don't worry! We're sailing away on a magic cruise!</i>			с. 46, упр. 1,2 с. 47, упр. 3	с. 46, упр. 1 с. 47, упр. 3	РТ: с. 57, упр. 3,4
60/5	15a A Magic Island!		Активная: <i>flowers, music, summer, autumn, winter, spring, sun</i> Пассивная: <i>We're having lots of fun. We're playing in the sun</i>			с. 48, упр. 1,2 с. 49, упр. 3,4	с. 48, упр. 1,2 с. 49, упр. 3	РТ: с. 58, упр. 1,2
61/6	15b A Magic Island!	с. 50, упр. 2,3	Пассивная: <i>set sail, us, join, starfish, together, rhymes, get on board, wait, forever, talk</i>		с. 50, упр. 1 с. 51, упр. 4	с. 51, упр. 5	с. 50, упр. 2 с. 51, упр. 5	с. 50, упр. 3
62/7	Portfolio, Fun at School		Пассивная: <i>cardboard, ruler, a pair of compasses (циркуль), watch</i>		с. 52	с. 52	с. 53 <i>Make a Sundial</i>	с. 52

Урок/Урок модуля	Тема урока	Фонетика	Лексика	Лексические и грамматические структуры	Говорение	Чтение	Аудирование	Письмо
63/8	Beautiful Cornwall! Holidays in Russia		Активная: <i>beach, cool, camp, beautiful, song, warm, go to ...</i> Пассивная: <i>southwest, south, north, pick, seaside</i>		с. 52, 63	с. 52, 63		проект
64/9	The Town Mouse and the Country Mouse		Пассивная: <i>shabby I don't like it here! This is no place for a country mouse! I'm staying at home.</i>		с. 54–55	с. 54–55 с. 63, упр. 1	с. 54–55	с. 60, упр. 2
65/10	Now I know				с. 56, упр. 1 РТ: с. 62–63		с. 56, упр. 2 с. 57, упр. 3 с. 57, упр. 4	РТ: с. 62–63 (игра)
66/11	I Love English Progress Check				РТ: с. 61, упр. 4	РТ: с. 60, упр. 1	РТ: с. 60, упр. 2	РТ: с. 61, упр. 3,4
67/1	Резервный урок Showtime		Пассивная: <i>It's Showtime! eat, drink, costume, show folks, forget, watch, not yet, What is Larry eating?</i>			с. 64, упр. 1 с. 65, упр. 2,3	с. 64, упр. 1 с. 65, упр. 2	
68/2	Резервный урок Showtime		Пассивная: <i>turn around, touch the ground, prayers, turn off the lights, goodnight</i>			с. 66, упр. 1 с. 67, упр. 2,3	с. 66, упр. 1 с. 67, упр. 2	

..... Let's Go!

• **Задачи урока:** научить учащихся приветствовать друг друга, знакомиться и прощаться; развивать навыки аудирования и говорения.

• **Активная лексика/структуры:** *Hello! I'm ... My name is... . What's your name? How are you? Fine, thanks. Goodbye!*

• **Лексика для рецептивного усвоения:** *everyone; come in and get ready; Come on, everyone; Let's go.*

• **Речь учителя на уроке:** *Open your books at page ... Let's sing along! Look and say!*

• **Оснащение урока:** картинка с изображением *Nanny Shine* и картинки с изображением известных людей для заключительного этапа урока.

► Начало урока

1. Учитель приветствует учащихся: *Hello* и учит их отвечать *Hello!*
2. Учитель представляется классу: *I'm (Мария Александровна)*. Затем просит каждого ребенка представиться таким же образом. После этого учащиеся парами выходят к доске и приветствуют друг друга. Учитель следит за правильностью произношения.
Например: Ученик 1: *Hello! I'm Philip.*
Ученик 2: *Hello, Philip. I'm Misha.*

► Введение лексики/структур

3. Учитель показывает картинку с изображением няни Шайн (*Nanny Shine*) и объясняет, что няни заботятся о детях. Затем он просит учащихся поздороваться с *Nanny Shine: Hello, Nanny Shine!*
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «4» и говорит: *Open your books at page four!* При этом он открывает свой учебник и показывает на цифру 4.
5. **С. 4, упр. 1.** Учитель предлагает учащимся посмотреть на картинку и говорит, что няня Шайн здороваётся с детьми и представляется: *Hello! I'm Nanny Shine!* Дети повторяют ее слова хором и индивидуально. Учитель подходит к каждому ребенку и задает вопрос: *What's your name?* Ученик: *My name is Kirill!* И т. д. Учитель следит за правильностью произношения.
6. Учащиеся слушают песню, записанную на кассете, и смотрят на картинки в учебнике. Учитель включает запись песни еще раз и просит учащихся поднимать руку, когда они слышат слова *Hello* и *Nanny Shine*. Во время следующего прослушивания учитель просит детей петь слова, которые они запомнили (*Hello, I'm Nanny Shine, My name is Nanny Shine*). Учитель также демонстрирует движения, которые могут сопровождать песню (*Hello* – приветствие рукой, *I'm Nanny Shine, My name is Nanny Shine* – показывает на себя, *come in* – приглашающее

движение рукой). Учащиеся слушают песню и в меру своих возможностей поют слова и демонстрируют движения.

(Рекомендации по работе с песней даны в Предисловии.)

7. **С. 4, упр. 2.** Учитель показывает на изображение няни Шайн и просит учащихся сказать, кто это (*Nanny Shine*). После этого учитель читает образец, показывая на персонажей. Дети повторяют хором и индивидуально.
8. Учащиеся работают в парах, разыгрывая диалоги. Прежде чем они начнут это делать, учитель беседует с одним из учащихся.
Например: Учитель: *Hello, I'm Mila. What's your name?*
Ученик: *Hello, I'm Vitya.*
Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.
9. **С. 5, упр. 3.** Учитель делает вид, что уходит: идет к двери, машет рукой и говорит: *Goodbye*. Он объясняет детям, что при встрече мы говорим *Hello!*, а при расставании – *Goodbye!* Учитель произносит эти слова. Учащиеся повторяют слова хором и индивидуально.
10. Учитель предлагает детям посмотреть на картинки и решить, где нужно сказать *Hello*, а где – *Goodbye*.
1. *Hello*. 2. *Goodbye*.
11. **С. 5, упр. 4.** Учитель говорит детям, что сейчас они научатся спрашивать друг у друга: «Как дела?» и отвечать: «Спасибо, хорошо». Повторяя за учителем хором и индивидуально, дети учатся произносить фразы *How are you? Fine, thanks*. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.
12. Учитель объясняет игру. Дети садятся/становятся в круг, выбирают ученика, который подходит к каждому, здороваются за руку и говорят:
Ученик 1: *Hello, Danya. How are you?*
Ученик 2: *Fine, thanks!* И т. д.

► Конец урока

13. Учитель раздает картинки с изображением известных людей и просит детей представить себя от их имени. Дети могут также представиться от имени их любимой кинозвезды, футболиста и т. д.
Например: Ученик 1: *Hello, I'm Brad Pitt. What's your name?*
Ученик 2: *My name is Jude Law. How are you, Brad?*
Ученик 1: *Fine, thanks!*

Примечание. Дома дети прослушивают песню (с. 4, упр. 1) из учебника.

В английском языке многие названия букв не соответствуют звукам, которые они передают. Многие правила чтения также представляют большую сложность для учащихся раннего возраста и нередко вызывают чувство неудовлетворенности. Поэтому в данном УМК дети, изучая алфавит, знакомятся сначала со звуками, а потом с названиями букв. Это происходит в такой последовательности: звук, который передает буква, и слово с соответствующим звуком произносятся учителем, и дети видят картинку, иллюстрирующую это слово. Они повторяют звук и слово за учителем, потом за диктором и смотрят на картинку и на слово в учебнике. Таким образом они учатся соотносить звуковой и графический образ слова и затем без труда узнают это слово в контексте. Когда дети познакомятся с названиями букв, не нужно настаивать на том, чтобы они сразу выучили весь алфавит. У них будет возможность сделать это в течение года.

Урок а (с. 6–7)

- **Задачи урока:** познакомить детей с английским алфавитом (*a-h*); развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма.
- **Лексика для чтения:** *ant, bed, cat, dog, egg, flag, glass, horse.*
- **Повторение лексики/структур:** *Hello! I'm My name is What's your name? How are you? Fine, thanks. Goodbye!*
- **Речь учителя на уроке:** *Open your books at page ... ! Listen, point and repeat! Look and write! What's this? Well done, one point, two points.*
- **Оснащение урока:** плакат *My Letters!*

► Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга. Учитель спрашивает детей: *How are you?* Дети отвечают: *Fine, thanks.*
2. Учитель вызывает двух учащихся к доске и просит их представиться друг другу. Сначала учитель напоминает, как это делать.
Например: Вероника: *Hello, I'm Veronika.*
What's your name?
Марианна: *Hello. I'm Marianna.*
И т. д.

► Введение алфавита

3. Учитель пишет на доске строчную букву *a*. Показывая на букву *a*, он произносит /æ/. Учащиеся повторяют звук хором и индиви-

дуально. Затем учитель рядом с буквой *a* пишет слово *ant*, показывает на букву и слово и говорит: /æ/ — /ænt/. Учащиеся повторяют хором и индивидуально. После этого учитель пишет на доске букву *a* еще раз, показывая движением руки написание этой буквы. Учащиеся пишут 1–2 буквы *a* в «Рабочей тетради» (с. 4, упр. 1). Аналогично вводятся остальные буквы и слова.

4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «6» и говорит: *Open your books at page six.*
5. **С. 6, упр. 1.** Учитель с помощью мимики и жестов объясняет задание и говорит: *Listen, point and repeat!* Учащиеся слушают запись и в паузах повторяют звуки и слова хором и индивидуально. Когда запись звучит еще раз, учитель показывает на доске буквы и слова, а дети показывают их в учебниках, когда они их произносят. При необходимости прослушивание повторяется.
6. **С. 6, упр. 2.** Дети слушают рифмовку в записи и следят по картинкам, показывая на буквы и слова. Во время последующих прослушиваний дети начинают постепенно повторять то, что они запомнили. Кассета прослушивается столько раз, сколько учитель сочтет необходимым. Затем на доске вывешивается плакат *My Letters*. Учитель показывает на буквы и слова, а дети повторяют рифмовку самостоятельно.
7. **С. 7, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и спрашивает: *What's this?* Дети отвечают: *horse, cat* и т. д. Затем учитель объясняет задание и дает детям достаточно времени для того, чтобы они написали первую букву слова в своих тетрадях. Для проверки ответов дети по очереди называют звук и слово.

1. <i>horse</i>	3. <i>ant</i>	5. <i>glass</i>	7. <i>dog</i>
2. <i>cat</i>	4. <i>egg</i>	6. <i>flag</i>	8. <i>bed</i>

► Конец урока

8. Класс делится на две команды *A* и *B*. Учитель на доске рисует две колонки и подписывает одну *A*, другую *B*. Затем он показывает на одну из написанных на доске букв и просит ученика из команды *A* озвучить букву/назвать слово, начинающееся с этого звука, или сделать и то, и другое. Если ученик правильно назвал звук, он получает одно очко. Если ученик правильно назвал слово, начинающееся с этого звука, он также получает одно очко. Если ученик назвал правильно и звук, и слово, он получает два очка. Затем учитель обращается к команде *B*. Побеждает команда, набравшая больше очков.

Например:

Учитель показывает на букву *b*.

Команда *A*:

Ученик 1: /b/

Учитель: 1 point.

Учитель показывает на букву *d*.

Команда *B*:

Ученик 1: *dog*

Учитель: 1 point.

Учитель показывает на букву *g*.

Команда *A*:

Ученик 2: /g/ – *glass*

Учитель: *Well done!*
2 points.

9. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, children!* Дети отвечают: *Goodbye (Мария Александровна)!*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 4, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118. *Примечание.* Для дальнейшей отработки написания букв учащимся рекомендуется завести отдельную тетрадь в клетку, в которой учитель может писать образцы.

Урок в (с. 8–9)

Задачи урока: познакомить учащихся с английским алфавитом (*i-g*); развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма.

Лексика для чтения: *ink, jug, kangaroo, lamp, mouse, nest, orange, pin, queen.*

Речь учителя на уроке: *Open your books at page ... Listen, point and repeat. Look, read and choose. Excellent! What's this? Who's this? Who's got /d/ in their name? Well done, one point, two points.*

Оснащение урока: плакат *My Letters!*

Начало урока

- Учитель и учащиеся приветствуют друг друга. Затем учащиеся спрашивают друг друга: *How are you?* – и отвечают: *Fine, thanks.*
- Дети исполняют рифмовку (с. 6, упр. 2). Затем учитель пишет на доске буквы и слова из предыдущего урока. Показывая на них, он произносит звуки и слова. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого, показывая например на букву *d*, учитель задает вопрос: *Who's got /d/ in their name?* Дети, в чьих именах есть звук /d/, поднимают руки и говорят: /d/ *Dasha* или /d/ *Eldar*. Такая же работа проводится с остальными изученными звуками.
- Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

Введение алфавита

- Учитель пишет на доске букву *i*. Показывая на букву *i*, он говорит: /i/. Учащиеся повторяют хором и индивидуально. Затем рядом с буквой *i* учитель пишет слово *ink*. Учитель показывает на букву и слово и говорит: /i/ – /ɪnk/. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого учитель пишет на доске букву *i* еще раз, показывая движением руки написание этой буквы. Учащиеся пишут 1–2 буквы *i* в «Рабочей тетради» (с. 5, упр. 1). Аналогично вводятся остальные буквы и слова.
- Учитель пишет на доске крупно номер страницы «8» и говорит: *Open your books at page eight!*
- С. 8, упр. 1.** Учитель с помощью мимики и жестов объясняет задание и говорит: *Listen, point and repeat!* Учащиеся слушают запись и в паузах повторяют звуки и слова хором и индивидуально. Когда запись звучит еще раз, учитель показывает на доске буквы и слова, а учащиеся показывают их в своих учебниках и произносят. При необходимости прослушивание повторяется.
- С. 8, упр. 2.** Дети слушают рифмовку в записи и следят по картинкам, показывая на буквы и слова. Во время последующих прослушиваний дети начинают постепенно повторять то, что они запомнили. Кассета прослушивается столько раз, сколько учитель сочтет необходимым. Затем на доске вывешивается плакат *My Letters*. Учитель показывает на буквы и слова, а дети повторяют рифмовку уже без кассеты.
- С. 9, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и ответить на вопросы: *Who's this? (queen), What's this? (dog).* И т. д. Затем учитель объясняет задание. Он дает детям достаточно времени для того, чтобы они смогли выбрать слово, соответствующее картинке. Учащиеся записывают в тетрадях только буквы, под которыми даны ответы (*a* или *b*). Учитель пишет ответы на доске, и дети проверяют, правильно ли они выбрали слово. Потом они читают вслух слова, соответствующие картинкам.

1. <i>a</i>	4. <i>a</i>	7. <i>b</i>
2. <i>a</i>	5. <i>b</i>	8. <i>b</i>
3. <i>b</i>	6. <i>b</i>	9. <i>b</i>

Конец урока

- Класс делится на две команды: *A* и *B*. Учитель на доске пишет две буквы – *A* и *B*. Затем он показывает на одну из написанных на доске букв и просит ученика из команды *A* озвучить букву/назвать слово, начинающееся с этого звука, или сделать и то, и другое. Если ученик правильно назвал звук, он получает одно очко. Если ученик правильно назвал слово, начинаю-

щееся с этого звука, он также получает одно очко. Если ученик назвал правильно и звук, и слово, он получает два очка. Затем учитель обращается к команде *B*. Побеждает команда, набравшая больше очков.

Например:

Учитель показывает на букву *i*.

Команда *A*: Ученик 1: /i/

Учитель: 1 point.

Учитель показывает на букву *l*.

Команда *B*: Ученик 1: lamp

Учитель: 1 point.

Учитель показывает на букву *p*.

Команда *A*: Ученик 2: /p/ – pin

Учитель: Well done!

2 points.

Примечание. В игру можно также включать звуки и слова из предыдущего урока.

10. Игра *Just say the word!*

Учитель называет в произвольном порядке звуки этого урока и просит детей произносить хором соответствующее слово.

Например: Учитель: /dʒ/

Класс: jug и т. д.

11. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, children!* Дети отвечают: *Goodbye, (Мария Александровна)!*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 5, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок с (с. 10–11)

Задачи урока: познакомить учащихся с английским алфавитом (*r–z*); развивать навыки аудирования, чтения и письма.

Активная лексика: *yes, no, Well done!*

Лексика для чтения: *rabbit, snake, tree, umbrella, vest, window, box, yacht, zip.*

Речь учителя в классе: *Open your books at page ...! Listen, point and repeat! Copy and complete in your notebook. Read and choose! Yes/no. Well done! What's this?, one point, two points.*

Оснащение урока: плакат *My Letters*, карточки с буквами *a–z*; карточки со словами от *ant* до *queen*.

Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Перед уроком учитель пишет на доске слова от *ant* до *queen* без первой буквы. Учитель вызывает ученика к доске, тот выбирает любое слово, пишет пропущенную букву и произносит слово. Учитель спрашивает всех, правильно ли ответил ученик. Затем учитель дает ребенку карточку с этим словом. Такая же работа проводится с остальными словами. Раздав все

карточки, учитель включает запись рифмовок (с. 6, упр. 2, с. 8, упр. 2). Дети исполняют рифмовки и поднимают соответствующие карточки со словами.

3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

Введение алфавита

4. Учитель пишет на доске букву *r*. Показывая на букву *r*, он говорит: /r/. Учащиеся повторяют хором и индивидуально. Затем рядом с буквой *r* учитель пишет слово *rabbit*. Учитель показывает на букву и слово и говорит: /r/ – *rabbit*. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого учитель пишет на доске букву *r* еще раз, показывая движением руки написание этой буквы. Учащиеся пишут 1–2 буквы *r* в «Рабочей тетради» (с. 6, упр. 1). Аналогично вводятся остальные буквы и слова.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «10» и говорит: *Open your books at page ten!*
6. **С. 10, упр. 1.** Учитель мимикой и жестами объясняет задание и говорит: *Listen, point and repeat!* Учащиеся слушают запись и в паузах повторяют звуки и слова хором и индивидуально. Когда запись звучит еще раз, учитель показывает на доске буквы и слова, а учащиеся показывают их в своих учебниках, когда они их произносят. При необходимости прослушивание повторяется.
7. **С. 10, упр. 2.** Дети слушают рифмовку в записи и следят по картинкам, показывая на буквы и слова. Во время последующих прослушиваний дети начинают постепенно повторять то, что они запомнили. Кассета прослушивается столько раз, сколько учитель сочтет необходимым. Затем на доске вывешивается плакат *My Letters*. Учитель показывает на буквы и слова, а дети повторяют рифмовку уже без кассеты.
8. **С. 11, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и ответить на вопрос: *What's this?* Учитель объясняет задание. Он дает достаточно времени для того, чтобы дети смогли написать слова в своих тетрадях. Дети читают ответы вслух. Учитель пишет слова на доске.

1. window	4. box	7. tree
2. vest	5. zip	8. yacht
3. umbrella	6. snake	9. rabbit

9. **С. 11, упр. 4.** Дети смотрят на картинки в учебнике и отвечают на вопрос учителя: *What's this?* Учитель объясняет задание. Он просит детей посмотреть на ряд слов и выбрать слово, соответствующее картинке. Учащиеся записывают в тетрадях только

буквы, под которыми даны ответы (*a, b* или *c*).
Учитель пишет ответы на доске, и дети проверяют, правильно ли они выбрали слово. Потом они читают слова, соответствующие картинке, вслух.

1. *a* 2. *b* 3. *c* 4. *a*

► Конец урока

10. Класс делится на две команды *A* и *B*. На доске учитель рисует две колонки и подписывает одну *A*, другую *B*. Затем он показывает на одну из написанных на доске букв и просит ученика из команды *A* озвучить букву/назвать слово, начинающееся с этого звука, или сделать и то, и другое. Если ученик правильно назвал звук, он получает одно очко. Если ученик правильно назвал слово, начинающееся с этого звука, он также получает одно очко. Если ученик назвал правильно и звук, и слово, он получает два очка. Затем учитель обращается к команде *B*. Побеждает команда, набравшая больше очков.

Например:

Учитель показывает на букву *s*.

Команда *A*:

Ученик 1: */s/*

Учитель: *1 point.*

Учитель показывает на букву *u*.

Команда *B*:

Ученик 1: *umbrella*

Учитель: *1 point.*

Учитель показывает на букву *v*.

Команда *A*:

Ученик 2: */v/ – vest*

Учитель: *Well done!*

2 points.

Примечание. В игру можно также включать звуки и слова из предыдущих уроков.

11. Игра *Lucky dip!* (*Удачный улов!*). Положив все карточки с буквами в коробку, учитель приглашает детей подходить к нему по одному и брать из коробки карточку с буквой. Ученик показывает классу карточку и называет звук и соответствующее слово. Класс повторяет его ответ (если он правильный) и хвалит ученика.

Например: Ученик: (вытаскивает *t*)

/t/ – tree

Класс: *Yes! /t/ – tree.*

Well done, (Sasha)!

12. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, children!* Дети отвечают: *Goodbye, (Мария Александровна)!*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 6, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Letter Blends!

Урок d (с. 12—13)

- **Задачи урока:** научить учащихся читать буквосочетания *sh /ʃ/* и *ch /tʃ/*; развивать навыки аудирования, чтения и письма.
- **Лексика для чтения:** *sheep, fish, ship, snake, horse, egg, queen, pin, chick, cheese.*
- **Речь учителя на уроке:** *Open your books at page ...! Listen and repeat. Copy and complete. Say and point to the odd ones. What's this?*
- **Оснащение урока:** плакат *My Letters!*, картинки/рисунки/игрушки *sheep, fish, ship, chick, cheese.*

► Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. На доске висит плакат *My Letters!*. Показывая на букву, учитель просит детей произнести звук, соответствующий данной букве, сначала хором, потом индивидуально. Если дети чувствуют себя достаточно уверенно, учитель просит их произносить звук и соответствующее слово. Следует хвалить детей за правильные ответы и при необходимости напоминать им звуки и слова. Дети слушают и исполняют одновременно с записью на кассете рифмовку от *a* до *z*, в которую включены все предыдущие рифмовки (с. 6, 8, 10). Во время звучания рифмовки учитель/ученик показывает на плакате соответствующие буквы.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение буквосочетаний

4. Учитель произносит *sheep*, показывая на картинку/рисунок/игрушку (можно использовать картинки в учебнике). Дети повторяют это слово хором и индивидуально. Учитель снова произносит слово *sheep* и звук, который передается двумя начальными буквами этого слова: *sheep – /ʃ/*. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель пишет на доске буквы *sh* и обращает внимание детей на то, как произносятся *s* и *h* в словах отдельно. Например: */s/ – snake, /h/ – horse.*
5. Показывая на рисунок овцы еще раз, учитель спрашивает: *What's this?* – и ожидает ответ: *sheep*. Учитель пишет слово *sheep* на доске и произносит его. Дети повторяют хором и индивидуально. Работа со словами *fish* и *ship* проходит так же, как в пунктах 4 и 5. Следует также обратить внимание детей на разницу гласных звуков в словах *sheep* и *ship*.
6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «12» и говорит: *Open your books at page twelve!*
7. **С. 12, упр. 1.** Учитель держит раскрытой свою книгу перед учащимися и обращает их внимание на направление стрелочек,

показывающих, как писать буквосочетание *sh*. Дети смотрят на картинки, и учитель просит их сказать, что на них изображено. Затем учащиеся слушают запись упражнения и повторяют слова хором и индивидуально.

8. **С. 12, упр. 2.** Учитель просит детей ответить на вопросы по картинкам.

Например: Учитель (показывая на картинку змеи): *What's this?*
Ученик: *Snake*.

Учитель объясняет детям, что они будут писать в своих тетрадях слова, в которых пропущены некоторые буквы. Вставив их, они увидят зашифрованное слово. Детям дается время для выполнения задания. Учитель подходит к детям, когда они выполняют упражнение, и оказывает необходимую помощь. Затем ответы проверяются.

Зашифрованное слово: *sheep*.

<i>snake</i>	<i>egg</i>	<i>pin</i>
<i>horse</i>	<i>queen</i>	

9. Учитель произносит: *chick*, показывая на картинку/рисунок/игрушку (можно использовать картинки в учебнике). Дети повторяют это слово хором и индивидуально. Учитель снова произносит слово *chick* и звук, который передается двумя начальными буквами: *chick* – /tʃ/. Дети повторяют звуки хором и индивидуально. Затем учитель пишет на доске буквы *ch* и обращает внимание детей на то, как произносятся *c* и *h* в словах и отдельно. Например: /k/ – *cat*, /h/ – *horse*.
10. Показывая на рисунок с изображением цыпленка еще раз, учитель спрашивает: *What's this?* и ждет ответа: *chick*. Учитель пишет на доске слово *chick* и произносит его. Дети повторяют хором и индивидуально. Работа со словом *cheese* проходит так же, как в пунктах 9 и 10.
11. **С. 13, упр. 3.** Учитель держит раскрытым свой учебник перед учащимися и обращает их внимание на направление стрелочек, показывающих, как писать буквосочетание *ch*. Затем дети слушают запись и повторяют хором и индивидуально.
12. **С. 13, упр. 4.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и ответить на вопросы.
Например: Учитель (показывая на изображение кошки): *What's this?*
Класс: *cat* и т. д.

Учитель объясняет детям, что им нужно показать только те слова, которые не начинаются на буквосочетания *ch* и *sh*, и назвать их. Ответы: *cat, vest, yacht, snake*.

► **Конец урока**

13. Учитель просит детей закрыть книги и загадать одно из животных (*cat, dog, horse, sheep, fish, snake*). Затем он приглашает одного ученика к доске и просит его с помощью мимики и жестов изобразить животное, которое он загадал. Остальные дети отгадывают название этого животного.

14. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, class!* Дети отвечают: *Goodbye (Мария Александровна)!*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняется упражнение из «Рабочей тетради» (с. 7, упр. 1). Прежде чем задать упражнение на дом, учитель объясняет, как его выполнять. Дополнительные рекомендации можно найти на с. 118.

Урок 6 (с. 14—15)

- **Задачи урока:** научить учащихся читать буквосочетания *th* /θ/ /ð/; *ph* /f/; развивать навыки аудирования, чтения и письма.
- **Лексика для чтения:** *thumb, the, this, thimble, photo, dolphin, elephant*.
- **Речь учителя на уроке:** *Open your books at page ...! Listen and repeat! Write the words in your notebook. Copy and complete. What's this?*

► **Начало урока**

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Учитель пишет на доске буквосочетание *sh*, а вокруг него пишет части слов: *-eep, fi-* и *-ip* и просит детей отгадать и написать три слова в тетрадях. Затем учитель пишет на доске ответы: *sheep, fish, ship*.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► **Введение буквосочетаний**

4. Учитель открывает учебник на с. 4, держит его перед классом, показывает на картинку с изображением большого пальца и говорит: *thumb* – /θʌm/. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель снова произносит слово *thumb*, а затем звук, который передается двумя начальными буквами: *th* – /θ/. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель пишет на доске буквосочетание *th*. Показывая на рисунок еще раз, учитель спрашивает: *What's this?* – и ожидает ответ: *thumb*. Затем он пишет на доске слово *thumb* и произносит его. Дети повторяют хором и индивидуально.
5. Работа со словом *thimble* проходит так же, как в пункте 4. Затем учитель пишет на доске буквы *th* и обращает внимание детей на то, как произносятся *t* и *h* в словах отдельно. Например: /t/ – *tree*, /h/ – *horse*.
6. Учитель пишет на доске крупными цифрами номер страницы «14» и говорит: *Open your books at page fourteen!*
7. **С. 14, упр. 1.** Учитель держит раскрытой свою книгу перед учащимися и обращает их внимание на направление стрелочек, показывающих, как писать буквосочетание *th*. Дети смотрят на картинки, слушают запись

упражнения и повторяют слова хором и индивидуально.

8. Затем учитель читает слова: *the, this*. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого учитель в произвольном порядке показывает на слова *thumb, thimble, the* и *this* и произносит их. Дети повторяют за ним. Учитель произносит слова *thumb* и *the* и объясняет им, что буквосочетание *th* может произноситься глухо и звонко — /θ/ и /ð/.
9. **С. 14, упр. 2.** Учитель просит детей назвать предметы, изображенные на картинках. Затем он предлагает им составить слова из букв, которые написаны вокруг картинок, и записать их в тетрадках. Ответы проверяются.

1. *thumb* 2. *thimble*

10. Учитель держит свой учебник перед классом, показывает на картинку с изображением фотографии и говорит: *photo*. Дети повторяют это слово хором и индивидуально. Учитель снова произносит слово *photo* и звук, который передается двумя начальными буквами: *ph* — /f/. Дети повторяют за ним хором и индивидуально. Затем учитель пишет на доске буквы *ph* и обращает внимание детей на то, как произносятся буквы *p* и *h* в словах и отдельно, например: /p/ — *pin*, /h/ — *horse*.
11. Показывая на картинку фотографии, учитель спрашивает: *What's this?* — и ждет ответа: *photo*. Учитель пишет на доске слово *photo* и произносит его. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель показывает на картинку дельфина и слона. Работа с этими словами проходит так же, как со словом *photo*.
12. **С. 15, упр. 3.** Учитель держит раскрытым свой учебник перед учащимися и обращает их внимание на направление стрелочек, показывающих, как писать буквосочетание *ph*. Затем учитель включает запись упражнения. Дети слушают и повторяют за диктором хором и индивидуально.
13. **С. 15, упр. 4.** Учитель пишет на доске слова *fish* и *photo* и подчеркивает букву *f* и буквосочетание *ph* в соответствующих словах. Затем он произносит слова *fish* и *photo*. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель спрашивает, какой звук произносится в начале слов *fish* и *photo* — /f/. Он объясняет детям, что в английском языке существуют два способа передачи звука /f/, и читает образец. Учитель просит детей назвать, что изображено на картинках. Затем он объясняет задание упражнения, и учащиеся пишут слова в тетрадках. Ответы проверяются:
2. *dolphin* 3. *flag* 4. *elephant*

► **Конец урока**

14. Учитель называет любое изученное слово, и дети пролистывают в учебнике страницы 14–15. Ученик, который первым находит соответствующую картинку, поднимает руку. Он должен показать на картинку и назвать слово.

Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.

15. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, class!* Дети отвечают: *Goodbye (Мария Александровна)!*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняется упражнение из «Рабочей тетради» (с. 7, упр. 2). Прежде чем задать упражнение на дом, учитель объясняет, как его выполнять. Дополнительные рекомендации можно найти на с. 118

Урок f (с. 16—17)

• **Задачи урока:** научить учащихся писать заглавные буквы английского алфавита и называть все буквы алфавита; развивать навыки аудирования и письма.

• **Лексика для рецептивного усвоения:** *Open your books at page ...! Listen and repeat! Copy and complete. Sing and do!*

• **Оснащение урока:** карточки с буквами алфавита (с заглавными и строчными буквами); листы бумаги для рисования для каждого ученика; цветные карандаши.

► **Начало урока**

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Игра *Just say the word*. Учитель называет звуки, а учащиеся должны назвать слова, в которых есть данные звуки, например:
Учитель: /f/.
Ученик 1: *photo*.
Ученик 2: *dolphin*. И т. д.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► **Знакомство с буквами английского алфавита**

4. Учитель пишет на доске заглавные буквы алфавита от *A* до *Z* и произносит их так, как они называются в алфавите. Затем рядом с заглавными буквами он пишет соответствующие строчные буквы, еще раз называя их: *Aa /ei/, Bb /bi/, Cc /si/* и т. д. Дети повторяют названия букв хором и индивидуально.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «16» и говорит: *Open your books at page sixteen!*
6. **С. 16, упр. 1.** Учитель включает запись упражнения. Дети слушают и повторяют буквы хором и индивидуально.
7. **С. 16, упр. 2.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и сказать, что на них изображено. Затем учащиеся смотрят на картинки и слова в рамке, находят правильное слово для каждой картинки и записывают его в тетради. После этого дети должны написать эти же слова заглавными буквами. Детям дается достаточно

времени для выполнения задания. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Затем он пишет ответы на доске.

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 2. <i>horse</i> – <i>HORSE</i> | 6. <i>pin</i> – <i>PIN</i> |
| 3. <i>jug</i> – <i>JUG</i> | 7. <i>rabbit</i> – <i>RABBIT</i> |
| 4. <i>lamp</i> – <i>LAMP</i> | 8. <i>window</i> – <i>WINDOW</i> |
| 5. <i>orange</i> – <i>ORANGE</i> | |

8. **С. 17, упр. 3.** Учитель включает запись песни и просит детей слушать и следить за буквами по картинкам. Затем учитель рассказывает, о чем эта песня. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Затем учитель снова включает запись песни и просит детей пропеть те буквы, которые они запомнили.
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

➤ **Конец урока**

9. Учитель показывает учащимся карточки с парами заглавных и строчных букв. Иногда это правильное сочетание заглавных и строчных букв, а иногда нет. Дети соответственно говорят: *Yes!* или *No!*

Например: Учитель держит *f* и *F*.

Ученик 1: *Yes!*

Учитель держит *g* и *H*.

Ученик 2: *No!*

10. Учитель может прикрепить карточки с заглавными и строчными буквами к доске. Дети по очереди подходят к доске и находят пару.
11. Учитель раздает детям листы для рисования и просит их нарисовать и раскрасить любую букву английского алфавита. При желании дети могут также нарисовать соответствующую картинку. Учитель подходит к детям, подбадривает и помогает им. Затем организуется выставка работ детей.
12. Заканчивая урок, учитель говорит: *Goodbye, children!* Дети отвечают: *Goodbye, (Мария Александровна)!*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 8, упр. 1, с. 9, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Вводный модуль — Hello!

Урок а (с. 18–19)

Задачи урока: познакомить детей с главными героями учебника *Nanny Shine, Lulu, Larry* и *Chuckles*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Активная лексика/структуры: *Nanny Shine, Lulu, Larry, Chuckles. This is my sister Lulu.*

Повторение лексики/структур: *Hello, I'm ...*

Лексика для рецептивного усвоения: *Who's ...? Punch, Judy. Let's sing and do! Open your books at page ...! Look! This is Punch.*

Оснащение урока: плакат *My Letters!*, картинки *Larry, Lulu, Chuckles, Nanny Shine.*

► Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. На доске плакат *My Letters!*. Учитель вызывает отдельных учащихся. Они показывают на буквы и называют их.
3. Включается запись песни об алфавите (с. 17, упр. 3). Дети поют и показывают на соответствующие буквы алфавита в учебнике (с. 16, упр. 1).
4. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение и отработка лексики/структур

5. На доске – картинки главных героев учебника. (Если учащиеся занимались по учебнику *Spotlight Starter*, можно воспользоваться картинками из этого учебника или сделать увеличенные ксерокопии картинок из «Книги для учителя», «Банк ресурсов».) Если дети не проходили *Spotlight Starter*, учитель рассказывает им о том, что у брата и сестры Ларри и Лулу, их любимца шимпанзе Чаклза и няни Шайн было много приключений и они интересно проводили время. Учитель также говорит детям, что няня Шайн обладает волшебной силой.
Примечание. Учитель не убирает с доски картинки с изображением героев в течение всего урока и каждый раз обращается к ним, если у детей возникают трудности с их именами.
6. Показывая по одной картинке с изображением героев, учитель просит детей поприветствовать их: *Hello (Nanny Shine)*.
7. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «18» и говорит: *Open your books at page eighteen!*

8. **С. 18, упр. 1.** Показывая на главных героев, учитель произносит их имена: *Look! Larry, Lulu, Chuckles, Nanny Shine.* Дети повторяют хором и индивидуально.
9. Дети слушают упражнение, повторяют имена хором и индивидуально. Затем учитель называет имена в произвольном порядке, а дети показывают на картинку с изображением данного героя.
10. **С. 18, упр. 2.** Учитель подходит к одному из учеников и, показывая на него, говорит: *This is Sasha!* Учитель объясняет, что мы используем *This is*, представляя людей друг другу. Дети отрабатывают структуру *This is...* хором и индивидуально. Затем к доске приглашаются пары детей, которые представляют классу друг друга. Сначала учитель показывает, как это делать.
Например: Учитель: *This is Slava.*
Слова: *This is Maria Alexandrovna!*
И т. д.
11. Учитель читает образец и объясняет значение слова *sister*. Дети повторяют слово хором и индивидуально. Затем, опираясь на образец, дети разыгрывают диалоги. Учитель показывает, как это делать.
Например: Учитель: *I'm (Maria Alexandrovna). This is (Vika).*
Ученик 1: *Hello, (Maria Alexandrovna)! Hello, Vika!* И т. д.
12. **С. 19, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинку и представляет новых персонажей. Показывая на них, он говорит: *This is.* Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель просит учащихся назвать имена уже известных им героев, изображенных на картинке (*Larry, Lulu, Nanny Shine, Chuckles*).
Примечание. *Punch* и *Judy* – герои популярного в Великобритании кукольного представления.
13. Включается запись песни, и учитель просит детей махать рукой, когда они слышат *Hello!* При вторичном прослушивании учитель просит детей показывать героев на картинке, когда они слышат их имена. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Когда дети слушают песню в третий раз, учитель просит их подпевать. Песня прослушивается столько раз, сколько учитель считает необходимым и сколько позволяет время.
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

► Конец урока

14. На доске – картинки с изображением героев. Учитель машет рукой и говорит: *Goodbye, Larry! Goodbye, Lulu! Goodbye, Nanny! Goodbye, Chuckles!*

Дети повторяют за учителем.

Упражнение на закрепление материала*

Держа свой учебник перед классом, учитель читает предложения из песни, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Hello, hello, hello, I'm ...!*

Класс: *...Punch, hello, hello!* И т. д.

Затем учитель распределяет роли (*Larry, Lulu, Nanny Shine, Chuckles, Judy, Punch*) и предлагает детям по очереди спеть от имени своего героя перед классом, помахав рукой.

15. Учитель просит детей принести на следующий урок свои детские фотографии (*a 'baby' photo*).

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 10, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок b (с. 20–21)

Задачи урока: повторить лексику и структуры по темам *Приветствие, Знакомство*; научить детей понимать и исполнять команды; развивать навыки аудирования, чтения и говорения; развивать координацию движений.

Активная лексика/структуры: *children, friend, stand up, sit down, open your books, close your books.*

Лексика для чтения: *sister, Hello, I'm This is*

Лексика для рецептивного усвоения: *Keep moving, we're at school today. Let's sing and do! Open your books at page ...! Who's this?*

Оснащение урока: картинки *Nanny Shine, Lulu, Larry, Chuckles*; детские фотографии; лист бумаги для каждого учащегося.

► Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. На доске – картинки *Nanny Shine, Larry, Lulu и Chuckles*. Учитель показывает на картинку с изображением Ларри и спрашивает: *Who's this?* – и ждет ответа: *This is Larry*. Таким же образом повторяются имена всех персонажей.
3. Включается запись песни *Hello!* из урока а. Учитель приглашает детей петь и показывать на картинку персонажа, когда они слышат его имя.

Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «20» и говорит: *Open your books at page twenty!*

► Введение и отработка лексики/структур

5. **С. 20, упр. 1.** Учитель объясняет значение слова *friend*. Затем он просит детей посмотреть на картинки, иллюстрирующие сюжетный диалог, и сказать, кого они на них видят. Учитель спрашивает: *Who's this?* – и дети отвечают: *Punch*. И т. д.
6. Включается запись. Дети слушают кассету и следят по картинкам. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст. Учитель снова включает запись диалога и говорит: *Listen and read*. Во время второго прослушивания учащиеся следят за текстом и повторяют в паузах за героями хором и индивидуально. Учитель обращает внимание на правильность произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалогов к разным картинкам. Он может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом.

Упражнение на закрепление материала

Учитель читает начало предложений из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Hello, I'm ...*

Класс: *Punch!* И т. д.

7. **С. 21, упр. 2.** Учитель просит детей посмотреть на иллюстрации к песне и показывает, что надо делать, когда они слышат команды *Stand up!, Sit down!, Open your books!, Close your books!* Перед детьми лежат закрытые книги. Учитель дает команды, и дети выполняют их. Затем учитель предлагает им поиграть в игру *Nanny Says*. Дети выполняют команду только тогда, когда учитель говорит: *Nanny says*.
Например: Учитель: *Nanny says. Stand up!*
(Ученики встают.)
Учитель: *Sit down!*
(Ученики остаются стоять и т. д.)

Затем учитель говорит: *Let's sing and do!* – и объясняет, что надо делать. Включается запись песни. Во время первого прослушивания дети следят по картинкам и показывают соответственно на те команды, которые слышат. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Затем учащиеся поют одновременно с записью на кассете и выполняют команды. Песня прослушивается столько раз, сколько учитель считает необходимым.

(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

*Упражнения на закрепление материала выполняются по усмотрению учителя в зависимости от резерва времени и потребностей учащихся.

Вводный модуль — My Family!

► Конец урока

8. Учитель просит учащихся написать имена на обратной стороне своих детских фотографий. Затем он собирает все фотографии и кладет их на свой стол. Учитель показывает классу одну из фотографий и просит детей угадать, кто на ней изображен.

Например: Учитель: держит фотографию перед классом.

Ученик 1: *This is Sveta.*

Учитель: *No!*

Ученик 2: *This is Oleg.*

Учитель: *Yes!* И т. д.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняется упражнение из «Рабочей тетради» (с. 11, упр. 3). Прежде чем задать упражнение на дом, учитель объясняет, как его выполнять. Дополнительные рекомендации можно найти на с. 118.

Урок а (с. 22–23)

- **Задачи урока:** познакомить учащихся с английским алфавитом (*i-g*); развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма.
- **Активная лексика/структуры:** *mummy, daddy, grandma, grandpa, brother.*
- **Повторение лексики/структур:** *Nanny Shine, Larry, Lulu, Chuckles, This is... , Hello, I'm*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *family, now, OK. Look! Listen and repeat! Listen and read! Open your books at page ...! Close/Open your eyes!*
- **Оснащение урока:** картинки с изображением *Nanny Shine, Larry, Lulu, Chuckles, mummy, daddy, grandma, grandpa.*

► Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Учитель раздает картинки с изображением *Nanny Shine, Lulu, Larry* и *Chuckles* четырем детям. Учитель называет имя персонажа, ребенок поднимает соответствующую картинку и говорит: *This is (Nanny Shine)*. Остальные дети приветствуют персонаж: *Hello (Nanny Shine)*. Упражнение повторяется несколько раз, чтобы большинство детей имело возможность представить героев.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение и отработка лексики/структур

4. На доске – картинки *mummy, daddy, grandma, grandpa*. Показывая на картинки, учитель по очереди представляет членов семьи: *mummy, daddy, grandma, grandpa*. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель читает название модуля и объясняет значение слова *family*.

Примечание. В английских семьях маленькие дети обращаются к своим родным или говорят о них, используя слова *mummy, daddy, grandma, grandpa*.

5. Учитель раздает детям картинки с изображением *mummy, daddy, grandma, grandpa*. Он произносит слово, например: *daddy*. Ребенок с соответствующей картинкой выходит к доске, показывает ее классу, называет слово и прикрепляет картинку к доске. Когда все картинки найдутся на доске, учитель пишет под ними слова *mummy, daddy, grandma, grandpa*. Затем учитель снимает все картинки с доски, выбирает любую и показывает ее детям. Ученик, знающий, кто изображен на картинке, поднимает руку, выходит к доске и показывает на соответствующее слово. Такая же работа продлевается со всеми словами.
6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «22» и говорит: *Open your books at page twenty-two!*
7. **С. 22, упр. 1.** Учитель показывает на картинки и говорит: *Look! Mummy, daddy, grandma, grandpa*. Дети повторяют хором и индивидуально.
8. Включается запись. Дети слушают слова, смотрят на картинки и повторяют в паузах хором и индивидуально. Во время второго прослушивания учащиеся обращают внимание на графический образ слов и повторяют их за диктором. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей показать на соответствующую картинку. После этого учащиеся читают слова самостоятельно.
9. **С. 22, упр. 2.** Учитель читает образец и объясняет значение слова *brother*. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель просит детей прочитать слова под картинками, а затем учащиеся говорят предложения по образцу.
10. Дети закрывают книги. На доске картинки: *Larry, mummy, daddy, grandma, grandpa*. Учитель оставляет себе картинку с изображением

жением *Lulu* и от ее имени говорит, показывая на Ларри: *This is my brother*. Дети повторяют хором и индивидуально. Такая же работа проводится с остальными картинками. Затем учитель отдает картинку с изображением *Lulu* девочке и объясняет ей, что теперь она должна представить «свою» семью от имени Лулу. После этого учитель дает картинку с изображением *Larry* мальчику, и он представляет «свою» семью от имени Ларри.

11. **С. 23, упр. 3.** Учитель спрашивает детей, что они видят на картинках, иллюстрирующих сюжетный диалог. Например, учитель показывает на *mummy* и *daddy* поочередно и спрашивает: *Who's this?* (картинка 1) и т. д. Включается запись. Дети слушают и следят по картинкам. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст. Он снова включает запись диалога, дети слушают и повторяют в паузах хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалога к разным картинкам по ролям. Учитель может предложить детям разыграть перед классом короткий отрывок из диалога.

► **Конец урока**

12. Держа свой учебник перед классом, учитель читает предложения из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.
Например: Учитель: *Larry, Lulu, close ...*
Класс: *... your eyes!* И т. д.

Упражнение на закрепление материала
Игра *Telepathy*. Класс делится на пары. Каждый ребенок загадывает какого-то члена семьи, но не говорит своему соседу по парте, кого именно. Его сосед должен догадаться. Сначала учитель показывает, как это делать.

Например: Учитель загадывает *grandpa*.
Ученик: *Mummy?*
Учитель: *No!*
Ученик: *Daddy?*
Учитель: *No!*
Ученик: *Grandpa!*
Учитель: *Yes!*

Учащиеся меняются ролями.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 12, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок в (с. 24–25)

- **Задачи урока:** познакомить детей с названиями цветов; развивать навыки аудирования и чтения.
- **Активная лексика/структуры:** *red, yellow, green, white, blue, colour.*
- **Повторение лексики/структур:** *snake, window, vest, egg, tree, family, mummy, daddy, grandma, grandpa, brother, sister.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *come, meet my family, Grandma and grandpa are coming for tea. Copy and colour. What colour is it? Show me (red). What's this?*
- **Оснащение урока:** картинки *Larry, Lulu, Chuckles, Nanny Shine, mummy, daddy, grandma* и *grandpa*; цветные карандаши.

► **Начало урока**

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Учитель пишет на доске слова *mummy, daddy, grandma* и *grandpa*. Он раздает соответствующие картинки четырем учащимся, просит детей по одному выйти к доске, прикрепить картинку рядом с нужным словом и прочитать его. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ. Учитель вызывает столько детей, сколько считает нужным.
3. Учитель раскладывает на своем столе картинки *Larry, Lulu, Chuckles, Nanny Shine, mummy, daddy, grandma* и *grandpa* изображением вниз. Затем он вызывает к доске одного из учащихся и просит его взять любую карточку. Ученик смотрит, кто на ней изображен, и говорит об этом классу. Класс здоровается с этим персонажем. Сначала учитель показывает, как это делать.
Например: Учитель (взяв картинку и посмотрев на нее):
This is Chuckles!
Класс: *Hello, Chuckles!*
Упражнение повторяется с остальными картинками.

► **Введение и отработка лексики/структур**

4. Учитель просит детей выложить на парту цветные карандаши, затем называет цвет, показывает соответствующий карандаш и просит детей поднять карандаш такого же цвета и повторить слово. После этого учитель называет цвета в произвольном порядке, например: *Show me (red)*.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «24» и говорит: *Open your books at page twenty-four!*
6. **С. 24, упр. 1.** Показывая на цветные карандаши на картинках, учитель просит учащихся назвать цвета.
Например: Учитель (показывая на красный карандаш):
What colour is it?
Ученик: *Red.*
Учитель: *Yes.* И т. д.

Включается запись. Дети слушают названия цветов, смотрят на картинки и повторяют в паузах хором и индивидуально. Во время второго прослушивания учащиеся обращают внимание на графический образ слов и повторяют их за диктором. Затем учитель называет цвета в произвольном порядке, просит детей показать на соответствующие карандаши и назвать цвет.

7. **С. 24, упр. 2.** Учитель предлагает детям посмотреть на рисунки и сказать, что на них изображено. Затем дети перерисовывают или рисуют аналогичные картинки самостоятельно в своих тетрадях и раскрашивают их в цвет, указанный под картинкой. Учитель отводит достаточно времени на это упражнение. Во время выполнения детьми задания учитель подходит к ним, хвалит и спрашивает: *What's this? What colour is it?*
8. **С. 25, упр. 3.** Учитель просит назвать членов семьи на картинке. Включается запись песни. Дети слушают песню и следят по картинкам. Затем учитель раздает каждому ученику картинки *mummy, daddy, grandma* и *grandpa* и во время второго прослушивания предлагает детям поднимать картинки, когда они слышат

соответствующие слова, и петь эти слова. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в *Предисловии*.)

» **Конец урока**

9. Игра *Chinese Whispers*. Дети встают в круг. Учитель дает первому ребенку картинку со словом из модуля так, чтобы остальные дети ее не видели. Ребенок шепчет на ухо своему соседу название предмета, изображенного на картинке, тот следующему и т. д. Последний ученик говорит слово, а первый показывает картинку для подтверждения ответа. Игра продолжается, но начинает ее следующий ученик.

Если осталось время*

Показывая на различные предметы в классе, учитель просит детей назвать их цвет.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 13, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

*Упражнения рубрики «Если осталось время» выполняются по усмотрению учителя в зависимости от резерва времени и потребностей учащихся.

Модуль 1 – My Home!

Урок 1а (с. 26–27)

Задачи урока: научить учащихся называть и описывать предметы мебели; повторить слова по теме *Семья*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Активная лексика/структуры: *tree house, chair, table, radio, bed, home, What's this? It's a ...*

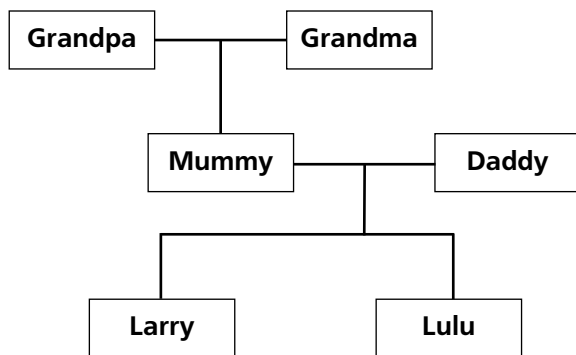
Повторение лексики/структур: *mummy, daddy, grandpa, grandma, red, yellow, blue.*

Лексика для рецептивного усвоения: *It's lovely, That's nice.*

Оснащение урока: картинки с изображением семьи Ларри: *Lulu, Larry, mummy, daddy, grandpa, grandma*; плакат модуля 1; фотография или картинка из журнала для введения слова *home*.

▶ Начало урока

1. Учитель приветствует класс: *Hello, everyone!*
Дети отвечают на приветствие: *Hello!*
2. Повторение лексики по теме *Семья*. Учитель располагает картинки с членами семьи Ларри на доске в виде генеалогического дерева. Учитель показывает на картинки, и дети называют членов семьи.



3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

▶ Введение и отработка лексики/структур

4. Учитель показывает на плакате картинки, иллюстрирующие слова *radio, chair, table, bed, tree house*, и называет их. Дети повторяют слова за учителем хором и индивидуально.
5. Учитель называет предметы, изображенные на плакате, дети по очереди подходят к доске, указывают на предмет и говорят соответствующее слово.
6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «26» и говорит: *Open your books at page twenty-six!*

7. Учитель читает название модуля и объясняет значение слова *home* с помощью фотографии или картинки.
8. **С. 26, упр. 1.** Учитель показывает на предметы, изображенные на картинках, и говорит: *Look! A tree house, a chair, a table, a radio, a bed.* Затем дети слушают аудиокассету/диск и в паузах повторяют слова хором и индивидуально. Во время второго прослушивания учащиеся обращают внимание на графический образ слов и повторяют их за диктором. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать слова.
9. **С. 26, упр. 2.** Учитель показывает на картинку и спрашивает: *Who's this?* Учащиеся отвечают: *grandpa, Lulu.* Затем учитель читает образец диалога. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель читает вопрос, а дети по очереди отвечают на него, опираясь на остальные картинки. После этого учащиеся работают в парах, по очереди задавая вопрос и отвечая на него. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.
10. Учащиеся по очереди разыгрывают диалог перед классом.
11. **С. 27, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и ответить на вопросы: *Who's this? What's this? What colour is the chair/table/radio?*
12. Учитель предлагает учащимся прослушать сюжетный диалог, следя по картинкам. Затем он проверяет, как учащиеся поняли текст.
13. Учитель говорит: *Listen and read.* Во время второго прослушивания учащиеся следят за текстом и повторяют в паузах за героями. Учитель обращает внимание на правильность произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалогов к разным картинкам.
14. **С. 27, упр. 4.** Учитель объясняет задание. Учащиеся читают диалог еще раз и выбирают правильный ответ.
Ответ: *a*

▶ Конец урока

15. Учитель вызывает одного ученика к доске и говорит, показывая на плакат: *Look, Sasha! A red chair!* Он дает пример ответа: *Oh, yes! It's lovely (nice)!* и просит ученика повторить за ним. Аналогичный диалог разыгрывается еще по одной картинке. Затем к доске выходят двое детей и разыгрывают диалоги самостоятельно. При необходимости учитель помогает им.
Упражнение на закрепление материала
Учитель читает начало предложений из сю-

жетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Grandpa, Grandpa, look at our ...*

Класс: *... tree house!* И т. д.

Учитель может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом. Учащиеся могут пользоваться учебником.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 14, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 1b (с. 28–29)

Задачи урока: повторить названия предметов мебели и цветов; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Повторение лексики/структур: *tree, table, chair, cheese, radio, bed, tree house.*

Лексика для рецептивного усвоения: *There are lots of colours for you to see! For you and me! What's in your tree house, Masha?*

Оснащение урока: плакат модуля 1; карточки с написанными/напечатанными на них словами из урока 1a (можно приготовить комплекты карточек по числу учащихся в классе); ксерокопии картинок членов семьи Ларри и картинок *tree, table, chair, radio, bed, tree house* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов»); цветные карандаши.

► Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. На доске висит плакат модуля 1. Учитель просит одного учащегося подойти к доске и произносит названия предметов в произвольном порядке: *Show me the radio.* Ребенок показывает на картинку и повторяет слово *radio*. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ. Учитель вызывает столько детей, сколько сочтет нужным. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «28» и говорит: *Open your books at page twenty-eight!*

► Отработка и закрепление лексики/структур

4. **С. 28, упр. 1.** Учитель просит детей посмотреть на фрагменты предметов на картинках. Он предлагает отгадать, какой предмет изображен, и назвать его по-английски. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.

1. *It's a chair.*
2. *It's a table.*
3. *It's a bed.*

5. **С. 28, упр. 2.** Учитель объясняет задание: показывая на стол, он спрашивает: *What's this? A tree or a table?* Учащиеся отвечают: *A table.* Дети читают остальные слова и выбирают правильный ответ. Когда они закончат выполнять упражнение, учитель называет предметы в произвольном порядке и просит детей сначала показывать на картинку, а затем на соответствующее слово.

Ответы: *chair, radio, bed.*

6. **С. 29, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинку и назвать предметы, которые они знают. Он задает вопросы: *What's this? (A bed.) What colour is it? (Green.)*
7. Включается запись песни на аудиокассете/диске. Дети слушают и смотрят на иллюстрацию. Во время второго прослушивания учитель держит свой учебник перед классом, показывает на предметы, которые упоминаются в песне, и называет их, предлагая детям делать то же самое.
8. Учитель раздает карточки с написанными на них словами *tree house, table, chair, bed, radio* и говорит: *Show me the radio.* Дети поднимают карточку со словом *radio* и т. д. Учитель просит детей произносить слова. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст. Затем снова ставится кассета. Дети слушают песню и поднимают карточки с теми словами, которые они слышат в песне, и поют. Упражнение повторяется столько раз, сколько учитель сочтет необходимым. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

Примечание. Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, необходимо уделить работе с песней больше времени.

► Конец урока

9. Дети выбирают предметы, которые они хотели бы иметь в своем домике на дереве (*table, chair, radio, bed*), и говорят вслух.
Например: Учитель: *What's in your tree house, Masha?*
Маша: *A table and a chair.*
Учитель: *That's nice!* И т. д.

Упражнение на закрепление материала

Дети достают красный, желтый, зеленый и синий карандаши. Снова включается запись песни, и учитель просит детей поднимать карандаш того цвета, название которого они слышат.

Если осталось время

Игра *Snap*. Класс делится на пары. Учитель раздает ксерокопии картинок. Дети переме-

шивают картинки и кладут их перед собой изображением вниз. Затем они одновременно берут по одной картинке, открывают их, называют предмет и кладут картинки на парту. Если открываются две одинаковые картинки, то тот ученик, который первым скажет *Snap!*, забирает их себе. Побеждает тот, кто наберет наибольшее количество картинок.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 15, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 2а (с. 30–31)

Задачи урока: научить детей называть некоторые комнаты дома; развивать навыки аудирования, говорения и чтения.

Активная лексика/структуры: *garden, kitchen, bedroom, house, black, brown, he, she, Where's ...? She/he's in ... Are you in the ...?*

Повторение лексики/структур: *tree house, table, chair, bed, radio, mummy, daddy.*

Лексика для рецептивного усвоения: *Come here!*

Оснащение урока: плакат модуля 1; два карандаша (черный и коричневый).

Начало урока

- Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
- Учитель показывает на предметы, изображенные на плакате модуля 1: *tree house, chair, table, bed, radio*, и называет их. Дети отвечают **yes** или **no** в зависимости от того, правильно ли назван предмет.
Например: Учитель (показывая на стул):
A chair!
Ученик 1: *Yes!*
Учитель (показывая на радио):
A bed!
Ученик 2: *No!*
- Учитель включает запись песни из урока 1b *In my tree house* и приглашает детей спеть ее.
- Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

Введение и обработка лексики/структур

- Учитель показывает на плакате картинки, иллюстрирующие слова *garden, kitchen, bedroom, house*, и называет их. Он также показывает коричневый и черный карандаши и называет их цвета. Дети повторяют слова за учителем хором и индивидуально.
- Учитель называет предметы, изображенные на плакате, в произвольном порядке. Дети по

очереди подходят к доске и показывают на предмет, называя его. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ. Когда учитель произносит название цвета, дети показывают на карандаш соответствующего цвета и называют его.

- Учитель пишет на доске крупно номер страницы «30» и говорит: *Open your books at page thirty!*
- С. 30, упр. 1.** Учитель показывает на предметы, изображенные на картинках, и говорит: *Look! A garden, a bedroom, a kitchen, a house, black, brown.* Дети повторяют слова за учителем. Затем они слушают аудиокассету/диск, смотрят на картинки и в паузах повторяют слова хором и индивидуально. Во время второго прослушивания учащиеся обращают внимание на графический образ слов и читают их за диктором. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать слова.
- С. 30, упр. 2.** Учитель показывает на картинку и спрашивает: *Who's this?* Учащиеся отвечают: *Larry, Lulu, mum, dad, grandpa.* Учитель читает образец диалога, показывая на картинку. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель читает вопрос, а дети по очереди на него отвечают, используя остальные картинки. После этого они работают в парах, меняясь ролями. Учитель подходит к учащимся и помогает им. Он предлагает детям по очереди разыграть диалог перед классом.
- С. 31, упр. 3.** Учитель задает вопросы по картинке: *Where's Larry? Where's Lulu?* Учащиеся отвечают: *In the tree house.* Затем дети слушают рифмовку и смотрят на картинку в учебнике. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают рифмовку за учителем. При втором прослушивании учитель предлагает детям проговаривать рифмовку одновременно с записью на кассете. Дети слушают рифмовку столько раз, сколько учитель сочтет необходимым.
- Учитель проговаривает рифмовку без записи, поддерживая ритм хлопками рук или щелчками пальцев и делая паузы перед некоторыми словами, а дети заканчивают фразу или предложение.
Например: *Where's ...? He's in the ...! Oh, no! He's in the ...!* И т. д.

Конец урока

- Игра *Hide and Seek*. Учитель показывает на плакате картинки *garden, kitchen, bedroom, house*, а дети называют соответствующие слова. Затем учитель приглашает детей по очереди выйти к доске и выбрать место, где они хотят спрятаться. Остальные дети задают вопросы, чтобы выяснить, где спрятались их одноклассники.
Например: Ученик 1: *Are you in the kitchen?*
Ученик 2: *No.*

Ученик 3: *Are you in the bedroom?*
Ученик 2: *Yes.* И т. д.

Урок 2b (с. 32–33)

- **Задачи урока:** повторить названия частей дома; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Повторение лексики:** *house, tree house, kitchen, bedroom, garden, tree, mouse, mummy, daddy.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *bathroom, Quick! Looking at you and me, Is he in the house? Come here!*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 1; картинки *mummy, daddy*; карточки со словами уроков 1a и 2a; ксерокопии картинок *mummy, daddy, tree house, chair, table, radio, bed, garden, kitchen, bedroom, house* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов», с. 86).

► Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Включается запись рифмовки *Where's Chuckles?* из урока 2a. Учитель предлагает детям повторять рифмовку одновременно с записью на кассете.
Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Отработка и закрепление лексики/структур

3. На доске написаны слова *garden, kitchen, bedroom* и *house*. Учитель вызывает одного учащегося к доске и просит загадать одно из слов. Затем учитель старается отгадать это слово, например:
Учитель: *It's a garden.*
Ученик: *Yes/No.*
4. Учитель вызывает к доске другого ученика, который загадывает одно из слов, и предлагает остальным учащимся отгадать его.
5. Учитель пишет на доске номер страницы «32» и говорит: *Open your books at page thirty-two!*
6. **С. 32, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на то, что они видят на картинках, иллюстрирующих сюжетные диалоги. Например, показывая на обезьянку *Chuckles*, учитель задает вопросы: *Who's this? Where is he?* И т. д.
7. Учитель предлагает учащимся прослушать диалог, следя по картинкам. Он проверяет, как учащиеся поняли содержание.
8. Во время второго прослушивания дети следят за текстом и повторяют в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать диалог.
После этого он выбирает небольшой отрывок из диалога, и дети парами разыгрывают его перед классом.

9. **С. 32, упр. 2.** Учитель объясняет задание и читает слова *Larry*. Затем дети читают текст еще раз и выбирают нужную картинку.
Ответ: а – *bedroom*.
10. **С. 33, упр. 3.** Учащиеся повторяют слова по теме *Дом* с помощью картинок на плакате. Затем учитель обращает внимание детей на иллюстрацию к песне и задает вопросы: *Who's this? (Chuckles), Is he in the house? (Yes)* и т. д. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрацию. Затем учитель раздает детям карточки с написанными на них словами *house, tree, tree house, kitchen, mouse, bathroom* (значение слова *bathroom* объясняется с помощью картинки). Учитель просит детей показать карточки со словами, например: *Show me the tree house*. Дети поднимают карточку со словами *tree house* и произносят их. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Затем снова включается запись песни. Дети слушают песню и поднимают карточки со словами, которые они слышат. После этого учитель демонстрирует движения, соответствующие содержанию песни, и просит детей петь песню, сопровождая ее движениями.
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

► Конец урока

11. Игра *Bingo*. Учитель раздает детям картинки *mummy, daddy, tree house, chair, table, radio, bed, garden, kitchen, bedroom, house*. Дети раскладывают их изображением вверх, а затем переворачивают любые две картинки. Учитель называет слова в произвольном порядке, а дети переворачивают соответствующие картинки. Тот ученик, у которого все картинки оказываются изображением вниз, выкрикивает: *Bingo!* Игра заканчивается, когда учитель произнес все слова и все дети перевернули картинки.
Примечание. В игре *Bingo* вместо картинок можно использовать карточки со словами.

Упражнение на закрепление материала

Учитель читает начало предложений из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Chuckles come ...*
Класс: *... here!* И т. д.

Учитель может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 17, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 3а (с. 34–35)

Задачи урока: повторить названия комнат, предметов мебели и цветов; развивать навыки чтения, аудирования, говорения и письма; развивать координацию движений.

Активная лексика/структуры: *living room, bathroom, bath, window, floor, door, Is ... in the ...? No, she/he isn't. Yes, she/he is.*

Повторение лексики/структур: *house, bedroom, kitchen, garden, table, bed*, названия цветов.

Лексика для рецептивного усвоения: *clean, outside, chimney, as tall as can be, smoke.*

Оснащение урока: плакат модуля 1.

► Начало урока

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. На доске плакат модуля 1. Учитель закрывает рукой слово под какой-либо картинкой (например, *house*), просит ребенка назвать, что изображено на картинке, и написать соответствующее слово на доске. Остальные учащиеся пишут это слово в своих тетрадях. Затем учитель открывает слово, и дети проверяют, правильно ли они его написали. Упражнение повторяется с остальными словами.
3. Включается запись песни *Chuckles is in the house* из урока 2b. Дети поют песню и поднимают картинки.
4. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение и отработка лексики/структур

5. Учитель показывает на плакате картинки, иллюстрирующие слова *living room, bathroom, bath*, и называет их. Дети повторяют слова за учителем хором и индивидуально.
6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «34» и говорит: *Open your books at page thirty-four!*
7. **С. 34, упр. 1.** Учитель показывает на картинке и говорит: *Look! A living room, a bathroom, a bath* – дети повторяют за учителем.
8. Включается запись, и дети повторяют слова за кассетой хором и индивидуально. После этого учитель в произвольном порядке произносит слова и просит детей показать на соответствующие картинки. Дети показывают на картинку и произносят слово.
9. **С. 34, упр. 2.** Учитель рисует на доске простое изображение дома и с помощью рисунка вводит слова: *door, floor, window, chimney, smoke*. Дети повторяют слова хором и индивидуально.
10. Учитель приглашает детей по очереди подходить к доске и показывать на рисунке предметы, которые он называет, например:
Учитель: *Point to the door.*

11. Учитель обращает внимание детей на иллюстрации к песне и демонстрирует движения, изображенные на картинках, одновременно называя соответствующие слова. Например, (Картинка 1) Учитель изображает крышу дома и говорит: *house*. (Картинка 2) Учитель изображает дверь и говорит: *door* и т. д. Учащиеся повторяют движения и слова за учителем. Включается запись песни. Дети слушают и следят по картинкам. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. При повторном прослушивании дети выполняют движения и пропевают соответствующие слова. Учащиеся прослушивают песню столько раз, сколько необходимо для того, чтобы большинство детей приняли в ней активное участие.

Примечание. Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, необходимо уделить работе с песней больше времени.

12. **С. 35, упр. 3.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и ответить на вопросы. Например: (Картинка 1) Показывая на няню, учитель спрашивает: *Who's this?* (Картинка 2) Показывая на Ларри и Лулу, учитель спрашивает: *Where are they?* (Картинка 3) Показывая на кровать, учитель спрашивает: *What colour is the bed?* И т. д.
13. Учащиеся слушают сюжетный диалог и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
14. Во время второго прослушивания учащиеся следят за текстом и повторяют в паузах реплики героев. Учитель обращает внимание на правильность произношения и интонации. Затем он просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалога к разным картинкам по ролям.
15. **С. 35, упр. 4.** Учитель объясняет задание. Учащиеся читают диалог еще раз и заканчивают предложение. Затем учитель просит детей показать на картинку, иллюстрирующую предложение (картинка 4).
Ответ: *bathroom.*

► Конец урока

16. Учитель читает начало предложений из диалога, предлагая учащимся закончить их.
Например: Учитель: *Is Chuckles in the ...*
Ученики: *... living room?* И т. д.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняется упражнение из «Рабочей тетради» (с. 18, упр. 1). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 3б (с. 36–37)

Задачи урока: повторить лексику модуля; научить детей читать букву *e* в закрытом слого и буквосочетании *ee* на примере изученных слов; развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма; развивать мелкую моторику.

Повторение лексики/структур: *kitchen, bedroom, bathroom, living room, cat, bed, radio, chair, table, tree house, bath*; цвета.

Лексика для рецептивного усвоения: *footprints, hall, wall, stairs, bubbles, naughty, I spy with my little eye something...*

Оснащение урока: плакат модуля 1; картинки *kitchen, living room, bedroom, chair, bathroom, Chuckles, bath*; ножницы, клей, карандаши.

► Начало урока

1. Учитель и дети приветствуют друг друга.
2. На доске написаны слова *tree house, chair, table, radio, bed, garden, bedroom, kitchen* и т.д. Учитель просит детей посмотреть на слова в течение одной минуты, а затем закрыть глаза: *Close your eyes!* Он стирает одно слово и говорит: *Open your eyes!* Дети открывают глаза. Один ребенок говорит, какого слова нет. Учитель спрашивает у детей, правильный ли это ответ. Упражнение повторяется столько раз, сколько учитель считает необходимым.
3. Включается запись песни *This is my house* из урока 3а. Дети поют и выполняют движения. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «36» и говорит: *Open your books at page thirty-six!*

► Отработка и закрепление лексики/структур

5. **С. 36, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрацию. Показывая на спальню, он говорит: *Look! A green bed, a black cat, a blue chair!* Дети повторяют хором и индивидуально. Названия этих предметов заранее написаны на доске. Таким же образом повторяются названия других комнат, предметов в них и цветов (*bathroom: a green bath, a yellow chair; kitchen: a blue radio, a red chair, a brown table; living room: a yellow radio, a brown table, a brown dog*).
6. Учитель читает пример, и затем проводится игра *Spy* с опорой на образец.
7. **С. 36, упр. 2.** Включается запись упражнения. Учитель обращает внимание детей на то, как произносится буква *e* в слове *red* – /e/ и две буквы *ee* в слове *green* – /i:/. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.

8. **С. 36, упр. 3.** Учитель объясняет задание и произносит слова одно за другим. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения. Затем дети открывают тетради и записывают слова в две колонки. Ответы проверяются. Учащиеся читают слова вслух.

/e/	/i:/
red	queen
bed	green
egg	sheep

9. **С. 37, упр. 4.** В «Рабочей тетради» дети находят страницу *Module 1* в разделе *Craftwork Sheets* и аккуратно вырезают ее, чтобы не выпала парная страница. Учитель говорит детям, что они будут строить дом, и показывает им домик, который сделал сам. Он объясняет детям, что части дома вырезаются, а затем наклеиваются и раскрашиваются (см. рисунки в учебнике). Дети начинают работу в классе. Учитель подходит к ученикам, когда они выполняют задание, и говорит: *Point to the door/chimney* и т. д. Во время выполнения задания можно включить запись любой песни из модуля. Учащиеся заканчивают работу дома и приносят поделку на следующий урок.
10. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись о поделке в их «Языковом портфеле».
11. **С. 37, упр. 5.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрации к песне и просит назвать комнаты и предметы в них. Учитель задает вопросы: *What's this? (A kitchen), What colour is the radio? (Blue)* и т. д. Слово *footprints* вводится с помощью картинки в учебнике. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрации. Затем учитель раздает детям картинки *kitchen, living room, bedroom, chair, bathroom, Chuckles, bath*. Учитель говорит: *Show me a ...* – и дети поднимают соответствующую картинку. Учитель просит детей произнести слово. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Затем снова включается запись песни. Дети слушают песню и поднимают соответствующие картинки. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)
Примечание. Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует ставить пьесу, то необходимо потратить больше времени на изучение песни.

► Конец урока

12. Упражнение на закрепление материала. Учитель пишет на доске названия комнат, затем вызывает одного учащегося и просит показать мимикой и жестами какое-нибудь

действие. Остальные учащиеся отгадывают по этому действию, где находится ученик. Сначала учитель сам показывает, как это делать.

Например: Учитель делает вид, что копает.
Ученик 1: *Are you in the kitchen?*
Учитель: *No.*
Ученик 2: *Are you in the garden?*
Учитель: *Yes.* И т. д.

Если осталось время

Можно провести игру *Bingo* со всем классом. Учитель пишет на доске следующие слова: *radio, bath, chair, table, tree house, garden*. Он предлагает детям выбрать 4 слова и написать их в тетрадах. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке. Каждый раз, когда дети слышат свое слово, они вычеркивают его. Побеждает тот, кто первым вычеркнет все свои слова и скажет: *Bingo*.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 19, упр. 2, 3). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Portfolio (с. 38)

Задачи урока: закрепить языковой материал модуля 1; научить детей писать о своей комнате/спальне; развивать навыки чтения, говорения, письма и аудирования.

Ход урока

1. Учитель и дети приветствуют друг друга.
2. Учитель проверяет домашнее задание в «Рабочей тетради». Затем дети демонстрируют свои поделки – домики. Учитель задает им вопросы, например: *What's this? (A house, a door и т. д.), What colour is the ...?*
В классе устраивается выставка детских поделок.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «38» и говорит: *Open your books at page thirty-eight!*
4. **С. 38.** Учитель обращает внимание детей на картинку, изображающую спальню, и просит их сказать, что они видят на ней, и назвать цвет предметов. Затем учитель читает текст. Дети повторяют хором и индивидуально.
5. Учитель объясняет детям, что они должны написать о своей комнате/спальне. В классе учащиеся выполняют задание в тетради. Учитель подходит и помогает детям по мере необходимости. Затем учащиеся читают свои мини-сочинения вслух. После того как учитель проверит письменные работы, учащиеся дома переписывают свой рассказ на отдельный лист

бумаги и иллюстрируют его картинками или своими рисунками. В классе устраивается выставка детских работ. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись в «Языковом портфеле».

На этом же уроке рекомендуется выполнить раздел *Fun at School*.

Spotlight on the UK (с. 38)

Spotlight on Russia (с. 136)

- **Задачи урока:** познакомить детей с тем, что можно увидеть в садах в Великобритании и России; развивать навыки чтения и аудирования.
- **Активная лексика:** *the UK, Russia(n), bird house, green house, country house, love, village.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *garden, gnome, grow, fruit, vegetable, flowers, people, their, them, You can see.*
- **Оснащение урока:** картинки, вырезки из журналов с изображением фруктов, овощей и цветов.

Ход урока

1. На доске учитель пишет заголовок *Gardens* и просит детей назвать то, что они могут видеть в саду, используя известную им лексику модуля (*a tree, a table, a chair, a cat, a dog*).
2. **С. 38, Gardens in the UK.** Учитель обращает внимание детей на картинки и говорит, что можно увидеть в садах Великобритании (здесь же вводится слово *the UK*). Учащиеся слушают и повторяют за учителем слова *a bird house, a green house, a garden gnome*, а затем читают их самостоятельно. После этого учитель читает текст, а дети следят по учебнику. Учитель обращает внимание на новые слова. Затем он спрашивает учащихся: *What can people see in the gardens in the UK? (A bird house, a green house, a garden gnome.) What can people see in the gardens in Russia?*
3. **С. 136, Gardens in Russia.** На доске под словом *Gardens* учитель пишет заголовки: *fruit, vegetables, flowers*. Он просит детей (если это необходимо, на родном языке) назвать фрукты и овощи, которые могут расти в садах, и спрашивает, знают ли они какие-либо названия фруктов, овощей или цветов по-английски (это могут быть интернациональные слова, слова, встречающиеся в названиях продуктов, и т. д.). Затем учитель прикрепляет к доске картинки, которые он принес, и называет слова по-английски, а дети повторяют хором, например:
Fruits: apples, cherries...
Vegetables: tomatoes, peppers...
Flowers: roses, sunflowers...
4. Учитель обращает внимание детей на картинки в учебнике и объясняет, что это

- некоторые из овощей, фруктов и цветов, которые люди выращивают в своих огородах и садах, и просит прочитать слова под картинками.
5. После этого учитель читает текст, а дети следят по учебнику. Он объясняет значение новых слов.

Затем учитель спрашивает: *What do you/people grow in your/their garden(s)?* (вопрос переводится) Дети отвечают: *Fruits/vegetables/flowers/* и т. д.

Вариант проектной работы

Учитель просит детей нарисовать их собственный сад и раскрасить, а также надписать фрукты, овощи, цветы и другие предметы, которые там находятся, опираясь на прочитанные тексты. Задание выполняется в классе или дома. Сначала работы демонстрируются в классе, а затем дети помещают их в свой «Языковой портфель». Учитель напоминает детям о том, как сделать запись в «Языковом портфеле».

Fun at school (с. 39)

Задачи урока: дать начальное представление о законах физики (межпредметные связи): научить детей изготавливать телефон из спичечных коробков с его последующим использованием на уроке английского языка.

Лексика для рецептивного усвоения: *box, telephone, matchboxes, paper clips, toothpick, a long piece of string.*

Оснащение урока: два спичечных коробка, две скрепки, зубочистка, катушка толстой нитки.

➤ Ход урока

1. Учитель говорит детям, что они будут делать телефон из спичечных коробков. На родном языке он выясняет, что дети знают об истории изобретения телефона (если учитель считает это необходимым). Учитель спрашивает детей, знают ли они, кто изобрел телефон (*Alexander Graham Bell*), какие были телефонные аппараты раньше, какие у них сейчас телефоны.
2. Учитель обращает внимание детей на материал, необходимый для создания их собственного телефона, и на последовательность действий. Дети работают парами. Вот минимальный объем английского языка, который дети способны понять, следя за действиями учителя.
Учитель говорит, используя жесты и показывая на предметы, которые он упоминает.
This is a box telephone. I need 2 matchboxes, 2 paper clips (рис. 1).
Then I take a paper clip and the string. See how I do it (рис. 2, 3).
Here is a box telephone. Let's talk to each other (рис. 4).

Как сделать телефон (см. рис. на с. 39)

- 1) Прodelайте отверстие зубочисткой в центре основания спичечных коробков.
- 2) Проденьте один конец нитки через скрепку и закрепите его узлом.
- 3) Проденьте нитку через отверстие изнутри одного спичечного коробка и тяните нитку до тех пор, пока скрепка не коснется дна коробка. Протяните нитку через отверстие второго коробка снаружи. Проденьте нитку через вторую скрепку и закрепите ее узлом. Осторожно тяните нитку до тех пор, пока вторая скрепка не коснется дна второго коробка изнутри.
- 4) Теперь телефон готов. Держите нитку натянутой так, чтобы она ни к чему не прикасалась. Когда человек говорит в спичечный коробок, нитка колеблется от звука. Звуковые волны проходят по нитке к другому спичечному коробку, и вас станет слышно. Учащиеся используют свои телефоны, чтобы повторить основные лексические образцы. Дети задают друг другу вопросы об именах, семье, доме и т. д.

The Town Mouse & the Country Mouse (с. 40–41)

Задачи урока: закрепить языковой материал модуля; развивать навыки чтения, аудирования и говорения.

Активная лексика/структуры: *like, mouse, mice, town, two.*

Повторение лексики/структур: *house, nice, lovely, table, chair, bedroom, bathroom, kitchen, home, Where's...?*

Лексика для рецептивного усвоения: *bare, small, but, very, want, Oh dear! Welcome to my house!*

Оснащение урока: картинки с изображением города и сельской местности.

➤ Ход урока

1. Учитель приносит в класс картинки с изображением города и сельской местности, с помощью которых вводятся слова *town* и *country*. Затем учитель знакомит детей с персонажами сказки. Держа свой учебник перед классом, учитель показывает на персонажей и говорит: *Town Mouse, Country Mouse*. Учащиеся повторяют за учителем. Затем учитель приглашает двух учащихся выйти к доске и поприветствовать друг друга от имени персонажей.
Например: Ученик 1: *Hello, Country Mouse.*
Ученик 2: *Hello, Town Mouse.*
2. Дети работают парами, обмениваясь приветствиями от имени персонажей сказки. Учитель подходит к детям и помогает им, если это необходимо.

3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «40» и говорит: *Open your books at page forty!*
4. Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих сказку. Например, учитель задает следующие вопросы: *Who's this?* (указывая на мышку по очереди) *What's this?* (указывая на домик деревенской мышки) *Where's the Town Mouse? What colour is the window?* И т. д.
Если имеется видеокассета к УМК, то в первый раз рекомендуется показать эпизод сказки после пункта 4.
5. Включается запись сказки. Дети слушают и следят за текстом сказки.
6. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
7. Затем учитель читает сказку по строчкам. Дети слушают, следят за текстом и повторяют хором и индивидуально. Дети слушают кассету столько раз, сколько учитель считает необходимым.
8. Учитель читает начало предложений из сказки, предлагая учащимся закончить их.
9. Учащиеся читают сказку по ролям.
10. **С. 131, упр. 1, 2.** Учитель обязательно объясняет, как выполнять упражнения.
Ответ: 1. 1. *c* 2. *d* 3. *b* 4. *a*
2. *town, house, Mouse*

Now I know! (с. 42–43)

Задачи урока: закрепить языковой материал модуля 1.

1. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «42» и говорит: *Open your books at page forty-two!*
2. **С. 42, упр. 1.** Учащиеся произносят имена персонажей и названия комнат. Учитель читает пример сам или просит сделать это наиболее подготовленных учащихся. Затем учитель обращает внимание детей на рисунок, на стрелочки и, если это необходимо, объясняет, как выполнить задание. Учащиеся рабо-

туют в парах по остальным картинкам. Учитель подходит к учащимся и слушает их ответы.

3. **С. 43, упр. 2.** Учащиеся читают слова и выбирают соответствующие картинки, записывая ответы в тетрадях. На это отводится 2–3 минуты, затем ответы проверяются.
1. *A* 2. *C* 3. *A* 4. *B*
4. **С. 43, упр. 3.** Учащиеся выполняют упражнение в тетрадях. На это отводится 4–5 минут, затем ответы проверяются.
1. *A* 2. *A* 3. *A* 4. *A* 5. *B* 6. *B*

Оценка знаний учащихся (см. «Банк ресурсов», с. 86).

Рабочая тетрадь

На этом же уроке рекомендуется провести настольную игру (с. 22–23), см. инструкции на с. 118.

Дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 20–21, упр. 1–4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Progress Check (Тест к модулю 1)

В начале урока учитель проверяет домашнее задание из «Рабочей тетради» *I Love English*. Таким образом дети получают возможность еще раз повторить материал модуля перед выполнением теста.

Когда дети сделают задания в *Progress Check*, учитель объясняет им, что надо сделать в рубрике *My Score*. Дети отмечают галочкой картинку, которая показывает, насколько успешно, по их мнению, они выполнили тест. Затем учитель собирает тесты на проверку.

My Language Portfolio

Учитель предлагает детям выполнить часть упражнений или все упражнения для модуля 1 на с. 7–9. (Дополнительные рекомендации по работе с этими упражнениями можно найти на с. 130 в разделе «Языковой портфель».)

..... Модуль 2 – My Birthday!

..... Урок 4а (с. 44–45)

..... **Задачи урока:** научить учащихся говорить о возрасте и дне рождения; познакомить с числительными от 1 до 10; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

..... **Активная лексика/структуры:** *birthday, candles, party, happy, sad*, числительные от 1 до 10; *How old are you? I'm ... Happy Birthday (to you)!*

..... **Повторение лексики/структур:** комнаты в доме.

..... **Лексика для рецептивного усвоения:** *today, surprise, up, down.*

..... **Оснащение урока:** карточки с цифрами от 5 до 10; картинки *candles, party, happy, sad*; поздравительная открытка с днем рождения.

► **Начало урока**

1. На доске написаны слова *bathroom, bedroom, kitchen, living room*. Учитель произносит слова одно за другим и просит детей мимикой и жестами показать, какие действия обычно происходят в этой комнате. Затем дети читают эти слова хором и индивидуально. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► **Введение и отработка лексики/структур**

2. Учитель прикрепляет на доске картинки *candles, party, happy, sad* и произносит соответствующие слова. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель говорит: *You are happy!* или *You are sad!* – и дети делают соответственно счастливое или печальное лицо. Учитель пишет на доске числительные от 1 до 10 и произносит их, дети повторяют хором и индивидуально. Показывая на цифры в произвольном порядке, учитель просит отдельных детей назвать их.
Примечание. Вводя слово *candles*, учитель говорит, что в английском языке слова образуют множественное число, как правило, с помощью окончания *-s*.
3. Учитель пишет на доске крупными цифрами номер страницы «44» и говорит: *Open your books at page forty-four!*
4. Учитель читает заголовок урока *My Birthday!* Используя поздравительную открытку с днем рождения или простой рисунок на доске, он объясняет значение слова *birthday*.
5. **С. 44, упр. 1.** Показывая на картинки, учитель говорит: *Look! Candles, a party, happy, sad.* Дети

повторяют за учителем. Затем они слушают кассету и повторяют слова в паузах хором и индивидуально. После этого учитель произносит слова в произвольном порядке, а дети показывают на соответствующую картинку и произносят слово. Затем они читают слова самостоятельно.

6. **С. 44, упр. 2.** Показывая на первую картинку, учитель говорит: *a bus driver* – а затем спрашивает детей о Лулу: *Who's this?* После этого учитель читает образец, показывая на персонажей. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем дети показывают на цифры и называют их, обращая внимание на то, как пишутся слова, обозначающие цифры. Учитель читает вопрос, и дети по очереди отвечают на него, используя данные цифры. После этого дети работают в парах, задавая вопрос и отвечая на него по очереди с помощью картинок. Они могут разыграть мини-диалог от имени водителя автобуса и Лулу перед классом.
7. **С. 45, упр. 3.** Учитель просит детей ответить на вопросы о том, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например, показывая на Лулу на первой картинке, учитель спрашивает: *Who's this? Is she happy or sad?* И т. д.
8. Дети слушают кассету и смотрят на картинки, иллюстрирующие диалог. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
9. Учитель снова включает запись диалога, дети слушают и повторяют в паузах. Учитель следит за их произношением и интонацией. Затем он просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалога к разным картинкам по ролям. Учитель может предложить детям разыграть перед классом короткий отрывок из диалога.
10. **С. 45, упр. 4.** Учитель приглашает детей посчитать вместе с ним какие-нибудь предметы в классе и таким образом повторить числительные от 1 до 10. Затем учитель читает вопрос и варианты ответа. Дети читают текст еще раз и выбирают правильный ответ.
Ответ: *a*.

► **Конец урока**

11. Учитель спрашивает детей, сколько им лет: *How old are you?* Ребенок с помощью учителя отвечает: *I'm eight.* Затем учитель раздает детям карточки с написанными на них цифрами от 5 до 10 и просит двух учащихся выйти к доске и разыграть диалог. Сначала учитель демонстрирует, как это надо сделать.

Учитель: *How old are you?*
 Ученик (смотрит на свою карточку с написанной на ней цифрой):
I'm nine.

То же самое проделывают остальные пары учащихся.

Если осталось время

Учитель читает предложения из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например:

Учитель: *You're ... today, Lulu!*

Класс: ... *happy* и т. д.

Игра *Up and Down*. Цель игры – повторить и закрепить числительные.

Учитель загадывает одно из чисел в пределах от 1 до 10 и просит учащихся назвать любое число от 1 до 10. Если число, которое они назвали, меньше числа, которое загадал учитель, он говорит: *Up!* (жестом поясняя значение слова *up*) Если число, которое назвали дети, больше, то учитель говорит: *Down!* (жестом поясняя значение слова *down*) Игра продолжается до тех пор, пока дети не угадают задуманное учителем число.

Например: Учитель загадывает число 8.

Ученик 1: *Five!*

Учитель (демонстрируя направление жестом): *Up!*

Ученик 2: *Ten!*

Учитель (демонстрируя направление жестом): *Down!*

Ученик 3: *Eight!*

Учитель: *Yes! Well done!* и т. д.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 24, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 4b (с. 46–47)

Задачи урока: повторить числительные, лексику и структуры урока 4a; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Повторение лексики/структур: *happy, sad, candles, party*, числительные от 1 до 10.

Лексика для рецептивного усвоения: *Look at the cake. Count the candles. How many candles? What are they?*

Оснащение урока: картинки *party, candles, happy, sad* по количеству учащихся (см. «Банк ресурсов», с. 86); цветные карандаши, небольшие листочки бумаги (по 3 для каждого учащегося).

Начало урока

1. Учитель раздает детям картинки из урока 4a: *candles, party, happy, sad*. Он произносит слова

в произвольном порядке. Например: *Show me "happy"*. Ребенок поднимает соответствующую картинку и повторяет слово. Упражнение повторяется столько раз, сколько учитель считает необходимым. Затем учитель называет любое числительное от 1 до 10. Дети показывают соответствующее количество пальцев и произносят числительное.

Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

2. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «46» и говорит: *Open your books at page forty-six!*

Отработка и закрепление лексики/структур

3. **С. 46, упр. 1.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и на незаконченные предложения под ними. К каждой картинке учитель задает вопрос:

Картинки 1, 2: *Is he sad or happy? (Sad/Happy!)*

Картинка 3: *What's this? (A party.)*

Картинка 4: *What are they? (Candles.)*

Затем дети переписывают предложения в свои тетради и в них выполняют задание упражнения – закончить предложения. После этого учащиеся читают их вслух.

1. *He's sad.* 3. *It's a party.*

2. *He's happy.* 4. *They are candles.*

4. **С. 46, упр. 2.** Учитель обращает внимание учащихся на кружки с цифрами и задает вопросы, например:

Картинка 1: Учитель: *What number is this?*

Класс: *Five.* и т. д.

Показывая на картинку с изображением Лулу, учитель задает вопрос: *How old is Lulu?* Ребенок выбирает нужное слово (*five*). Учащиеся читают все предложения и выбирают правильный ответ. Ответы детей проверяются.

2. *ten* 4. *eight* 6. *seven*

3. *six* 5. *nine*

5. **С. 47, упр. 3.** Показывая на Лулу, учитель задает вопрос: *Is Lulu happy or sad?* – и получает ответ: *Happy.*

6. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на картинку. Во время второго прослушивания учитель просит детей иллюстрировать мимикой и жестами слова *happy* и *five*, когда они их слышат. Он показывает, как это сделать. Затем учитель проверяет, как дети поняли содержание. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем.

7. Запись песни включается еще раз. Дети поют песню, используя соответствующие жесты и мимику.

(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

Конец урока

8. Дети рисуют любое количество свечей в пределах 10 и раскрашивают их. Они

показывают рисунки учителю. Учитель спрашивает, сколько у них свечей.

Например: Учитель: *How many candles, Natasha?*

Наташа: *Nine candles!* И т. д.

Упражнение на закрепление материала

Каждому ребенку учитель дает по три небольших листочка бумаги и просит нарисовать на отдельных листочках: *a happy face, a birthday cake* (с помощью картинки на с. 44, упр. 1 учитель объясняет новое слово) и большую цифру 5. Снова включается запись песни, и учитель просит детей поднимать рисунки, когда они слышат соответствующие слова. (Например: они поднимают листочек с *happy face*, когда они слышат *I'm happy today*, листочек с *birthday cake*, когда они слышат *It's my birthday today* и листочек с цифрой 5, когда слышат *I'm five today*.)

Если осталось время

На доске написаны словами цифры от 1 до 10 в произвольном порядке. Показывая на слова, учитель просит детей прочитать их. Затем рядом со словом дети пишут соответствующую цифру. Показывая на различные цифры, учитель снова просит детей прочитать их.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 25, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять.

Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 5а (с. 48–49)

- **Задачи урока:** научить детей называть продукты; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.
- **Активная лексика/структуры:** *burgers, chips, apples, bananas, sandwiches, What's your favourite food? Chocolate, yummy!*
- **Повторение лексики/структур:** числительные от 1 до 10, *candles, party, happy, sad*.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Give me more! My favourite food is chocolate!*
- **Оснащение урока:** картинки *candles, party, happy, sad*, плакат модуля 2; листы бумаги.

► Начало урока

1. На столе учителя картинки *candles, party, happy, sad*. Двое учащихся выходят к доске. Учитель просит их прикреплять картинки к доске в том порядке, в котором он называет то, что на них изображено. Учитель спрашивает у класса, правильно ли выполнено задание. Упражнение повторяется с другими парами учащихся.

2. Включается запись песни *I'm happy today* из урока 4b, и дети поют одновременно с записью на кассете.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение и отработка лексики/структур

4. На доске плакат модуля 2. Показывая на картинки, учитель произносит соответствующие слова *burgers, chips, apples, bananas, sandwiches*. Дети повторяют хором и индивидуально. Показывая на картинку с яблоками, учитель говорит: *Yummy apples!* – и при этом жестом и мимикой показывает, что это вкусно. Затем, указывая на картинку с бананами, он делает то же самое. Учитель проверяет, правильно ли учащиеся поняли значение слова. После этого отдельные учащиеся выходят к доске. Учитель произносит слово, а ребенок должен указать на соответствующую картинку на плакате и повторить слово. Упражнение повторяется с другими детьми.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «48» и говорит: *Open your books at page forty-eight!*
6. **С. 48, упр. 1.** Показывая на картинки, учитель произносит соответствующие слова: *Look! Burgers, chips, apples, bananas, sandwiches*. Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. После этого учитель произносит слова в произвольном порядке, а дети указывают на соответствующие картинки. Затем учитель предлагает детям прочитать слова самостоятельно.
7. **С. 48, упр. 2.** Показывая на картинки с изображением персонажей, учитель выясняет их имена (*Nanny Shine and Lulu*). Он читает образец, указывая на персонажей. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель читает вопрос, а учащиеся по очереди на него отвечают, используя остальные картинки.
8. Дети разыгрывают мини-диалог от имени няни и Лулу по всем картинкам.
9. **С. 49, упр. 3.** Показывая на картинку, учитель спрашивает: *Who's this?* Дети отвечают: *Chuckles*. Показывая на картинку с изображением шоколада, учитель спрашивает: *What's this?* Дети отвечают: *Chocolate*. Учитель просит детей сказать, сколько плиток шоколада изображено на картинке. Включается запись упражнения. Дети слушают и смотрят на иллюстрацию. Учитель проверяет, как учащиеся поняли рифмовку. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова за учителем. При повторном прослушивании учитель приглашает детей проговаривать рифмовку одновременно с записью на кассете. Дети слушают рифмовку столько раз, сколько учитель считает необходимым.
10. Учитель повторяет рифмовку без записи, отбивая ритм хлопками рук или щелчками

пальцев. Он делает паузы с тем, чтобы дети закончили фразу или предложение.

Например: Учитель: *One, two, three, four, yummy...*

Ученики: ... *chocolate*. И т. д.

► Конец урока

- Учащиеся по очереди подходят к плакату, выбирают картинку с изображением своей любимой еды, показывают на нее и говорят: *Chips, yummy!* И т. д.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 28, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 5b (с. 50–51)

Задачи урока: повторить слова по теме *Еда*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Активная лексика/структуры: *I like/don't like (burgers), I've got...*

Повторение лексики/структур: *burgers, chips, apples, bananas, sandwiches, chocolate, eggs, cheese.*

Лексика и структуры для рецептивного усвоения: *cake, biscuit, That's what I like. Yes, please. What has he got?*

Оснащение урока: плакат модуля 2; картинки *eggs, biscuits, cheese, chocolate, cake.*

► Начало урока

- Включается запись рифмовки *One, two, three, four, yummy chocolate* из урока 5a. Дети читают рифмовку одновременно с записью на кассете и считают, загибая пальцы. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Отработка и закрепление лексики/структур

- На доске написаны слова из урока 5a, а над ними цифры.
Например: 1 2 3
 burgers *chips* *apples*
Дети смотрят на слова и цифры в течение минуты, затем закрывают глаза. Учитель стирает все слова. Дети открывают глаза. Учитель просит учащихся выбрать номер и сказать, какое слово было написано под этим номером. Например, 2 – *chips*. Упражнение повторяется столько раз, сколько учитель считает необходимым.
- Учитель пишет на доске крупно номер страницы «50» и говорит: *Open your books at page fifty!*

- С. 50, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинки и задает вопросы о том, что они видят на них. Например:

Картинка 1 (Учитель показывает на Лулу):

Who's this? Where is she?

Картинка 2 (Учитель показывает на Ларри):

Who's this? What has he got? И т. д.

- Учитель предлагает учащимся прослушать сюжетный диалог, следя по картинкам. Включается запись упражнения. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
- Учитель включает запись еще раз, делая паузы. Дети слушают и повторяют. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем он просит отдельных учащихся прочесть отрывки из диалога к разным картинкам по ролям. Учитель может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом.
- С. 50, упр. 2.** Показывая на картинки, учитель просит детей сказать, что на них изображено. Затем он предлагает детям прочитать диалог еще раз и выбрать картинки с изображением продуктов, которые упоминаются в диалоге. Ответы: *burgers, chips, sandwiches, bananas.*
- С. 51, упр. 3.** Учащиеся повторяют названия продуктов с помощью картинок на плакате. Затем учитель обращает внимание детей на картинку на с. 51 и просит их назвать продукты, изображенные на ней. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на картинку. Во время второго прослушивания, держа книгу перед классом, учитель показывает на продукты, которые упоминаются в песне, и называет их. Он предлагает детям петь знакомые слова, показывая на соответствующие картинки. Затем учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание песни. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем, а затем поют песню одновременно с записью на кассете.
(Дополнительные рекомендации работы с песней даны в **Предисловии**.)
Примечание. Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, необходимо уделить работе с песней больше времени.

► Конец урока

- Игра *A Memory Game* («Снежный ком»). На доске написаны все слова по теме *Еда*: *burgers, chips, apples, bananas, sandwiches, chocolate, biscuit, cake, egg, cheese*. Показывая на слова поочередно, учитель просит детей произнести их. Затем он объясняет правила игры. Учитель говорит: *I've got some burgers*. Ученик должен повторить это предложение и добавить название еще одного продукта.
Например: *I've got some burgers and some apples.*

Следующий ученик должен запомнить предыдущие названия продуктов и добавить к ним свое название и т. д. Тот, кто забывает название продукта или путает порядок, выбывает из игры.

Упражнение на закрепление материала

Учитель читает начало предложений из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *This is a lovely ...*

Класс: *... party!* И т. д.

Если осталось время

Анкетирование класса. Учитель задает детям вопрос: *What is your favourite food?* Показывая на картинки на плакате, он спрашивает: *Is it burgers?* Дети поднимают руки, если учитель называет их любимую еду. Учитель считает, сколько детей подняли руку, пишет на доске название еды и количество детей, которым нравится эта еда. Закончив анкетирование, учитель говорит: *Eight children like burgers. Ten children like chips.* И т. д.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 27, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять.

Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 6а (с. 52–53)

Задачи урока: научить детей говорить о любимой еде; развивать навыки аудирования, говорения и чтения.

Активная лексика/структуры: *ice cream, pizza, milk, orange juice, chocolate cake, My favourite food is ...*

Повторение лексики/структур: *bananas, chips, burgers, apples, sandwiches, mummy, daddy, grandpa, grandma.*

Лексика для рецептивного усвоения: *What's on the table?*

Оснащение урока: плакат модуля 2, цветные карандаши, листы бумаги в форме круга (для каждого ребенка).

Начало урока

1. На доске написаны следующие слова: *chips, burgers, apples, bananas, sandwiches*. Дети выходят к доске по одному, читают слова и указывают на соответствующие картинки на плакате. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.
2. Включается запись песни *Yummy, yummy, chocolate* из урока 5b. Дети поют одновременно с записью на кассете.

3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

Введение и отработка лексики/структур

4. На доске – плакат модуля 2. Учитель знакомит детей с новыми словами *ice cream, pizza, milk, orange juice, chocolate cake*, показывая на соответствующие картинки. Дети повторяют хором и индивидуально каждое слово за учителем.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «52» и говорит: *Open your books at page fifty-two!*
6. **С. 52, упр. 1.** Дети смотрят на картинки и слова под ними. Показывая по очереди на картинки, учитель говорит: *Look! Ice cream, pizza, milk, orange juice, chocolate cake.* Дети повторяют за учителем. После этого дети слушают кассету и повторяют слова в паузах хором и индивидуально. Затем учитель предлагает детям прочесть слова самостоятельно. После этого учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей показать на соответствующие картинки.
7. **С. 52, упр. 2.** Дети смотрят на картинку, а учитель комментирует: *It is a birthday party. Lulu is five today.* Учитель задает детям вопрос: *What's on the table? (A chocolate cake.)* Затем дети прослушивают популярную песню *Happy Birthday to you*. При повторном прослушивании учитель предлагает детям присоединиться к пению, встав в круг и обращаясь к «имениннику». (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)
8. **С. 53, упр. 3.** Учитель задает детям вопросы по картинкам. Например:
Картинка 1 (Учитель показывает на персонажей):
Who's this? What's on the table?
Картинка 2 (Учитель показывает на Ларри):
What has Larry got?
Картинка 3 (Учитель показывает на папу):
What has Daddy got?
How many candles?
И т. д.
9. Используя иллюстрации, учитель повторяет с детьми слова *mummy, daddy, grandma, grandpa*. Дети слушают запись сюжетного диалога и смотрят на картинки.
10. При повторном прослушивании учащиеся повторяют предложения в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем отдельные учащиеся читают отрывки из диалога к разным картинкам. Учитель может предложить детям разыграть отрывки из диалога перед классом.
11. **С. 53, упр. 4.** Учитель читает предложение и просит детей прочитать диалог еще раз и закончить предложение устно или записать ответ в тетрадях. Ответы детей проверяются.
Ответ: *pizza*.

► Конец урока

Упражнение на закрепление материала

Держа свой учебник перед классом, учитель читает диалог, предлагая учащимся закончить предложения.

Например: Учитель: *What's your favourite ...*
Класс: *... food?* И т. д.

Если осталось время

Учитель раздает детям листки бумаги в форме круга и просит «приготовить» свою собственную пиццу. Дети «готовят» пиццу из продуктов, названия которых они знают по-английски. Они рисуют ингредиенты пиццы и затем раскрашивают их. Закончив, они представляют свою пиццу классу.

Например: Учитель: *Vika, what's on your pizza?*
Вика: *Chocolate and cheese!*
Класс: *Mmm, yummy!*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 28, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 6b (с. 54–55)

Задачи урока: повторить грамматические структуры и лексику модуля; научить детей читать букву *c* на примере изученных слов; развивать навыки говорения, аудирования и письма, развивать мелкую моторику.

Активная лексика/структуры: *I like chips. I don't like bananas*, предлоги *to, from*.

Лексика для рецептивного усвоения: *eat, Hurry, hurry. Here you are.*

Оснащение урока: плакат модуля 2; картинки с изображением продуктов для всех учащихся; ножницы.

► Начало урока

1. На доске висит плакат модуля 2. Учащиеся повторяют названия напитков и еды. Учитель спрашивает, какая у них любимая еда.
Например: Учитель: *Nastya, what's your favourite food?*
Настя: *(My favourite food is) chocolate cake!*
2. Включается запись песни *Happy birthday to you* из урока 6a. Дети поют песню, встав в круг. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «54» и говорит: *Open your books at page fifty-four!*

► Отработка и закрепление лексики/структур

4. **С. 54, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинку. Показывая на улыбающегося мальчика, учитель спрашивает: *Look! Is he happy?* – и ждет ответа от детей: *Yes*. Учитель читает слова мальчика: *I like chips*. Затем учитель задает вопрос о втором мальчике: *Is he happy?* – и ждет ответа от детей: *No*. Учитель читает слова второго мальчика: *I don't like bananas!* Дети повторяют предложения, показывая мимикой настроение мальчиков, изображенных на картинке.
5. Класс делится на две группы. Учитель раздает детям картинки. Дети из первой группы говорят, что они любят, а дети из второй группы говорят, что они не любят из еды, которую они видят на своих картинках. Учитель просит детей мимикой и жестами показывать настроение, когда они говорят: *I like (chips). I don't like (ice cream)*. Упражнение повторяется до тех пор, пока все дети не примут участие в игре. Наконец учитель просит детей выбрать две картинки с изображением еды, которую они любят и которую не любят. Дети говорят о том, что им нравится или не нравится.
6. **С. 54, упр. 2.** Включается запись упражнения. Учитель обращает внимание детей на произношение буквы *c* в слове *cake* – /k/ и сочетания букв *ch* в слове *chocolate* – /tʃ/. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.
7. **С. 54, упр. 3.** Учитель произносит слова одно за другим. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения. Затем дети открывают тетради и записывают слова в две колонки. Учитель проверяет ответы.

/tʃ/	/k/
<i>chips</i>	<i>cake</i>
<i>cheese</i>	<i>candle</i>
<i>sandwich</i>	
<i>chocolate</i>	

Примечание. Словари дают два варианта чтения сочетания *ch* в слове *sandwich*: /tʃ/ и /kʃ/.

8. **С. 55, упр. 4.** В «Рабочей тетради» дети находят страницу *Module 2* в разделе *Craftwork Sheets* и аккуратно вырезают ее, чтобы не выпала парная страница. Учитель говорит детям, что они будут делать поздравительную открытку «С днем рождения!». Он показывает детям открытку, которую сделал сам. Учитель объясняет детям значение предлогов *to* и *from*. Затем он показывает детям, как вырезать и подписать открытку. Учитель подходит к детям, помогает им и задает вопросы. Для создания комфортной атмосферы учитель может включить любую песню из модуля.

9. По окончании работы дети читают свои открытки. Кроме того, дети могут ими обменяться и поздравить друг друга с днем рождения: *Happy birthday!* Затем организуется выставка открыток. Учитель напоминает детям, как сделать запись об открытке в их «Языковом портфеле».
10. **С. 55, упр. 5.** Учитель обращает внимание учащихся на картинку, затем включается запись песни. Дети слушают и узнают знакомые слова. Во время второго прослушивания учитель просит детей поднимать картинки *party, burgers, biscuits, bananas, pizza, sandwiches, candles, cake*, когда они слышат соответствующие слова. Затем учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. После этого дети следят за текстом и проговаривают слова за учителем, а потом поют песню одновременно с записью на кассете.
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)
Примечание. Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, необходимо уделить работе с песней больше времени.

► **Конец урока**

11. На доске нарисован торт со свечами. Учитель спрашивает детей: *What's this?* Дети отвечают: *A cake*. Учитель объясняет детям, что сейчас они будут отмечать день рождения. Дети решают, что из еды у них будет на празднике. Учитель записывает названия продуктов на доске, например: *chocolate cake, chips, burgers, sandwiches, biscuits* и т. д. Дети повторяют слова хором и индивидуально.
12. Учитель просит отдельных учащихся подойти к доске. Он называет слова, а ученик должен показать на соответствующее слово, а затем повторить его.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 29, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять.
Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Portfolio (с. 56)

Задачи урока: закрепить языковой материал модуля 2; научить детей писать о своей любимой еде; развивать навыки чтения, говорения, аудирования и письма.

► **Ход урока**

1. В начале урока учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

2. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «56» и говорит: *Open your books at page fifty-six!*
3. **С. 56.** Учитель обращает внимание детей на картинку и просит их назвать еду, изображенную на ней (*burgers and chips*). Затем учитель говорит: *My favourite food is burgers and chips, yummy!* – и просит учащихся назвать как можно больше слов по теме *Еда*. Учитель/ученик читает текст. Учитель просит детей сказать, какая у них любимая еда.
4. Учитель объясняет, что дети должны написать о своей любимой еде. После того как учитель проверит письменные работы, учащиеся переписывают свой рассказ на отдельный лист бумаги и иллюстрируют его картинками или своими рисунками. В классе устраивается выставка детских работ.
5. Учитель напоминает детям, как сделать запись в «Языковом портфеле».
На этом же уроке рекомендуется выполнить раздел *Fun at school*.

Spotlight on the UK (с. 56)

Spotlight on Russia (с. 136)

Задачи урока: познакомить детей с традиционными блюдами британской и русской кухни и с тем, какая еда популярна сегодня в этих странах; развивать навыки чтения, аудирования и говорения.

Активная лексика: *fish and chips, dish, popular, pie, chicken*.

Лексика для рецептивного усвоения: *typical, dumplings, kebab, curry*.

Оснащение урока: картинки с изображением различных блюд.

► **Ход урока**

1. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
2. **С. 56, Food Favourites!** Учитель беседует с детьми (если необходимо – на родном языке) о том, какие британские блюда они знают. Учитель обращает внимание детей на картинки в учебнике и объясняет им, что в Великобритании традиционное любимое блюдо – рыба с картофелем фри. Он спрашивает детей, популярно ли это блюдо в России. Затем учитель объясняет детям, что сегодня в Великобритании стали популярны также кебаб (среднеазиатское блюдо из кусочков мяса и овощей, подаваемое в особой хлебной лепешке – пите) и карри (индийское блюдо из мяса, овощей, риса, соуса и острых приправ). Это связано с тем, что на английскую кухню оказало влияние кулинарное искусство народов других стран (Индия, Средний Восток и т. д.), так как многие представители этих стран живут сейчас в Великобритании.

3. Учитель читает текст и объясняет незнакомые слова. Затем он задает вопрос: *What dishes are popular in the UK? Are they popular in Russia? Do you like fish and chips/kebab/curry?*
4. **С. 136, Typical Russian Food.** Учитель просит детей назвать некоторые из их любимых традиционных русских блюд. Беседа может проходить на родном языке. Учитель знакомит детей с понятием *fast food* и просит детей назвать их любимую еду из разряда *fast food*. Учитель спрашивает детей: *What do you like eating more – traditional food or fast food?* Можно использовать картинки по теме *Еда*.
5. Учитель обращает внимание детей на картинки в учебнике с изображением традиционных русских блюд и спрашивает детей, какое блюдо их любимое. Затем учитель читает текст, объясняя значение новых слов. После этого он задает детям вопросы: *Do you like pies/okroshka/borshch/dumplings? (Yes/No), What is children's favourite food in Russia?*

Вариант проектной работы

Учитель просит детей найти картинки в журналах и сделать коллаж с изображением их любимых блюд. Эту работу можно дать как домашнее задание. Затем дети должны представить свою работу классу. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись в их «Языковом портфеле».

Fun at school (с. 57)

- **Задачи урока:** использовать возможности межпредметных связей (рисование); научить детей, как из бумажной тарелки сделать шляпу для праздника.
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *party hat, paper plate, coloured paper, paint, markers, crayons, scissors, glue.*
- **Оснащение урока:** бумажная тарелка/лист плотной бумаги; цветная бумага; маркеры/цветные карандаши/краски, ножницы, клей.

► Ход урока

1. Учитель говорит детям, что они будут делать шляпу для праздника из бумажной тарелки/листа плотной бумаги.
2. Учитель обращает внимание детей на материалы и на то, что необходимо следовать инструкциям.
Вот минимальный объем лексики, который дети способны понять, следя за действиями учителя. Учитель говорит, используя жесты и показывая на предметы, которые он упоминает:
Look at the party hat. Is it nice? Let's make one. First you need a paper plate. Take the scissors and do like this. Colour the plate (рис. 1, 2). Cut out flowers (рис. 3). Glue the flowers to the hat (рис. 4). Do you like it?

Как сделать шляпу (см. рис. на с. 57)

- 1) В центре бумажной тарелки нарисуйте линии, как это показано на рисунке. Затем сделайте прорезы, оставляя примерно 3 см от краев тарелки.
- 2) Отогните вверх треугольники, образованные в результате разрезов (рис. 2). Раскрасьте тарелку.
- 3) Сделайте цветы из бумаги, как это показано на рисунке 3.
- 4) Наклейте цветы на шляпу.
Дети начинают работу в классе, а заканчивают дома. На следующий урок они приносят готовые шляпы, показывают их друг другу и говорят какой-нибудь комплимент.
Например: Ученик 1: *I like the flowers.*
Ученик 2: *Thank you. I like the colour.*

The Town Mouse & the Country Mouse (с. 58)

- **Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 2; развивать навыки чтения, аудирования, говорения и письма.
- **Активная лексика/структуры:** *bread, meat, pretty, yuk.*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *place, bees, honey, come along.*

► Ход урока

1. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
2. Учитель просит детей рассказать на родном языке, что они помнят из предыдущего эпизода сказки. Включается аудио/видео-запись предыдущего эпизода.
3. Учитель пишет на доске крупно цифрами номер страницы «58» и говорит: *Open your books at page fifty-eight!*
4. Учитель просит детей посмотреть на картинку на с. 58 и, показывая на хлеб, сыр и мед, произносит слова *bread, cheese* и *honey*. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель напоминает детям значение слова *yummy* и с помощью мимики и жестов объясняет значение слова *yuk*. С помощью картинок вводятся слова *meat, bees* (можно использовать картинки на с. 132 и 135).
5. Учитель предлагает детям сказать, нравится им или нет та или иная еда, используя новую лексику.
Например: Учитель: *I like honey.*
Ученик 1: *Yummy! I like honey too.*
Учитель: *I like meat.*
Ученик 2: *Yuk! I don't like meat.*
И т. д.
6. Дети работают в парах, обмениваясь аналогичными репликами.

7. Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих сказку.
8. Включается запись сказки. Дети слушают и следят по картинкам. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
9. Учитель по строчке читает сказку. Дети слушают и повторяют хором, потом индивидуально. Затем отдельные учащиеся читают сказку по ролям.
10. Учитель предлагает детям выступить от имени деревенской и городской мышек:
Например: Ученик 1 (в роли деревенской мышки):
*I'm a country mouse,
you see. I eat bread and
cheese.*
Ученик 2 (в роли городской мышки):
Yuk, yuk! ...
- Дети работают в парах. Учитель подходит к ним и оказывает необходимую помощь.
11. **С. 132, упр. 1, 2.** Дети выполняют упражнения. Сначала учитель объясняет, как выполнить задание.
Ответ:
1. 1. b 2. d 3. a 4. c
2. *bread, cheese, honey, meat*

Now I know (с. 60)

- Задачи урока:** закрепление языкового материала модуля 2.
1. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «60» и говорит: *Open your books at page sixty!*
2. **С. 60, упр. 1.** Учитель/ученик читает образец. Учащиеся работают в парах по остальным картинкам. Учитель подходит к учащимся и слушает их ответы.
3. **С. 60, упр. 2.** Учащиеся смотрят на картинки и выбирают соответствующие слова, записывая ответы в тетрадях. На это отводится 2–3 минуты, затем ответы проверяются.
1. *two* 2. *nine* 3. *ten*
4. *seven* 5. *three* 6. *six*

4. **С. 61, упр. 3.** Учащиеся выполняют упражнение в тетрадях, выбирая слово, соответствующее картинке. На это отводится 4–5 минут, затем ответы проверяются.
1. *egg* 3. *bananas* 5. *chips*
2. *apples* 4. *burger* 6. *sandwich*
5. **С. 61, упр. 4.** Дети читают слова, соотносят их с картинками и записывают ответы в тетрадях. На это отводится 4–5 минут, затем ответы проверяются.
1. *e* 2. *a* 3. *f* 4. *d* 5. *b* 6. *c*
Оценка знаний учащихся (см. «Банк ресурсов», с. 86).

Рабочая тетрадь

На этом же уроке рекомендуется провести настольную игру (с. 32–33; см. инструкции в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)»).

Дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 30–31, упр. 1–4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Progress Check (Тест к модулю 2)

В начале урока учитель проверяет домашнее задание из «Рабочей тетради» *I Love English*. Таким образом, дети получают возможность еще раз повторить материал модуля перед выполнением теста.

Когда дети сделают задания в *Progress Check*, учитель объясняет им, что надо сделать в рубрике *My Score*. Дети отмечают галочкой ту картинку, которая показывает, насколько успешно, по их мнению, они выполнили тест. Затем учитель собирает тесты на проверку.

My Language Portfolio

Учитель предлагает детям выполнить часть упражнений или все упражнения для модуля 2 на с. 10–12.

(Дополнительные рекомендации по работе с этими упражнениями можно найти на с. 130 в разделе «Языковой портфель».)

Урок 7а (с. 4–5)

Задачи урока: познакомить детей с названиями некоторых животных; научить рассказывать о том, что они умеют делать; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Активная лексика/структуры: *animal, fish, frog, bird, chimp, horse, swim, jump, sing, run, dance, I can (jump) like a (frog), I can... too.*

Повторение лексики/структур: *burgers, chips, sandwiches, pizza, milk, orange juice, apples, bananas, ice cream, chocolate.*

Лексика для рецептивного усвоения: *drinks, Food's ready, What can a fish do?*

Оснащение урока: плакаты модулей 2 и 3.

► Начало урока

1. На доске написаны слова *Food and Drinks*. Учитель объясняет значение слова *drinks*. Прикрепив плакат модуля 2, учитель просит детей сказать, какие из продуктов относятся к группе *Food*, а какие к группе *Drinks*.

► Введение и отработка лексики/структур

2. Используя картинки на плакате модуля 3, учитель знакомит детей со словами: *fish, frog, chimp, bird, horse, swim, jump, dance, sing, run*. Дети повторяют слова хором и индивидуально.
3. Учитель в произвольном порядке произносит названия животных. Учащиеся выходят к доске, показывают соответствующую картинку и повторяют слово.
4. Учитель пишет на доске номер страницы «4» и говорит: *Open your books at page four!*
5. Учитель читает заголовок модуля: *My Animals!*, объясняет значение слова *animal* и спрашивает детей, каких животных они могут назвать по-английски.
6. **С. 4, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на слова под картинками. Указывая на изображения животных, учитель говорит: *Look! A fish, a frog, a bird, a chimp, a horse.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют слова хором и индивидуально. Затем учитель предлагает детям самостоятельно прочитать слова под картинками. После этого учитель называет слова в произвольном порядке и просит детей указать на соответствующее изображение животного. Указывая на животных еще раз, учитель просит учащихся назвать действие животного.

7. **С. 4, упр. 2** Показывая на картинки с изображением персонажей, учитель спрашивает детей, кого из героев они видят (*Larry and Lulu*). Затем он читает образец. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель читает первую реплику, а учащиеся по очереди отвечают, используя остальные картинки упражнения. После этого дети работают в парах.

8. Учитель приглашает учащихся разыгрывать диалоги от имени Ларри и Лулу перед классом.

9. **С. 5, упр. 3.** Учитель просит детей сказать ему, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог, например:

Картинка 1: Учитель (показывая на Ларри):
Who's this?

Учитель (показывая на рыбку):
What's this? И т. д.

10. Дети слушают запись диалога и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.

11. Во время второго прослушивания учащиеся следят за текстом и повторяют в паузах за героями. Учитель обращает внимание на правильность произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалога к разным картинкам. Учитель предлагает учащимся разыграть короткий отрывок из диалога в парах перед классом.

12. **С. 5, упр. 4.** Учитель просит детей прочитать диалог еще раз и соотнести персонажей с их действиями. Ответы детей проверяются.

Ответ: 1. b 2. a

► Конец урока

13. Игра: *The Animal walk*. Учитель просит детей двигаться по кругу и объясняет им, что, когда он назовет животное, они должны имитировать движения этого животного.

Упражнение для закрепления материала

Держа свой учебник перед классом, учитель читает диалог, показывая на картинки. Затем учитель читает диалог еще раз, приглашая детей закончить его предложения.

Например: Учитель: *Nanny, look! A fish. I ...*

Класс: *... can swim too!* И т. д.

Если осталось время

Показывая на изображение рыбки на плакате, учитель говорит: *A fish. I can swim too.* Он просит детей изобразить действие и повторить *I can swim too*. Затем, показывая на лягушку, учитель говорит: *Look, a frog. I can jump.* Дети изображают действие и повторяют *I can jump*

too. Учитель показывает на картинки других животных и просит детей изобразить и назвать действия.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 34, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 7b (с. 6—7)

- **Задачи урока:** повторить лексику по теме *Животные*; отработать структуру *I/he/she can*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения; развивать координацию движений.
- **Повторение лексики/структур:** *fish, frog, chimp, bird, horse, cat, dog, mouse, rabbit, swim, jump, sing, run, dance. I can jump (like a frog).*
- **Лексика для рецептивного усвоения:** *Just like this.*
- **Оснащение урока:** плакат модуля 3.

► Начало урока

1. На доске висит плакат модуля 3. Учитель вызывает одного ученика к доске и говорит: *Show me the fish.* Ученик показывает на картинку, на которой изображена рыбка, и повторяет слово *fish*. Учитель вызывает к доске столько детей, сколько считает нужным.
2. Учитель говорит: *I can swim.* Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель просит детей изобразить, как они плавают. Затем учитель произносит другие слова, означающие действия, и дети повторяют их, демонстрируя движения.
3. Игра *Chuckles says*. Учитель напоминает детям, что они должны выполнять команды и изображать действия (*swim, jump, run, sing, dance*) только тогда, когда они слышат слова *Chuckles says*.
Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «6» и говорит: *Open your books at page six!*

► Отработка и закрепление лексики/структур

5. **С. 6, упр. 1.** Учитель просит детей посмотреть на картинки, назвать животное и действие, которое оно выполняет. Дети соотносят животное и действие. Затем они говорят, что умеет делать каждое животное. Ответы проверяются.
1. *b* 2. *a* 3. *e* 4. *c* 5. *d*
2. *A bird can sing.*

3. *A chimp can dance.*

4. *A fish can swim.*

5. *A horse can run.*

6. **С. 6, упр. 2.** Учитель просит детей посмотреть на персонажей, изображенных на картинках, и сказать, что они умеют делать. Учитель читает образец: 1. *Larry can dance.* Учащиеся повторяют хором и индивидуально. Дети говорят, что умеют делать остальные персонажи.
2. *Lulu can jump.*
3. *Bob can swim.*
4. *Peter can jump.*
7. **С. 7, упр. 3.** Показывая на картинки, учитель объясняет детям, что Чаклз изображает действия некоторых животных. Учитель говорит: *He can jump like a frog.* Он просит детей сказать, что умеет делать Чаклз.
8. Включается запись песни. Дети слушают и следят по картинкам.
9. Во время второго прослушивания учитель просит детей изображать действия: *jump, run, dance, sing* и *swim*, когда они слышат соответствующие слова. Затем учитель проверяет, как учащиеся поняли песню. Он объясняет, что слова *boing, boing* и *splish, splash* обозначают звуки, сопровождающие действия (например: шлеп-шлеп, плюх-плюх). После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем.
10. Дети поют песню одновременно с записью и выполняют движения. Во время одного из прослушиваний учитель может предложить детям поднимать руки, когда они слышат названия животных.
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

► Конец урока

11. Дети парами выходят к доске. Один ребенок называет и изображает какое-нибудь животное (*cat, dog, duck, rabbit, mouse*), а другой повторяет его движения.
Например: Ученик 1: *I can jump (like a rabbit).*
Ученик 2: *I can jump too.*

Упражнение на закрепление материала

Класс делится на две группы *A* и *B*. Группа *A* должна имитировать движения лягушки, а группа *B* – движения рыбки. Снова включается запись песни, и группы разыгрывают свои роли.

Если осталось время

Один ученик выходит к доске, учитель шепотом говорит ему название животного и просит изобразить его действие. Остальные учащиеся должны догадаться, какое это животное. Тот, кто догадается первым и правильно назовет животное, выходит к доске, и игра продолжается.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 35, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель

объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 8а (с. 8—9)

Задачи урока: научить детей говорить о том, что они умеют/не умеют делать; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Активная лексика/структуры: *climb, fly, boy, girl, Can you jump? Yes, I can. No, I can't.*

Повторение лексики/структур: *jump, run, sing, dance*, числительные.

Лексика для рецептивного усвоения: *out in the sun.*

Оснащение урока: плакат модуля 3, картинки с изображениями действий и лиц: *jump, climb, run, fly, boy, girl*; листы бумаги для рисования.

► Начало урока

1. На доске – плакат модуля 3. Учитель показывает на картинки с животными и говорит от их имени, что они умеют делать. Учитель просит детей отвечать *yes* или *no*.

Например: Учитель (показывая на рыбку):

I can swim.

Ученик 1: *Yes!*

Учитель (показывая на лошадь):

I can dance.

Ученик 2: *No!*

2. Включается запись песни *I can jump like a frog* из урока 7b. Учитель приглашает детей петь и выполнять соответствующие действия.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение и отработка лексики/структур

4. На доске висят картинки *climb, fly, boy, girl*. Учитель произносит слова, соответствующие изображениям на картинках. Дети повторяют слова за учителем.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «8» и говорит: *Open your books at page eight!*
6. **С. 8, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинки мальчика и девочки и пиктограммы, изображающие действия. Он говорит: *Look! Climb, fly, a boy, a girl.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. После этого учащиеся читают слова самостоятельно. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей показать на соответствующую картинку и повторить слово.
7. Один ребенок выходит к доске. Учитель произносит слова, обозначающие действия:

swim, jump, climb и т. д. Ребенок имитирует действие. Учитель спрашивает у класса, правильное ли это действие. Учитель вызывает столько учащихся, сколько считает нужным.

8. **С. 8, упр. 2.** Показывая на картинки с изображением персонажей, учитель читает образец. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель обращает внимание учащихся на пиктограммы и спрашивает, какие действия на них изображены (*jump, climb, run, fly, sing*). Он задает вопросы по остальным картинкам, а дети отвечают, умеют они это делать или нет.

9. Учащиеся работают в парах, по очереди задавая вопросы к другим картинкам и отвечая на них.

10. **С. 9, упр. 3.** Учитель просит детей посчитать мальчиков и девочек на картинке: *Count the boys/girls! (three boys and one girl)* Включается запись рифмовки. Дети слушают и смотрят на картинку.

При повторном прослушивании дети демонстрируют действия, которые называются в рифмовке, или поднимают соответствующие пиктограммы/карточки со словами. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. После этого дети проговаривают текст за учителем, а затем исполняют рифмовку одновременно с записью на кассете.

11. Учитель повторяет рифмовку без записи, задавая ритм хлопками рук или щелканьем пальцев, делая паузу перед каждым действием, и предлагает детям закончить фразу или предложение, например:
I can ..., I can ... И т. д.

► Конец урока

12. *My Animal.* Учитель раздает листы бумаги и просит детей нарисовать какое-нибудь животное. Дети пишут, как его зовут и что оно умеет делать. Если необходимо, учитель помогает детям с именами животных. Затем дети показывают свои рисунки и рассказывают классу о своем животном.
Например: *(a cat) Candy can climb. Candy can run.*

Упражнение на закрепление материала

Учитель описывает животное, а дети должны угадать, кто это, например:

Учитель: *This animal is brown.
It can run and jump.*

Ответ: *(It's) a horse.*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 36, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 8b (с. 10–11)

Задачи урока: повторить глагол *can* и глаголы движения; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Повторение лексики/структур: *climb, fly, run, jump, sing, dance, Can you jump? Yes, I can. No, I can't.*

Лексика для рецептивного усвоения: *Chuckles, where are you? There's Chuckles in the tree.*

Оснащение урока: плакат модуля 3.

▶ Начало урока

1. Учитель просит детей петь песню *I can jump* из урока 8a и одновременно изображать соответствующие действия. Затем учащиеся говорят, что они умеют делать. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
2. На доске – плакат модуля 3. Учитель спрашивает: *What can the chimp do?* Он должен убедиться, что учащиеся поняли вопрос. Дети отвечают: *climb*. Затем учитель задает вопрос: *What can a bird do?* Дети отвечают: *fly* и т. д.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «68» и говорит: *Open your books at page sixty-eight!*

▶ Отработка и закрепление лексики/структур

4. **С. 10, упр. 1.** Учитель расспрашивает детей, что они видят на картинках.
Например: Картинка 1: Учитель (показывая на Ларри): *Who's this?*
Картинка 2: Учитель (показывая на Чаклза): *Where's Chuckles?*
Картинка 3: Учитель (показывая на Черри): *Who's this?* И т. д.
5. Учитель предлагает учащимся прослушать сюжетный диалог, следя по картинкам. Включается запись упражнения. Дети слушают и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как дети поняли текст.
6. Учитель включает запись упражнения с паузами. Дети слушают и повторяют. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывки из диалогов к разным картинкам по ролям.
7. **С. 10, упр. 2.** Учитель (или ученик) читает предложение: *Larry can/can't climb the tree.* Учитель напоминает детям, что они должны прочитать диалог еще раз и выбрать правильный ответ. Ответ проверяется.
Ответ: *Larry can't climb the tree.*
8. **С. 11, упр. 3.** Учитель задает вопросы по картинкам и включает запись песни. Дети

слушают и смотрят на иллюстрации. Во время второго прослушивания дети изображают движения, соответствующие содержанию песни. Далее работа над песней проходит в обычной последовательности.

(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

▶ Конец урока

9. На доске написаны глаголы модуля. Дети отвечают на вопросы.

Например: Учитель: *Lena, can you climb?*

Лена: *Yes, I can. / No, I can't.*

▶ Упражнение на закрепление материала

Учитель читает начало предложений из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Look! There's Chuckles in the ...*

Учащиеся: *...tree!* И т. д.

▶ Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 37, упр. 3, 4) Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 9a (с. 12–13)

Задачи урока: научить детей рассказывать о цирке; повторить слова, выражающие действия; развивать навыки аудирования, говорения и чтения.

Активная лексика/структуры: *clown, circus, magician, swing, funny.*

Повторение лексики/структур: *frog, horse, chimp, bird, fish, jump, run, dance, sing, swim, boys, girls, climb, fly.*

Лексика для рецептивного усвоения: *all day.*

Оснащение урока: картинки *climb, fly, clown, circus, magician, swing* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов», с. 86).

▶ Начало урока

1. Учащиеся прослушивают песню *Can you fly?* из урока 8b, сопровождая ее соответствующими движениями.
2. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

▶ Введение и отработка лексики/структур

3. Новые слова вводятся с помощью картинок *clown, circus, magician, swing*. Учитель показывает картинки по одной и произносит соответствующие слова. Дети повторяют их хором и индивидуально.
4. Учащийся выходит к доске. Учитель называет слова в произвольном порядке. Учащийся у доски показывает на соответствующую

картинку и повторяет слово. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.

5. Учитель пишет на доске номер страницы «12» и говорит: *Open your books at page twelve!*

6. **С. 12, упр. 1.** Учитель называет предметы, изображенные на картинках: *Look! A clown, a circus, a magician, swing.* Включается запись упражнения. Дети слушают слова и повторяют их хором и индивидуально. Затем учащиеся читают слова самостоятельно. Учитель называет слова в произвольном порядке, а дети показывают на соответствующие картинки и повторяют слова.

7. **С. 12, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на картинку и спрашивает, кого они на ней видят (*Chuckles and a clown*). Включается запись песни. Дети слушают и поднимают картинки с изображением слов, которые они слышат (*circus, clown, chimp, swing, climb*). При повторном прослушивании они изображают действия, которые упоминаются в песне. Затем они проговаривают слова песни за учителем, который объясняет значение новых слов. Запись песни звучит снова, дети поют и выполняют действия.

(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

Примечание. Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить эту пьесу, то следует потратить больше времени на заучивание песни.

8. **С. 13, упр. 3.** Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках. Например, показывая на картинку 1, учитель спрашивает: *Where are they? (At the circus.)* Показывая на картинку 2, учитель спрашивает: *Who's this? (A magician.)* И т. д.

9. Включается запись сюжетного диалога. Дети слушают и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.

10. Учитель включает запись еще раз, дети слушают и повторяют в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем отдельные учащиеся читают отрывки из диалога.

Учитель выбирает короткий отрывок из диалога, и дети разыгрывают его перед всем классом.

11. **С. 13, упр. 4.** Учитель читает незаконченное предложение, а дети должны вспомнить, каким словом оно заканчивается. Затем дети снова читают текст и проверяют, правильно ли они ответили.

Ответ: *b*.

Учитель просит отдельных учащихся показать на картинку, иллюстрирующую предложение (картинка 3).

► **Конец урока**

Упражнение на закрепление материала

Учитель читает диалог, приглашая детей закончить начатое им предложение.

Например: Учитель: *Wow, the circus! Look, ...*

Класс: *a clown.* И т. д.

Если осталось время

Учащиеся работают в парах со своим набором картинок (*clown, circus, magician, swing*). Картинки лежат изображением вниз, дети по очереди берут их по одной, не показывая своему соседу, который должен отгадать, что там изображено, например:

Ученик 1: *A circus?*

Ученик 2: *No.*

Ученик 1: *Swing?*

Ученик 2: *Yes.* И т. д.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 38, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 9b (с. 14—15)

• **Задачи урока:** повторить структуры и лексику модуля, познакомить учащихся с правилами чтения буквы *i* на примере изученных слов; развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма; развивать мелкую моторику.

• **Повторение лексики/структур:** названия животных, глаголы действия, глагол *can*.

• **Лексика для рецептивного усвоения:** *of course, like this. Is it ...?*

• **Оснащение урока:** плакат модуля 3; картинки с изображениями животных; карточки с глаголами *run, jump, climb, swing*; ксерокопии картинок *clown, magician, circus* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов») и карточки с этими же словами; цветные карандаши, ножницы.

► **Начало урока**

1. Учитель помещает на доске картинку с изображением клоуна и спрашивает: *Who's this?* Дети отвечают: *a clown*. Учитель пишет слово под картинкой. То же самое он делает с картинками, изображающими фокусника и цирк, задавая вопрос: *Who's this? What's this?* Дети повторяют слова хором и индивидуально. Затем учитель просит детей выбрать одно из этих слов, написать его в тетрадях, но не показывать. Дети работают парами. Они должны угадать, что написали их одноклассники, задавая вопрос: *Is it a circus?* Затем они пишут другое слово.
2. Включается запись песни *At the circus* из урока 9a. Дети поют, выполняя соответствующие движения.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
4. Учитель пишет на доске крупно номер

страницы «14» и говорит: *Open your books at page fourteen!*

► **Отработка и закрепление лексики/структур**

5. **С. 14, упр. 1.** Дети смотрят на иллюстрацию, а учитель задает вопрос, показывая на картинку: *What's this? (A horse.)* Затем учитель читает слова мальчика: *A horse can run!*
6. Учитель раскладывает на своем столе картинки животных в два ряда изображением вниз и карточки с изучаемыми глаголами. Учитель берет по одной карточке из каждого ряда и показывает их классу. Один из учащихся должен сказать, умеет ли (или не умеет) показываемое животное это делать. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.
7. **С. 14, упр. 2.** Включается запись упражнения. Учитель обращает внимание детей на то, как произносится буква *i* в слове *sing* – /ɪ/ и в слове *girl* /ɜ:/. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.
8. **С. 14, упр. 3.** Учитель произносит слова одно за другим. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения. Затем дети открывают тетради и записывают слова в две колонки. Ответы проверяются.

/ɪ/	/ɜ:/
chimp	girl
fish	bird

9. **С. 15, упр. 4.** В «Рабочей тетради» дети находят страницу *Module 3* в разделе *Craftwork Sheets* и аккуратно вырезают ее, чтобы не выпала парная страница. Учитель говорит детям, что они будут делать маску, и показывает маску, которую он сделал сам. Он объясняет детям, как ее нужно вырезать, раскрасить и прикрепить на речку/карандаш (см. подробное описание изготовления этой маски в *Предисловии*). Учитель говорит, что это может быть маска обезьянки Чаклза или Черри. Когда дети работают над масками, учитель подходит к ним и задает вопросы: *Who's this? What colour is this?* На этом этапе урока можно включить любую песню из модуля.
10. Когда маски готовы, дети используют их для разыгрывания коротких диалогов. Сначала учитель показывает, как это надо делать. Например: Учитель: *Hello, I'm Chuckles.*
Ученик: *Can you run?*
Учитель: *Yes, I can.*
Затем устраивается выставка масок в классе. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись о поделке в «Языковом портфеле».
11. **С. 15, упр. 5.** Сначала дети работают с картинкой, а затем включается запись песни. Во время следующих прослушиваний дети поют и выполняют соответствующие движения. Затем учитель проверяет, как дети поняли содержа-

ние. Исполняя песню, дети могут использовать маски животных. В «Книге для учителя» даны модели для изготовления масок остальных животных (см. «Банк ресурсов», с. 86).

(Дополнительные рекомендации по работе с песней, даны в **Предисловии**.)

Примечание. Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить пьесу, необходимо потратить больше времени на изучение песни.

► **Конец урока**

12. Учитель называет изучаемые глаголы *run, jump, climb, swing* и т. д. и просит учащихся показать соответствующие движения. Учитель произносит глаголы все в более и более быстром темпе, чтобы это упражнение было похоже на игру.
13. Каждая пара учащихся получает комплект картинок с изображением клоуна, цирка и фокусника и карточки с этими же словами. Дети раскладывают карточки изображением вниз на парте. Один ребенок мешает карточки с картинками, а другой – карточки со словами. Затем учащиеся одновременно переворачивают по одной карточке и кладут их в центре парты. Когда картинка и слово совпадают, учащиеся читают слово и откладывают карточку в сторону. Игра заканчивается, когда совпали все картинки и слова.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 39, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Portfolio (с. 16)

• **Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 3; научить учащихся говорить о том, что они умеют делать; развивать навыки чтения, письма и говорения.

► **Ход урока**

1. Если было задано домашнее задание, учитель проверяет его в начале урока.
2. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «16» и говорит: *Open your books at page sixteen!*
3. **С. 16.** Учитель обращает внимание детей на картинку и задает вопрос: *What can the girl do?* Дети отвечают: *She can sing and dance.* Дети читают текст про себя, затем один ученик читает его вслух. Учитель спрашивает детей, что они умеют делать, и просит сказать и показать это с помощью жестов и движений.
4. Учитель объясняет детям, что они должны написать о том, что они умеют делать, и

выполнить это задание на отдельном листе бумаги. Дети могут использовать картинки или свои рисунки. Во время выполнения задания учащимися учитель подходит к ним и помогает по мере необходимости.

5. После проверки письменных работ учитель напоминает детям, как сделать запись в их «Языковом портфеле».

На этом же уроке рекомендуется выполнить раздел *Fun at school*.

Spotlight on the UK (с. 16)

Spotlight on Russia (с. 61)

Задачи урока: рассказать учащимся о любимых домашних животных в Великобритании и России; познакомить с популярными кличками домашних питомцев; развивать навыки чтения, аудирования и говорения.

Активная лексика: *pet, clever.*

Лексика для рецептивного усвоения: *crazy about..., especially, story, sheepdog, lie, medals, Have you got ...?*

Оснащение урока: картинки с изображениями домашних животных.

➤ Ход урока

1. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
2. **С. 61, Crazy about Animals.** Учитель обращает внимание детей на картинки и задает вопросы: *What animals do you like? Have you got a pet? What's its name?* Он просит детей сказать, какие популярные клички домашних животных в Великобритании они знают, и записывает их на доске. Затем учитель читает текст по предложениям и объясняет значение незнакомых слов. После этого текст читают отдельные учащиеся.
3. Учитель обращает внимание детей на клички кошек и объясняет, что в большинстве случаев клички отражают те или иные свойства/качества животных. Например: *Fluffy* означает мягкий, *Kitty* иногда используется как ласкательное, показывающее привязанность, любовь к кошке. Кличкой *Smokey* обычно называют кошек дымчатого цвета (*smoke* – дым). Таким образом учитель объясняет значение всех кличек, которые встречаются в тексте, и спрашивает детей, есть ли похожие клички в их родном языке.
4. Учитель использует картинки, которые он принес, для беседы (при необходимости – на родном языке) о различных домашних животных: птицах, хомяках – *hamsters*, крысах – *rats*, морских свинок – *guinea pigs*, змеях – *snakes*, ящерицах – *lizards* и т. д.
5. **С. 61, Pets in Russia.** Учитель объясняет детям, что они будут читать о домашнем животном Алеши – овчарке Тимке. Он обращает внима-

ние детей на картинки с изображением Тимки и на то, какие умные трюки она может выполнять. Учащиеся читают текст про себя и догадываются о значении новых слов (с помощью картинок). Учитель задает вопросы к тексту: *What pets are popular in Russia? How old is Timka? What can she do?* После этого учитель предлагает отдельным учащимся прочитать текст вслух.

Вариант проектной работы

Учитель просит детей написать подобный рассказ об их домашних животных, рассказать, что они умеют делать. Дети могут использовать фотографии, картинки или свои рисунки. Если у детей нет домашнего животного, они могут написать о животном своего друга, родственника или о вымышленном питомце.

Fun at school (с. 17)

Задачи урока: использовать возможности межпредметных связей (химия, домоводство), научить детей готовить десерт, следуя инструкциям.

Лексика для рецептивного усвоения: *jelly, gums, any other, clear plastic cups, bowl.*

Оснащение урока: желе голубого, зеленого или любого другого цвета, жевательные конфеты в виде рыбок (или любых других животных), прозрачные пластиковые стаканчики.

➤ Ход урока

1. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
 2. Учитель объясняет детям, как они смогут приготовить десерт – желе с рыбками (или с другими животными в зависимости от наличия данных продуктов в магазинах). Дети следят по картинкам.
Примечание. На этом уроке учащиеся не готовят желе, а только получают инструкции по его приготовлению, следя за картинками. Дети могут принести готовое желе на следующий урок.
 3. Затем учитель говорит, что необходимо иметь для приготовления желе, и объясняет, как приготовить его.
Вот минимальный объем английского языка, который дети способны понять, следя за действиями учителя.
Учитель говорит, используя жесты и показывая на предметы, которые он упоминает.
First make blue/green jelly. (рис. 1)
Pour it into a clear plastic cup. (рис. 2)
Put the cup in the fridge. Wait for one hour. (рис. 3)
Put (fish) gums into the cup. (рис. 4)
Put the cup in the fridge again. Wait for 2–3 hours. (рис. 5)
Oh, it's yummy!
Как приготовить желе (см. рис. на с. 73)
- 1) Приготовьте желе, следуя инструкциям на упаковке.

- 2) Налейте образовавшуюся массу в прозрачные пластиковые стаканчики.
- 3) Поставьте стаканчики в холодильник примерно на 1 час, чтобы желе частично загустело.
- 4) Когда желе немного загустеет, положите в стаканчики жевательные конфеты (рыбки и т. д.).
- 5) Снова поставьте стаканчики в холодильник, чтобы желе полностью загустело. Детям наверняка понравится приготовленное ими блюдо.
Учащиеся могут провести конкурс «Чье блюдо самое красивое?».

The Town Mouse & the Country Mouse (с. 18—19)

Задачи урока: закрепить языковой материал модуля 3; развивать навыки чтения, аудирования, говорения и письма.

Повторение лексики/структур: *living room, chair, table, food, burgers, chips, milk, ice cream.*

Лексика для рецептивного усвоения: *real, good, must, dream, over there.*

➤ **Ход урока**

1. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
2. Учитель просит детей вспомнить и рассказать, что произошло в предыдущем эпизоде сказки. Включается аудио/видеозапись этого эпизода.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «76» и говорит: *Open your books at page seventy-six!*
4. Учитель задает детям вопросы по картинкам, иллюстрирующим сказку, например: *Where are they now? (In the living room.) What can you see in the living room? How many chairs? What can you see on the table?* И т. д.
5. Включается запись сказки. Дети слушают и следят по картинкам. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
6. Учитель читает сказку по одной строчке. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Затем отдельные учащиеся читают сказку по ролям.
7. Учитель произносит слово из сказки, а дети должны сказать, с какой из мышек оно ассоциируется.
Например: Учитель: *Honey.*
Класс: *The Country Mouse.*
Учитель: *Table.*
Класс: *The Town Mouse.* И т. д.
8. **С. 58, упр. 1, 2.** Учитель дает необходимые пояснения, и дети выполняют упражнения.
Ответы: 1. 1. *b* 2. *a* 3. *c*
2. *table, lamp, bed*

Now I know! (с. 20—21)

Задачи урока: закрепить языковой материал модуля 3.

1. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «78» и говорит: *Open your books at page seventy-eight!*
2. **С. 20, упр. 1.** Учитель читает образец сам или просит сделать это наиболее подготовленных учащихся. Учащиеся работают в парах по остальным картинкам. Учитель подходит к учащимся и слушает их ответы.
3. **С. 20, упр. 2.** Учащиеся смотрят на картинки и пишут слова в тетрадах. На это отводится 2—3 минуты, затем ответы проверяются.
1. *circus* 2. *magician* 3. *clown* 4. *chimp*
4. **С. 21, упр. 3.** Учащиеся выполняют упражнение в тетрадах, записывая только соответствующее имя. На это отводится 2—3 минуты, затем ответы проверяются.
1. *Chuckles* 2. *Alan* 3. *Sam* 4. *Bob*
5. **С. 21, упр. 4.** Дети читают предложения, выбирают правильный ответ и записывают его в тетрадах. На это отводится 4—5 минут, затем ответы проверяются.
1. *Yes, I can.* 2. *No, I can't.* 3. *No, I can't.*
4. *Yes, I can.* 5. *Yes, I can.*
Оценка знаний учащихся (см. «Банк ресурсов», с. 116—117).

Рабочая тетрадь

На этом же уроке рекомендуется провести настольную игру на с. 42—44, см. инструкции в разделе «Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)».

Дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 40—41, упр. 1—4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Progress Check (Тест к модулю 3)

В начале урока учитель проверяет домашнее задание из «Рабочей тетради» *I Love English*. Таким образом, дети получают возможность еще раз повторить материал модуля перед выполнением теста.

Когда дети сделают задания в *Progress Check*, учитель объясняет им, что надо сделать в рубрике *My Score*. Дети отмечают галочкой ту картинку, которая показывает, насколько успешно, по их мнению, они выполнили тест. Затем учитель собирает тесты на проверку.

My Language Portfolio

Учитель предлагает детям выполнить часть упражнений или все упражнения для модуля 3 на с. 13—15. (Дополнительные рекомендации по работе с этими упражнениями можно найти на с. 130 в разделе «Языковой портфель».)

Урок 10а (с. 22—23)

Задачи урока: научить детей называть игрушки и говорить о том, где они находятся; развивать навыки аудирования, говорения и чтения.

Активная лексика/структуры: *toy, teddy bear, toy soldier, ballerina, pink, shelf, on, under, in, toy box, his.*

Повторение лексики/структур: *rabbit, fish, frog, chimpanzee, bird, horse, swim, jump, dance, fly, run, happy, sad*; названия цветов.

Лексика для рецептивного усвоения: *find, What's the matter? I don't know. What about...?*

Оснащение урока: плакат модуля 3; картинки *teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, on/under/in, toy box*; картинка с изображением различных игрушек для введения слова *toy*.

► **Начало урока**

1. На доске – плакат модуля 3. Учитель просит детей назвать действие, которое может выполнять животное. Показывая на лягушку, учитель говорит: *A frog can ...* Дети должны закончить предложение: *... jump!* Такая же работа проводится с остальными картинками. Затем учитель приглашает ребенка выйти к доске и изобразить какое-то действие (*swim, jump, dance, fly, run* и т. д.). Остальные учащиеся стараются догадаться, что это за действие. Тот, кто угадал, выходит к доске, и игра продолжается. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► **Введение и отработка лексики/структур**

2. Учитель вводит слова *teddy bear, toy soldier, ballerina, pink, shelf, toy box, in, on* и *under* с помощью картинок. Дети повторяют хором и индивидуально.
3. Учитель называет предметы в произвольном порядке. Дети поднимают соответствующие картинки и показывают классу или прикрепляют на доску.
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «22» и говорит: *Open your books at page twenty-two!*
5. Учитель читает название урока *My Toys!* и с помощью имеющихся картинок иллюстрирует значение слова *toys*.
6. **С. 22, упр. 1.** Показывая на картинки, учитель говорит: *Look! A teddy bear, a toy soldier, a ballerina, a shelf, a toy box.* Показывая на мишку в коробке и кроликов, он говорит: *The teddy bear is in the toy box. This rabbit is on the table*

and this rabbit is under the table. Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют слова хором и индивидуально. После этого они самостоятельно читают слова. Затем учитель называет слова в произвольном порядке, дети показывают на соответствующие предметы.

7. **С. 22, упр. 2.** Для отработки предлогов места учитель использует книгу и карандаш. Он кладет карандаш в книгу и задает вопрос: *Where's the pencil?* Дети должны ответить: *In the book.* Та же работа продлевается с предлогами *on* и *under*.
8. Учитель просит детей назвать предметы, изображенные на картинках: *table, shelf, toy box, bed.* Затем он читает образец, указывая на персонажи. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель читает вопрос, а дети отвечают по остальным картинкам.
9. Учащиеся выполняют упражнение в парах, затем отдельные учащиеся разыгрывают диалог перед классом.
10. **С. 23, упр. 3.** Учитель задает детям вопросы о том, что они видят на картинках, например: Картинка 1: Учитель (показывает на обезьянку Чаклза): *Is Chuckles happy or sad?* И т. д.
11. Включается запись упражнения. Дети слушают и смотрят на картинки, иллюстрирующие диалог. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
12. Учитель включает запись еще раз. Дети слушают и повторяют в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем отдельные учащиеся читают отрывки из диалога к разным картинкам. Учитель выбирает короткий отрывок из диалога, и дети разыгрывают его перед классом.
13. **С. 23, упр. 4.** Учитель говорит детям, что они должны прочитать диалог еще раз и определить, кому принадлежат игрушки. Дети читают и выполняют задание в тетрадах. Ответы проверяются.
Ответ: 1. *c* 2. *a* 3. *b*

► **Конец урока**

14. Дети учатся употреблять предлоги места *on, in, under.* Учитель берет карандаш и кладет его на книгу. Затем задает детям вопрос: *Where's the pencil?* Дети должны ответить: *(It's) on the book.* Такое же упражнение выполняется с предлогами *in* и *under.* Учитель приглашает ребенка встать перед классом и положить ручку *на, в* или *под* книгу. Учитель помогает ребенку задать вопрос: *Where's the (pen)?* Дети поднимают руки и отвечают на вопрос.

Учитель вызывает столько детей, сколько сочтет необходимым.

Упражнение на закрепление материала

Учитель читает начало предложений из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Teacher: *He can't find his ...*

Класс: *... teddy bear. И т. д.*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 44, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 10b (с. 24—25)

Задачи урока: повторить названия игрушек и предлоги; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Активная лексика/структуры: *doll*.

Повторение лексики/структур: *teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, toy box, in, on, under. Where's the teddy bear? It's on the table. Where are the toys?*

Лексика для рецептивного усвоения: *Toys for me! Toys for everyone! We're all having fun! Is it under the book?*

Оснащение урока: ксерокопии картинок *teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, toy box* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов», с. 86), листочки бумаги.

► Начало урока

1. Учитель раздает детям картинки *teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, toy box*. Он называет слова в произвольном порядке и просит учащихся показывать картинки. Он говорит: *Show me the (teddy bear)*. Ребенок поднимает соответствующую картинку и повторяет слово. Учитель повторяет упражнение столько раз, сколько сочтет необходимым. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Отработка и закрепление лексики/структур

2. **С. 24, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрации и объясняет задание. Дети читают слова (1–3) и находят соответствующие картинки, записывая ответы в тетрадях. Ответы проверяются.
1. *c* 2. *b* 3. *a*
Затем дети показывают на картинки и называют игрушки.

1. *It's a teddy bear.* 3. *It's a ballerina.*

2. *It's a toy soldier.*

3. **С. 24, упр. 2.** Учитель объясняет задание. Дети читают предложения и выбирают нужный предлог.

Ответы:

1. *The teddy bear is in the toy box.*

2. *The teddy bear is on the table.*

3. *The teddy bear is under the shelf.*

4. **С. 25, упр. 3.** Учитель вводит новое слово *doll*, показывая куклу или картинку. Затем учитель обращает внимание детей на иллюстрацию и просит показывать соответствующие игрушки и называть их цвет. При этом он говорит: *Point to the (toy soldier)! What colour is it?* И т. д.

5. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрации. При повторном прослушивании песни учитель предлагает детям петь знакомые слова одновременно с записью на кассете. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание песни.

6. Учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Затем учитель просит учащихся выбрать одну игрушку из песни и написать ее название на листочке бумаги. Снова включается запись песни, и когда дети слышат название своей игрушки, они поднимают листочки.

(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

► Конец урока

Упражнение на закрепление материала

Учитель берет 2 знакомые игрушки и кладет одну из них, например, на стол, а другую под стул. Затем он задает детям вопрос: *Where are the toys?* Дети отвечают: *The (teddy bear) is on the table. The (frog) is under the chair*. Упражнение повторяется с другими игрушками.

Если осталось время

Игра *Telepathy*. Дети играют парами, используя ксерокопии картинок с изображением игрушек. Один ученик выбирает игрушку и «прячет» ее на картинках упр. 2. Сосед по парте должен догадаться, где находится игрушка.

Например: Ученик 1: *Is it on the shelf?*

Ученик 2: *No, it isn't.*

Ученик 1: *Is it under the table?*

Ученик 2: *Yes, it is.*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 45, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 11а (с. 26—27)

Задачи урока: научить детей называть части лица; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Активная лексика/структуры: *dark hair, nose, eyes, mouth, ears, I've got ...*

Повторение лексики/структур: *teddy bear, toy soldier, ballerina, doll*; предлоги.

Лексика для рецептивного усвоения: *feet, hands, toes, I haven't got ... What am I? Touch (your eyes).*

Оснащение урока: картинки *teddy bear, toy soldier, ballerina, doll, dark hair, eyes, nose, mouth, ears*; листы бумаги.

► Начало урока

1. Учитель показывает картинки *teddy bear, toy soldier, doll, ballerina* и называет изображенные на них предметы. Затем он кладет картинки на или под другие предметы и предлагает учащимся ответить на его вопросы.
Например: Учитель (картинка *teddy bear* на столе):
Where's the teddy bear?
Ученик: *On the table.*
2. Включается запись песни *Toys for me* из урока 10b. Учитель приглашает детей петь одновременно с записью на кассете.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение и отработка лексики

4. Учитель вызывает темноволосого ребенка к доске, просит его встать лицом к классу и, показывая на его лицо, знакомит детей с новыми словами. Он говорит: *Look! Dark hair, eyes, a nose, a mouth, ears.* Дети повторяют слова хором и индивидуально. Затем учитель просит детей выполнить его команды: *Touch your eyes!* И т. д. После этого проводится игра *Chuckles says* с теми же командами.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «26» и говорит: *Open your books at page twenty-six!*
6. **С. 26, упр. 1.** Учитель показывает на картинку и говорит: *Look! Dark hair, eyes, a nose, a mouth, ears.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей указать на соответствующую картинку.
7. Учитель раздает учащимся картинки *dark hair, eyes, nose, mouth, ears* и карточки с этими словами. Он произносит названия предметов в произвольном порядке. Дети поднимают соответствующие картинки и карточки со словами или прикрепляют их на доску.
8. **С. 26, упр. 2.** Учитель читает образец. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого они обмениваются репликами в парах.

9. **С. 27, упр. 3.** Учитель знакомит детей со словами *hands, feet, toes*. Учитель обращает внимание детей на картинку и, показывая на медвежонка, говорит: *Point to the teddy's nose!* Включается запись рифмовки. Дети слушают, смотрят на иллюстрацию и показывают на часть тела, которая упоминается в рифмовке. Затем учащиеся следят за текстом и проговаривают рифмовку за учителем. После этого дети исполняют рифмовку под запись.
10. Учитель повторяет слова рифмовки без записи, задавая ритм хлопками или щелчками. Показывая на часть тела и называя ее, он делает паузу, чтобы дети закончили предложение, например:

Учитель: *I've got two ...*

Класс: *... eyes.* И т. д.

► Конец урока

11. Учащиеся по очереди описывают свое лицо. Учитель показывает, как это надо сделать: *I've got two eyes, one mouth, one nose, two ears and dark hair.*

Если осталось время

Учитель раздает детям листы бумаги и просит нарисовать портрет друга. Учащиеся подписывают: *hair, eyes, ears, a mouth, a nose.* В классе организуется выставка детских рисунков. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись в «Языковом портфеле».

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 46, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 11b (с. 28—29)

Задачи урока: закрепить лексику и структуры уроков по темам *Игрушки, Внешность*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Повторение лексики/структур: *teddy bear, ballerina, toy soldier, toy box, doll, book, dark hair, blue/brown eyes, mouth, nose, happy, sad, in, on, under, I've got a (teddy bear). What have you got? Where is it?*

Лексика для рецептивного усвоения: *Look in my toy box, He's wonderful! Is it your teddy bear? Don't be sad! What has Lulu got?*

Оснащение урока: картинки с изображением игрушек *toy box, teddy bear, ballerina, toy soldier*; карандаши, листочки бумаги.

► Начало урока

1. Учитель предлагает детям исполнить рифмовку, сопровождая исполнение движениями, *I've got two eyes* из урока 11а.

Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► **Отработка и закрепление лексики/структур**

- Учитель раздает детям картинки с изображением игрушек и просит их выбрать одну картинку и положить ее в/на/под книгу. Затем он задает детям вопросы: *What have you got? (A ballerina.) Where is it? (Under) the book.* Потом учитель предлагает детям работать в парах. Он подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.
- Учитель пишет на доске крупно номер страницы «28» и говорит: *Open your books at page twenty-eight!*
- С. 28, упр. 1.** Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например, показывая на первые две картинки, учитель спрашивает: *What has Lulu got? (A ballerina.) What has Larry got? (A toy soldier.)* И т. д.
- Включается запись упражнения. Дети слушают и следят по картинкам. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
- Учитель включает запись диалога еще раз с паузами, чтобы дети слушали и повторяли за кассетой. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем учащиеся читают диалог по ролям. Учитель выбирает отрывки из диалога к разным картинкам, и дети парами разыгрывают их.
- С. 28, упр. 2.** Учитель объясняет задание. Дети должны прочитать диалог еще раз и закончить предложения устно или записать ответы в тетрадях. Ответы детей проверяются.
 - My ballerina's got blue eyes.*
 - My toy soldier's got dark hair.*
- С. 29, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрации и просит назвать все игрушки. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрации. При повторном прослушивании учитель просит детей показывать на предметы, упоминающиеся в песне, и петь одновременно с записью на кассете знакомые слова. Затем учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание песни. После этого работа с песней продолжается с опорой на картинки и/или карточки со словами, как обычно.
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

► **Конец урока**

- Игра *Chinese whispers*. Дети садятся в круг. Учитель дает одну из картинок модуля первому ребенку так, чтобы остальные не видели ее. Ребенок шепчет на ухо своему соседу, что изображено на его картинке, тот шепчет следующему и т. д. Последний ребенок называет предмет, а первый ребенок открывает картинку для подтверждения ответа.

Каждый раз игра начинается с нового игрока.

Упражнение на закрепление материала

Учитель читает начало предложений из сюжетного диалога, предлагая учащимся закончить их.

Например: Учитель: *Nanny, look at my ...*

Класс: *... ballerina.* И т. д.

Учитель может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом.

Если осталось время

Picture dictation. Учитель объясняет детям, что сейчас они будут рисовать лицо забавного существа. Он раздает детям листочки бумаги и просит их взять цветные карандаши. Учитель рисует большой круг на доске и предлагает детям тоже нарисовать большой круг на своих листочках. Затем учитель просит нарисовать лицо по его описанию. Он говорит, например: *He's got four eyes, two blue ears, a yellow nose,* и т. д. Завершив работу, учащиеся описывают портреты. Затем устраивается выставка рисунков в классе. Учитель также напоминает детям о том, как сделать запись в «Языковом портфеле».

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 47, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 12а (с. 30—31)

- Задачи урока:** научить детей называть и описывать игрушки, описывать внешность, развивать навыки аудирования, говорения и чтения.
- Активная лексика/структуры:** *fair hair, puppet, jack-in-the-box, big, small, She/he hasn't got ...*
- Повторение лексики/структур:** *teddy bear, ballerina, toy soldier, dark hair, eyes, nose, mouth, ears.*
- Лексика для рецептивного усвоения:** *roll up.*
- Оснащение урока:** картинки *fair hair, puppet, jack-in-the-box, big, small,* картинки и карточки со словами *teddy bear, toy soldier, ballerina,* цветные карандаши.

► **Начало урока**

- На доске с одной стороны картинки *teddy bear, toy soldier, ballerina,* с другой – карточки с этими словами в произвольном порядке (если нет карточек, учитель может написать слова на доске). Учитель приглашает детей к доске по одному и просит их стрелочками соединить картинки с соответствующими словами.
- Включается запись, и дети исполняют песню *In my box* из урока 11b.
- Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение и отработка лексики

4. Слова *fair hair, puppet, jack-in-the-box, big, small* вводятся с помощью картинок. Учитель показывает картинку и произносит соответствующее слово. Дети повторяют хором и индивидуально.
5. Учитель раздает детям картинки *fair hair, puppet, jack-in-the-box, big, small*. Затем в произвольном порядке он называет предметы, и ребенок поднимает соответствующую картинку. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.
6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «30» и говорит: *Open your books at page thirty!*
7. **С. 30, упр. 1.** Учитель показывает на картинку и говорит: *Look! Fair hair, a puppet, a jack-in-the-box, big, small*. Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют слова в паузах хором и индивидуально. После этого они читают слова самостоятельно. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей показывать соответствующие картинки и повторять слова.
8. **С. 30, упр. 2.** Учитель обращает внимание детей на иллюстрации к песне и спрашивает: *What's this? (A jack-in-the-box.)* Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. Затем он демонстрирует движения (*roll up, jump up*) и иллюстрирует жестами *small* и *big*. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Учитель включает запись песни еще раз и предлагает детям петь, сопровождая пение движениями и жестами.
9. **С. 31, упр. 3.** Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например, показывая на мишку на картинке 1, учитель задает вопрос: *What's this? Has the teddy bear got any eyes? Has it got a nose?* И т. д.
10. Дети слушают запись диалога и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
11. При повторном прослушивании учащиеся повторяют реплики в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать отрывок из диалога. Учитель выбирает короткие отрывки из диалога, и дети парами читают их. Учитель предлагает учащимся разыграть отрывки из диалога перед классом.
12. **С. 31, упр. 4.** Учитель объясняет задание. Дети должны прочитать диалог еще раз и закончить предложения. Они могут сделать это устно или написать пропущенные слова в тетради. Ответы детей проверяются.
Ответ: 1. *He's got two big eyes.*
2. *He's got a small black nose.*

► Конец урока

Упражнение на закрепление материала.

Держа свой учебник перед классом, учитель читает диалог, предлагая учащимся закончить предложения.

Например: Учитель: *Oh no! Teddy hasn't got any ...*

Класс: *... eyes!* И т. д.

Если осталось время

Дети по очереди описывают свои волосы. Учитель показывает, как это надо сделать, например: *I've got fair hair.*

► Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 48, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 12b (с. 32—33)

• **Задачи урока:** закрепить структуры и лексику модуля; научить детей читать букву *u* на примере изученных слов; развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма; развивать мелкую моторику.

• **Активная лексика/структуры:** *It's got ...*

• **Повторение лексики/структур:** *dark, fair, hair, nose, mouth, eyes, ears, puppet, jack-in-the-box, big, small.*

• **Лексика и структуры для рецептивного усвоения:** *fall off, yoyo, there'll be, Has it got big eyes? What colour are its eyes?*

• **Оснащение урока:** картинки *fair hair, dark hair, eyes, nose, mouth, ears*; картинки *puppet, jack-in-the-box, big, small* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов»), картинки с изображением игрушек, 4 листочка бумаги для каждой пары детей размером с картинку из «Банка ресурсов», с. 86.

► Начало урока

1. Учитель раздает детям картинки *fair hair, dark hair, eyes, nose, mouth, ears*. Учитель произносит слова в произвольном порядке. Дети поднимают соответствующие картинки.
2. Учитель рисует большой и маленький круги на доске. Показывая на круги, учитель говорит: *Big!* или *Small!* соответственно. Дети повторяют хором и индивидуально. Несколько учащихся приглашаются к доске. В зависимости от того, какое слово (*big* или *small*) говорит учитель, дети показывают на большой или маленький круг и повторяют слово.
3. Включается песня *My favourite toy* из урока 12а. Учащиеся поют под запись, сопровождая песню движениями.
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «32» и говорит: *Open your books at page thirty-two!*

► **Отработка и закрепление лексики/структур**

5. **С. 32, упр. 1.** Учитель обращает внимание детей на картинку и говорит, что на картинке ребенок и учительница играют. Учительница описывает игрушку, а мальчик отгадывает ее. Учитель читает слова учительницы и мальчика из учебника. Учащиеся повторяют за учителем.
6. На доске расположены картинка игрушки. Учитель объясняет детям, что теперь он будет описывать одну из них, а дети должны догадаться, о какой именно игрушке он говорит. Учитель описывает несколько игрушек.
7. Учитель приглашает одного ученика выйти к доске и выступить в роли учителя. Ребенок выбирает одну из картинок и описывает игрушку, а учитель при необходимости помогает ему. Дети стараются догадаться, какая это игрушка. Отгадавший получает возможность описывать другие игрушки.
8. **С. 32, упр. 2.** Включается запись упражнения. Учитель обращает внимание детей на то, как произносится буква *u* в слове *teddy* – /t/ и в слове *yellow* – /j/. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.
9. **С. 32, упр. 3.** Учитель показывает на картинку и произносит слова, написанные под картинками, обращая внимание детей на произношение буквы *u*. Учитель объясняет задание. Затем дети открывают тетради и записывают слова в две колонки. Ответы проверяются.

/t/	/j/
happy	yellow
teddy	yacht

10. **С. 33, упр. 4.** В «Рабочей тетради» дети находят страницу *Module 4* в разделе *Craftwork Sheets* и аккуратно вырезают ее, чтобы не выпала парная страница. Учитель говорит детям, что они будут делать пальчиковую куклу, и показывает им куклу, которую сделал сам. Учитель объясняет, как ее вырезать и раскрасить. Пока дети мастерят кукол, учитель подходит к ним и задает вопросы: *Has it got big eyes? What colour are its eyes?* На этом этапе урока учитель может включить запись любой песни из модуля.
11. Завершив работу, дети могут описать свои куклы и дать им имена. Например: *Alfred's got dark hair, a small nose* и т. д. Затем устраивается выставка кукол в классе. Учитель напоминает о том, как сделать запись о поделке в «Языковом портфеле».
12. **С. 33, упр. 5.** После работы над картинкой включается запись песни. Дети слушают песню и следят по картинкам. Во время второго прослушивания учитель предлагает учащимся показывать на пальцах количество кукол в каждом куплете и по возможности пропевать

знакомые слова. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Можно спросить детей, какому куплету песни соответствует картинка: *Match the picture and the words*. Во время одного из прослушиваний учащиеся могут использовать свои куклы для драматизации песни. Если позволяет время, учитель включает запись песни еще раз, предлагает детям петь и демонстрировать движения. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

► **Конец урока**

13. Дети работают в парах. Каждой паре учитель дает четыре листочка бумаги. На доске он пишет слова: *puppet, jack-in-the-box, big, small*. Дети переписывают слова на листочки (по одному слову на каждом).
14. Учитель раздает каждой паре учащихся картинки *puppet, jack-in-the-box, big, small*. Один ребенок мешает картинки, другой мешает карточки со словами. Их кладут на парту изображением вниз. Затем дети по очереди открывают карточки и картинки и кладут их в центр парты. Когда слово и картинка совпадают, дети называют слово и откладывают карточку и картинку в сторону. Игра продолжается до тех пор, пока не совпадут все карточки и картинки.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 49, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как выполнять их. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Portfolio (с. 34)

• **Задачи урока:** закрепить языковой материал ▲ модуля 4; научить детей писать о своей любимой игрушке, развивать навыки чтения, аудирования, письма и говорения.

► **Ход урока**

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «34» и говорит: *Open your books at page thirty-four!*
4. **С. 34.** Учитель обращает внимание детей на картинку и задает вопросы, например: *Has it got a big nose? What colour is its hair?* И т. д. Затем учитель/ученик читает текст, и дети повторяют хором и индивидуально.
5. Учитель просит детей рассказать о своей любимой игрушке (что это за игрушка, как она выглядит и т. д.), опираясь на данный текст.

6. Учитель объясняет детям, что они будут писать о своей любимой игрушке. Дети выполняют это задание на отдельном листе бумаги. Учащиеся могут нарисовать свою игрушку или приклеить картинку. Учитель подходит к ним и помогает по мере необходимости. Затем устраивается выставка детских работ в классе. Учитель также напоминает о том, как сделать запись в «Языковом портфеле».
- На этом же уроке рекомендуется выполнить раздел *Fun at school*.

Spotlight on the UK (с. 34)

Spotlight on Russia (с. 62)

Задачи урока: познакомить учащихся с любимой игрушкой британских детей – плюшевым мишкой, со старинными русскими игрушками; развивать навыки чтения, аудирования и говорения.

Активная лексика: *cute, Great Britain, picture, take, wear.*

Лексика для рецептивного усвоения: *all kinds of, clothes, different, souvenir, wooden, shop.*

➤ Ход урока

1. Учитель начинает урок с беседы (если это необходимо, на родном языке) об игрушках. Он спрашивает детей, какие у них есть игрушки, с какими игрушками они любят играть, например: *Do you like dolls/balls/teddy bears? (Yes/No.) Do you like electronic toys? What are your favourite toys?*
2. **С. 34, Teddy Bear Shops.** Учитель задает вопросы к картинкам, иллюстрирующим текст упражнения. *What can you see in the pictures? Are the teddy bears big or small? What colour are they? Do you like the teddy bears?*
3. Учитель читает текст по предложениям. Дети слушают и следят по тексту. Учитель просит учащихся догадаться о значении незнакомых слов или объясняет их сам. После этого отдельные учащиеся читают текст. Учитель спрашивает: *Have you got a teddy bear? Is it big or small? What colour is it? What colour are its eyes?*
4. **С. 68. Old Russian Toys.** Учитель обращает внимание детей на картинку с изображением старинных деревянных игрушек и спрашивает: *Have you got any old toys?* Он объясняет детям, что эти игрушки очень популярны у туристов, которые покупают их в качестве сувениров.
5. Учитель просит учащихся прочитать текст про себя, найти слова, похожие на слова в русском языке, и догадаться об их значении (*traditional, souvenirs*).
6. Учитель читает текст по одному предложению, объясняя значение новых слов. Затем отдельные учащиеся читают текст.

Вариант проектной работы. Учитель просит детей нарисовать другие традиционные игрушки, с которыми они знакомы или которые у них есть дома, и написать их названия. Учитель также напоминает о том, как сделать запись о данной работе в «Языковом портфеле».

Fun at school (с. 93)

Задачи урока: использовать возможности межпредметных связей (физкультура), научить детей следовать инструкциям для успешной организации игр в классе, развивать координацию движений.

Активная лексика: *toy soldier, ballerina, jack-in-the-box.*

Лексика для рецептивного усвоения: *Pip, Squeak, Wilfred.*

Учитель просит детей встать в круг и распределяет роли: он делит класс на три группы – *Pips, Squeaks* и *Wilfreds*. Слова *Pip, Squeak* и *Wilfred* в данной игре используются как обращение, и их не нужно понимать как значимые слова. Сначала учитель сам показывает, что нужно делать в этой игре (солдатам – маршировать, балеринам – танцевать, попрыгунчикам – подпрыгивать). Затем учитель говорит: *Pips, toy soldiers!* И данная группа детей начинает маршировать. Обращаясь к другой группе, он может сказать: *Squeaks, ballerinas!* И дети начинают танцевать, как балерины. Потом учитель говорит другой группе: *Wilfreds, jacks-in-the-box!* И дети начинают подпрыгивать. Учитель может чередовать команды, может дать двум, а то и трем группам одно и то же задание: *Pips and Squeaks, ballerinas!* Это будет веселая физкультминутка на уроке. Игра повторяется столько раз, сколько учитель считает необходимым.

The Town Mouse & the Country Mouse (с. 36—37)

Задачи урока: развивать навыки чтения, аудирования, говорения и письма.

Активная лексика: *great, help.*

Лексика для рецептивного усвоения: *plenty, take a seat.*

➤ Ход урока

1. Учитель просит детей рассказать о том, что произошло в предыдущем эпизоде сказки. Включается аудио/видеозапись предыдущего эпизода.
2. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «36» и говорит: *Open your books at page forty-six!*

3. Учитель обращает внимание детей на картинку, иллюстрирующую сказку. Указывая на действующих лиц, он спрашивает: *What can you see in the picture? Who is this? Where is he? What food can you see on the table? Is the Country Mouse happy?* И т. д.
4. Учитель предлагает учащимся прослушать эпизод, следя по картинкам. Включается запись сказки.
5. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. Снова включается запись. Дети слушают и следят за текстом.
6. Учитель читает сказку по строчкам. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать сказку по ролям.
7. Учитель предлагает детям разыграть эпизод сказки (можно воспользоваться учебником). Распределяются роли, в парах учащиеся разыгрывают эпизод перед классом. Затем дети голосуют и определяют, чье представление было самым смешным.
8. **С. 59, упр. 1, 2.** Если необходимо, учитель объясняет задание, и учащиеся выполняют упражнения.

Варианты ответов:

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------|
| 1. <i>small/black</i> | 2. <i>small/black</i> | 3. <i>small</i> |
| 1. <i>on</i> | 2. <i>in</i> | 3. <i>under</i> |

Now I know! (с. 38–39)

Задачи урока: закрепление языкового материала модуля 4.

1. Учитель пишет на доске крупно цифрами номер страницы «96» и говорит: *Open your books at page ninety-six!*
2. **С. 38, упр. 1.** Учитель/ученик читает образец. Учащиеся работают в парах по остальным картинкам. Учитель подходит к учащимся и слушает их ответы.
3. **С. 38 упр. 2.** Учащиеся смотрят на картинки, читают предложения, выбирают нужные слова и записывают их в тетрадях. На это отводится 4–5 минут, затем ответы проверяются.
1. *fair* 2. *small* 3. *big* 4. *blue*

4. **С. 39, упр. 3.** Учащиеся выполняют упражнение в тетрадях, записывая только номер предложения и букву соответствующей картинке. На это отводится 2–3 минуты, затем ответы проверяются.

1. *a* 2. *d* 3. *c* 4. *b*

5. **С. 39, упр. 4.** Дети читают предложения, выбирают соответствующую картинку и записывают в тетрадях букву данной картинке. На это отводится 2–3 минуты, затем ответ проверяется.

Ответ: А

Оценка знаний учащихся (см. «Банк ресурсов»).

Рабочая тетрадь

На этом уроке рекомендуется провести настольную игру на с. 52–53; см. инструкции на с. 118.

Дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 50–51, упр. 1–4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как выполнять их. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Progress Check (Тест к модулю 4)

В начале урока учитель проверяет домашнее задание из *I Love English* «Рабочей тетради». Таким образом, дети получают возможность еще раз повторить материал модуля перед выполнением теста.

Когда дети сделают задания в *Progress Check*, учитель объясняет им, что надо сделать в рубрике *My Score*. Дети отмечают галочкой картинку, которая показывает, насколько успешно, по их мнению, они выполнили тест. Затем учитель собирает тесты на проверку.

My Language Portfolio

Учитель предлагает детям выполнить часть упражнений или все упражнения для модуля 4 на с. 16–18. (Дополнительные рекомендации по работе с этими упражнениями можно найти на с. 130 в разделе «Языковой портфель».)

Урок 13а (с. 40—41)

Задачи урока: научить детей говорить о погоде и одежде; развивать навыки аудирования, говорения и чтения; развивать мелкую моторику.

Активная лексика/структуры: *jacket, coat, shorts, hat, put on, take off, holiday, What's the weather like? It's sunny/hot/raining!*

Повторение лексики/структур: *teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, puppet, jack-in-the-box, toy box, boat.*

Лексика для рецептивного усвоения: *boat, summer, I'm wearing ...*

Оснащение урока: плакат модуля 4; картинки *jacket, coat, shorts, hat, put on, take off, It's sunny! It's hot! It's raining!*; листы бумаги (по одному для каждого ребенка); цветные карандаши; картинки/фотографии по теме *My Holidays!* для введения и отработки нового материала.

► Начало урока

1. Учитель показывает по очереди картинки с изображением игрушек и задает вопрос: *What's this?* Учащиеся отвечают по очереди. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.
2. Включается запись песни *Of All the Toys* из урока 12а. Дети поют песню, сопровождая ее движениями. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение и отработка лексики/структур

3. С помощью картинок учитель знакомит детей со структурами: *It's sunny! It's hot! It's raining!* Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель прикрепляет к доске картинки с изображением предметов одежды и говорит: *Look! A jacket, a hat, a coat, shorts.* Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель изображает действия *put on* и *take off*, каждый раз произнося соответствующий глагол. Дети повторяют хором и индивидуально. Учитель прикрепляет к доске картинки с изображением этих действий.
4. Учитель раздает детям картинки *It's sunny!, It's hot!, It's raining!, jacket, put on, take off, shorts, hat* и называет в произвольном порядке, что там изображено. Дети поднимают соответствующую картинку.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «40» и говорит: *Open your books at page forty!*
6. Учитель читает тему урока: *My Holidays!* и

объясняет значение слова *holidays* с помощью картинок или фотографий.

7. **С. 40, упр. 1.** Учитель показывает на картинки и говорит: *Look! It's sunny! It's hot! It's raining! a jacket, put on, take off, a coat, shorts, a hat.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют в паузах хором и индивидуально. Затем учитель просит детей прочитать слова. После этого учитель произносит слова/предложения в произвольном порядке, просит детей указать на соответствующую картинку и повторить слово/предложение.
8. **С. 40, упр. 2.** Указывая на персонажей и предметы одежды, учитель говорит: *Larry, Nanny, Lulu, a boy, a girl, a hat, a jacket, shorts, a coat.* Учитель читает образец, указывая на персонажей. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем дети работают в парах, используя картинки.
Например: Larry: *It's hot!*
Nanny: *Put on your hat!*
9. Учитель просит отдельных учащихся разыграть диалоги перед классом.
10. **С. 41, упр. 3.** Показывая на обезьянку Чаклза на картинке 1, учитель спрашивает: *Who's this? What's Chuckles wearing?* И т. д.
11. Дети слушают запись диалога и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
12. При повторном прослушивании диалога дети повторяют в паузах за героями, а учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем отдельные учащиеся читают отрывки из диалога.
Учитель выбирает короткий отрывок из диалога, и дети парами разыгрывают его перед классом.
13. **С. 41, упр. 4.** Если необходимо, учитель объясняет задание. Дети читают диалог еще раз и заканчивают предложение.
Ответ: *Chuckles, take off your jacket!*

► Конец урока

14. Учитель дает по листу бумаги каждому ребенку и просит детей нарисовать и раскрасить один из предметов одежды, которые были представлены на этом уроке. Учитель ходит по классу и задает детям вопросы по их рисункам.
Например: Учитель: *What's this?*
Ученик: *A hat.*
Учитель: *What colour is the hat?*
Ученик: *Red.* И т. д.

Упражнение на закрепление материала

Учитель читает сюжетный диалог, приглашая детей закончить предложения.

Например: Учитель: *It's sunny ...*
Класс: ... *today!* И т. д.

Если осталось время

Учитель говорит: *It's hot! Take off your jacket! It's raining! Put on your coat!*, сопровождая слова соответствующей мимикой и жестами. Затем он приглашает детей повторять слова и фразы, сопровождая их действиями.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 54, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 13b (с. 42—43)

Задачи урока: повторить лексику по темам *Одежда, Погода*; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Повторение лексики/структур: *It's hot! Put on your hat! Take off your jacket! It's hot! It's raining! It's sunny! Hat, jacket, coat, shorts, cat, dog.*

Лексика для рецептивного усвоения: *It's raining cats and dogs!, so, go out to play, beginning with ...*

Оснащение урока: картинки *It's hot!, It's raining!, It's sunny!, hat, jacket, coat, shorts, cat, dog, put on, take off.*

► Начало урока

1. Учитель раздает детям картинки *It's hot!, It's raining!, It's sunny!, hat, jacket, coat, shorts, cat, dog, put on, take off.* Он в произвольном порядке называет слова (или предложения), изображенные на картинках: *Show me (It's sunny!).* Учащийся, у которого есть соответствующая картинка, поднимает ее и повторяет предложение (или слово). Учитель повторяет упражнение столько раз, сколько он считает необходимым.
2. На доске – картинки с лексикой урока 13а. Проводится игра *I Spy* со всем классом. Учитель выбирает слово и говорит: *I spy with my little eye something beginning with c.* Дети отгадывают слово, поднимают руку и называют его, показывая на соответствующую картинку. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «42» и говорит: *Open your books at page forty-two!*

► Отработка и закрепление лексики/структур

4. **С. 42, упр. 1.** Учитель обращает внимание

детей на картинки, иллюстрирующие упражнение, и задает вопросы. Например, показывая на обезьянку Чаклза, учитель говорит: *Who's this? Is he happy? What has he got?* И т. д.

5. Учитель просит детей прочитать предложения и соотнести их с картинками.
6. **С. 42, упр. 2.** Учитель объясняет задание и просит детей прочитать предложения и написать в тетрадях пропущенные слова. Затем учащиеся читают предложения вслух. Ответы проверяются.
Ответы: 1. *shorts* 2. *jacket* 3. *coat*
7. **С. 43, упр. 3.** Обращая внимание учащихся на иллюстрации к песне, учитель говорит: *Point to the (green jacket)* и т. д. Таким образом учащиеся повторяют названия предметов одежды.
8. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрации.
9. Учитель раздает учащимся картинки с изображением предметов одежды. При втором прослушивании дети поднимают соответствующие карточки и поют то, что запомнили. Затем учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание песни. Учитель действиями сопровождает исполнение песни. Дети исполняют песню еще раз, сопровождая пение движениями.
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии.**)

► Конец урока

10. Игра *Chuckles says.* Учитель напоминает детям, что они выполняют команды только тогда, когда слышат слова *Chuckles says.* Учитель использует следующие команды: *It's hot today! Put on your hat./Take off your jacket.* И т. д.

Упражнение на закрепление материала.

Класс делится на три группы, и каждой группе учитель дает по картинке с изображением погоды (группа А: *It's hot!*; группа В: *It's raining!*; группа С: *It's sunny!*). Включается запись песни, и каждая группа исполняет свою часть, сопровождая ее движениями.

Если осталось время

Дети выбирают две картинки с изображением одежды. Например:

Учитель: *What have you got?*

Ученик: *I've got a jacket
and a hat. И т. д.*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 55, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Задачи урока: научить детей говорить о погоде и одежде; развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Активная лексика/структуры: *socks, jeans, T-shirt, shoes, skirt, island, magic, It's windy/cold!*

Повторение лексики/структур: *It's sunny!, It's hot!, It's raining!, jacket, shorts, hat, coat.*

Лексика для рецептивного усвоения: *Just for you!*

Оснащение урока: плакат модуля 5, картинки *It's windy!, It's cold!, It's raining!, It's sunny!, It's hot!, T-shirt, jeans, shoes, socks, skirt, island*; карточки с предложениями *It's windy! It's cold! It's raining! It's sunny! It's hot!*; листы бумаги.

► Начало урока

1. Учитель раздает отдельным учащимся картинки с изображением предметов одежды *jacket, shorts, hat, coat*. Картинки с изображением погоды *It's sunny!, It's hot!, It's raining!* прикреплены на доске. Показывая на первую картинку, учитель говорит: *It's sunny!* Ребенок, у которого есть соответствующая картинка, поднимает ее и говорит: *Take off your jacket!* Подобное упражнение повторяется с *It's hot!* и *It's raining!*
2. Включается запись песни *It's hot today* из урока 13b. Дети поют и выполняют действия.
3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение и отработка лексики

4. Учитель показывает на картинки с изображением погоды на плакате модуля 5 и говорит: *It's windy! It's cold!* Дети повторяют хором и индивидуально. Таким же образом вводятся слова *socks, jeans, skirt, shoes*. Затем учитель раздает детям картинки *It's windy!, It's cold!, It's raining!, It's sunny!, It's hot!, T-shirt, jeans, shoes, socks, skirt, island* и называет то, что на них изображено, в произвольном порядке. Дети поднимают соответствующие картинки. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.
5. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «44» и говорит: *Open your books at page forty-four!*
6. **С. 44, упр. 1.** Учитель показывает на картинки и говорит: *Look! It's windy!, It's cold!, an island, socks, a T-shirt, jeans, shoes, a skirt.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Затем дети читают слова и предложения самостоятельно. После этого учитель называет слова и предложения в произвольном порядке, просит детей указать на соответствующую картинку и повторить слова или предложения.
7. **С. 44, упр. 2.** Учитель просит детей посмотреть на картинки и сказать, какая на них

изображена погода. Затем он читает образец. Дети повторяют хором и индивидуально. После этого учитель задает вопрос, а дети по очереди отвечают, используя остальные картинки. Например: Учитель: *What's the weather like?*
Ученик 1: *It's windy!* И т. д.

8. Дети работают в парах, по очереди задавая вопрос и отвечая на него.
9. **С. 45, упр. 3.** Учитель напоминает детям значение предложений: *Open/close your eyes*. Показывая на картинку с изображением острова, учитель говорит: *This is a magic island. Look! It's sunny here! It's cold here! It's windy here...* Включается запись рифмовки. Дети слушают и смотрят на иллюстрацию. Учитель включает запись рифмовки еще раз и просит детей показывать на части острова с различной погодой в соответствии со словами рифмовки. Затем дети следят за текстом и проговаривают рифмовку за учителем. Учитель проверяет, как дети поняли содержание. Учащиеся прослушивают рифмовку столько раз, сколько необходимо.
10. Учитель повторяет слова рифмовки без записи, задавая ритм песни хлопками или щелчками. Он делает паузу перед словами и приглашает детей закончить предложение/фразу.
Например: *Close your ..., Count one, two, ...,* и т. д.

► Конец урока

11. На доске картинки с изображением погоды. Учитель раздает детям карточки с соответствующими предложениями *It's sunny!, It's cold!, It's raining!* И т. д. Учащиеся по очереди выходят к доске, прикрепляют карточку с предложением к соответствующей картинке и читают предложение.

Упражнение на закрепление материала

На доске карточки с предложениями *It's hot! It's cold!* Учитель просит детей назвать предметы одежды для соответствующей погоды. Например, учитель говорит: *It's hot!* Дети отвечают: *a T-shirt, a hat, shorts, a skirt.*

Если осталось время

Учитель раздает детям листы бумаги и просит их нарисовать волшебный остров, а затем сказать, какая на нем погода. Например: *Look! It's my magic island. It's windy and it's raining.* Организуется выставка рисунков в классе. Учитель напоминает детям, как сделать соответствующую запись в «Языковом портфеле».

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 56, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Задачи урока: повторить лексику по темам *Одежда* и *Погода*, развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Повторение лексики/структур: *It's windy!, It's cold!, It's hot!, T-shirt, jeans, hat, skirt, jacket, coat, socks, shoes, boat.*

Лексика для рецептивного усвоения: *Don't worry!, It's a magic island. We're sailing away on a magic cruise!*

Оснащение урока: карточки и ксерокопии картинок *T-shirt, jeans, hat, skirt, jacket, coat, socks, shoes* для каждого учащегося (см. «Банк ресурсов», с. 86), картинки *It's cold!, It's hot!, It's windy!, It's raining!, It's sunny!*

► Начало урока

1. Учитель просит детей исполнить с движениями рифмовку *Close your eyes* из урока 14а.
2. Учитель показывает детям картинки модуля по теме *Погода* (*It's cold!, It's hot!, It's windy!, It's raining!, It's sunny!*). Учитель произносит предложение, показывает соответствующую картинку и демонстрирует детям, как можно мимикой и жестами изобразить то, что нарисовано на картинке. Затем учитель произносит предложения в произвольном порядке и просит детей мимикой и жестами изобразить то, что он говорит, и повторить предложение. После этого учитель задает вопросы: *Is it sunny today? Is it cold?* И т. д. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «46» и говорит: *Open your books at page forty-six!*

► Закрепление лексики и структур

4. **С. 46, упр. 1.** Учитель просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например: (картинка 1) *Who's in the boat? (Nanny Shine, Larry, Lulu and Chuckles.);* (картинка 2) *What's the weather like? (It's raining!)* И т. д.
5. Включается запись упражнения. Дети слушают и смотрят на картинки, иллюстрирующие диалог. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.
6. Дети слушают запись упражнения еще раз, учитель останавливает запись после каждого предложения, и дети повторяют его. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем дети читают диалог сами по ролям. Учитель может предложить учащимся разыграть диалог по одной из картинок перед классом.
7. **С. 46, упр. 2.** Учитель объясняет задание и предлагает одному ученику прочитать слова, которые произносит Лулу. Учитель говорит

детям, что они должны прочитать диалог еще раз и дать правильный ответ. Дети читают и выполняют задание.

Ответ: *b*

8. **С. 47, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинку и просит сказать, кого они видят на ней и во что одеты герои: *What is Larry/Lulu wearing?* Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на иллюстрацию. Затем учитель раздает детям карточки с написанными на них словами *T-shirt, jeans, hat, skirt, jacket, coat, socks, shoes*. Он просит детей показать карточки со словами, например: *Show me the socks*. Дети поднимают карточку со словом *socks* и произносят его и т. д. Затем снова включается запись песни. Дети слушают песню, поднимают карточки с теми словами, которые они слышат, и стараются пропеть знакомые слова. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем. Учитель проверяет, как учащиеся поняли песню. Учитель демонстрирует движения, которые могут сопровождать песню. Дети повторяют движения и поют песню еще раз.

Примечание. Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить ее, то песне следует уделить больше времени.

(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

► Конец урока

9. Игра *Pass the cards*. Учитель раздает детям все картинки по теме *Погода* и *Одежда*. Включается запись песни из модуля. Когда играет музыка, дети передают свою картинку рядом сидящему ученику. Когда учитель выключает музыку, каждый ребенок, держа картинку, должен сказать, что изображено на ней, или «заплатить фант»: например, исполнить песню, изобразить действие и т. д. Сначала учитель показывает сам, как играть в эту игру.

Упражнение на закрепление материала

Учитель раздает детям следующие картинки: *jeans, T-shirt, hat, skirt, jacket, coat, socks, shoes*. Включается запись песни. Учитель просит детей поднимать картинки с изображением соответствующих предметов одежды, когда они слышат их в песне.

Если осталось время

Учитель просит детей сказать, во что они сейчас одеты. Сначала сам учитель говорит о себе. Например: *I'm wearing a (blue) jacket, a (yellow) T-shirt, (brown) jeans and (black) shoes.*

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 57, упр. 3, 4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 15а (с. 48—49)

Задачи урока: научить детей говорить о каникулах и временах года; развивать навыки аудирования, говорения и чтения.

Активная лексика/структуры: *flowers, music, summer, autumn, winter, spring, sun.*

Повторение лексики/структур: *skirt, jacket, T-shirt, coat, socks, jeans, shoes, shorts, hat, tree, island.*

Лексика для рецептивного усвоения: *We're having lots of fun! We're playing in the sun.*

Оснащение урока: картинки с изображением предметов одежды; картинки *summer, winter, autumn, spring, flowers, music*; по листу бумаги для каждого ребенка; цветные карандаши.

► Начало урока

1. Учитель говорит о том, во что дети в классе сегодня одеты, просит их указать на тот предмет одежды, который был упомянут, и повторить его название.

Например: Учитель: *Olya's wearing a skirt.*

Оля (показывая на свою юбку): *A skirt.*

Учитель: *Yes, Olya, you're wearing a skirt.*

2. Учитель раздает детям картинки с изображением *jeans, T-shirt, hat, skirt, jacket, coat, shoes, socks*. Включается запись песни *I'm wearing my jeans* из урока 14b. Учитель приглашает детей петь, показывая соответствующие картинки и выполняя движения.

3. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.

► Введение и отработка лексики

4. Учитель произносит названия времен года и показывает на картинки. Дети повторяют хором и индивидуально. Затем учитель прикрепляет к доске картинки с изображением *flowers* и *music*, показывает на них и произносит соответствующие слова. Дети повторяют хором и индивидуально.

5. Учитель раздает учащимся картинки с изображением *flowers, music, summer, autumn, winter* и *spring*. Он произносит слова в произвольном порядке. Ребенок, у которого есть соответствующая картинка, поднимает ее вверх. Учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ.

6. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «48» и говорит: *Open your books at page forty-eight!*

7. **С. 48, упр. 1.** Учитель показывает на картинки упражнения и говорит: *Look! Flowers, music, summer, winter, autumn, spring.* Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют слова хором и индивидуально. После этого дети читают

слова самостоятельно. Затем учитель произносит слова в произвольном порядке и просит детей указать на соответствующие картинки, повторяя слова.

8. **С. 48, упр. 2.** Показывая на картинку, учитель спрашивает детей: *What can you see? (Trees, shoes, T-shirts, fair hair* и т. д.)

9. Учитель напоминает значение слова *holidays* с помощью картинки. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на картинку. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст. При повторном прослушивании записи песни учитель просит детей изображать то, что они обычно делают на отдыхе (играют в мяч, плавают, строят песочные замки и т. д.). После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем, а затем исполняют ее вместе с кассетой, сопровождая действиями.

(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

10. **С. 49, упр. 3.** Учитель спрашивает детей, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например:

Картинка 1: Учитель (показывая на детей на картинке):

Where are they?

Ученик 1: *On the island.*

Картинка 2: Учитель: *What's this?*

Ученик 2: *Music.* И т. д.

11. Включается запись упражнения. Дети слушают и смотрят на картинки. Учитель проверяет, как учащиеся поняли текст.

12. Учитель включает запись диалога еще раз, дети слушают и повторяют в паузах. Учитель следит за правильностью произношения и интонации. Затем отдельные учащиеся читают отрывки из диалога.

Учитель выбирает короткий отрывок из диалога и предлагает детям разыграть его в парах, а затем и перед классом.

13. **С. 49, упр. 4.** Если необходимо, учитель объясняет задание. Учащиеся читают диалог еще раз и выполняют задание.

Ответ: *summer.*

► Конец урока

Упражнение на закрепление материала

Учитель читает диалог, показывая на картинки и предлагая детям закончить предложения.

Например: Учитель: *Wow! This is a magic ...*

Класс: *... island! И т. д.*

Если осталось время

Учитель просит детей выбрать и нарисовать время года, которое им нравится больше всего. Дети должны прокомментировать рисунок, например: *I love summer. It's hot and I eat ice cream.* В классе устраивается выставка рисунков. Учитель напоминает учащимся, как сделать запись о выполненной работе в «Языковом портфеле».

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 58, упр. 1, 2). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как их выполнять. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

Урок 15b (с. 50—51)

Задачи урока: закрепить структуры и лексику модуля; научить детей читать буквы *c*, *k* и буквосочетание *ck* на примере изученных слов; развивать навыки аудирования, чтения, говорения и письма; развивать мелкую моторику.

Повторение лексики/структур: *jacket, coat, shorts, hat, put on, take off, holiday, It's sunny/hot/raining!, socks, jeans, skirt, shoes, T-shirt, island, magic, It's windy/cold!, music, summer, autumn, winter, spring, see, sun.*

Лексика и структуры для рецептивного усвоения: *set sail, us, join, starfish, together, rhymes, get on board, wait, forever, talk.*

Оснащение урока: плакат модуля 5 и картинки с изображением одежды; небольшие картинки с изображением паруса и сердечка для каждого учащегося.

► Начало урока

1. Учитель раздает детям картинки модуля. Дети раскладывают их на партах изображением вверх. Учитель произносит слова в произвольном порядке. Дети поднимают соответствующую картинку и повторяют слово. Затем учитель пишет на доске слова модуля и показывает на них по очереди. Дети читают слова и поднимают соответствующую картинку.
2. Включается запись песни *We're on our summer holiday!* из урока 15а. Учитель приглашает детей петь и выполнять движения. Упражнение выполняется столько раз, сколько учитель сочтет необходимым. Учитель проверяет домашнее задание, если оно было задано.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «50» и говорит: *Open your books at page fifty!*

► Отработка и закрепление лексики/структур

4. **С. 50, упр. 1.** Показывая на мужчину на первой картинке, учитель говорит: *Look! He's wearing a yellow T-shirt!* Затем, показывая на мужчину на второй картинке, он говорит: *Look! He's wearing a red T-shirt.*
5. Класс делится на команды. Дети должны найти различия в двух картинках. За каждое правильное предложение команда получает одно очко. Команда с наибольшим количеством очков выигрывает.

Картинка 1: *He's wearing a brown jacket!*
She's wearing a green hat!
She's wearing a blue T-shirt!
She's wearing pink socks!

Картинка 2: *He's wearing a black jacket!*
He's wearing a red T-shirt!
She's wearing a pink hat!
She's wearing a yellow T-shirt!
She's wearing green socks!

6. **С. 50, упр. 2.** Включается запись упражнения. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель обращает внимание детей на то, что звук /k/ передают разные буквы и буквосочетания: буква *c*, если за ней следуют гласные *a* или *o*; буква *k* и буквосочетание *ck* в остальных случаях. Учитель следит за правильностью произношения и интонации.
7. **С. 50, упр. 3.** Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на них, учитель произносит по одному слову. Дети повторяют хором и индивидуально.
8. Учитель объясняет задание. Затем дети открывают тетради и записывают слова в три колонки. Ответы проверяются. Учащиеся читают слова вслух.

/k/		
c	k	ck
<i>coat</i>	<i>king</i>	<i>jacket</i>
<i>candle</i>	<i>kangaroo</i>	<i>sock</i>
<i>cat</i>		<i>chick</i>

9. **С. 51, упр. 4.** В «Рабочей тетради» дети находят страницу *Module 5* в разделе *Craftwork Sheets* и аккуратно отрезают ее, чтобы не выпала парная страница. Учитель объясняет детям, что они будут вырезать фигурки Ларри и Лулу и одежду для них. Учитель показывает, как он сам это сделал, и при необходимости помогает учащимся, когда они вырезают и раскрашивают фигурки и одежду. Он подходит к ним и задает вопросы об одежде: *What's this? What colour is it?* На этом этапе урока может звучать запись любой песни из модуля.
10. Завершив работу, дети «одевают» фигурки Ларри и Лулу и говорят классу, во что они одеты.
Например: Ученик 1: *Larry's wearing a green jacket.*
Ученик 2: *Lulu's wearing a pink hat.* И т. д.

В классе организуется выставка детских работ. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись о поделках в «Языковом портфеле».

11. **С. 51, упр. 5.** Показывая на иллюстрацию, учитель спрашивает детей: *What can you see? (a boat, Chuckles, Larry and Lulu и т. д.)*
12. Включается запись песни. Дети слушают и следят по картинкам. Учитель раздает уча-

щимся картинку с сердечком и парусом. При повторном прослушивании дети поднимают вверх картинку с парусом, когда слышат *set sail*, и картинку с сердечком, когда слышат *love*. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. После этого учащиеся следят за текстом и проговаривают слова песни за учителем, а затем прослушивают ее вновь одновременно с записью на кассете. (Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)

Примечание. Эта песня включена в школьную пьесу. Если учитель планирует поставить ее, то песне следует уделить больше времени.

► **Конец урока**

13. Учитель просит детей нарисовать самих себя на каникулах. Они могут быть на пляже/на лодке и т. д.

Рабочая тетрадь

В классе или дома выполняется упражнение из «Рабочей тетради» (с. 59, упр. 3). Прежде чем задать упражнение на дом, учитель объясняет, как его выполнять. Дополнительные рекомендации можно найти на с. 118.

Portfolio (с. 52)

• **Задачи урока:** закрепить языковой материал модуля 5, развивать навыки чтения, письма и говорения.

► **Ход урока**

1. Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
2. Учитель проверяет домашнее задание в начале урока.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «110» и говорит: *Open your books at page one hundred and ten!*
4. **С. 110.** Учитель обращает внимание детей на картинку, иллюстрирующую упражнение, и просит одного ученика прочитать текст. Затем учащиеся повторяют лексику по темам *Одежда* и *Каникулы*. Показывая на различные предметы одежды на картинке, учитель просит учащихся назвать их.
5. Учитель объясняет детям, что они будут писать о своих каникулах. В классе учащиеся выполняют задание в тетради. Учитель помогает детям по мере необходимости. Затем учащиеся читают свои мини-сочинения вслух. После того как учитель проверит письменные работы, учащиеся переписывают свой рассказ на отдельный лист бумаги и иллюстрируют его картинками или своими рисунками. В классе устраивается выставка детских работ. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись

в «Языковом портфеле».

На этом же уроке рекомендуется выполнить раздел *Fun at school*.

Spotlight on the UK (с. 52)

Spotlight on Russia (с. 63)

• **Задачи урока:** познакомить учащихся с традиционными местами отдыха в Великобритании и России; развивать навыки чтения, аудирования и говорения.

• **Активная лексика:** *beach, cool, camp, beautiful, song, warm, go to ...*

• **Лексика для рецептивного усвоения:** *southwest, south, north, pick, seaside*.

► **Ход урока**

1. **С. 52, Beautiful Cornwall.** Учитель обращает внимание детей на картинку, иллюстрирующую упражнение, и спрашивает: *What can you see? (boats, the sea, trees, houses, people...), What's the weather like?* И т. д.
2. Учитель просит отдельных учащихся описать картинку. Затем учитель читает текст по предложениям. Дети слушают и следят за текстом по учебнику. Учитель просит учащихся догадаться о значении новых слов с помощью картинок или объясняет их сам. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать текст.
3. **С. 63, Holidays in Russia.** Учитель обращает внимание детей на картинку 1 и задает вопрос: *What can people do at the seaside? (swim)* Аналогичные вопросы задаются по остальным картинкам. Затем учитель читает текст. Дети слушают, следят по тексту и стараются догадаться о значении новых слов с помощью картинок и контекста. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание. Затем отдельные учащиеся читают текст.
4. Учитель задает вопросы по тексту: *What's the weather like in summer in Russia? Where can children go in summer in Russia? What can they do there?*
5. Учитель спрашивает детей, как они обычно проводят свои летние каникулы, например: *Where do you go on holiday in summer? What can you do there?*

Вариант проектной работы

Учитель просит детей прикрепить на отдельный лист бумаги фотографию, где они изображены на отдыхе. Дети должны написать, где они обычно отдыхают и что могут там делать.

Учитель напоминает учащимся, как сделать запись о выполненной работе в «Языковом портфеле».

Fun at school (с. 53)

Задачи урока: использовать возможности межпредметных связей (астрономия), научить детей следовать инструкциям по изготовлению солнечных часов из картона.

Лексика для рецептивного усвоения: *cardboard, ruler, a pair of compasses* (циркуль), *watch*.

Оснащение урока: ножницы, два кусочка картона 30х30 см, линейка, клей, циркуль, часы.

1. Учитель объясняет детям, что они будут делать солнечные часы из картона. Учитель спрашивает, знают ли дети, как в древние времена люди определяли время.
2. Учитель обращает внимание детей на материалы, которые им необходимы для изготовления солнечных часов, и на последовательность действий.
Вот минимальный объем английского языка, который дети способны понять, слушая учителя.
1. *Draw a circle on one piece of the cardboard (radius 15 cm) with a pair of compasses. Cut it out* (рис. 1).
2. *Draw a triangle on the other piece of the cardboard with the help of a ruler (two sides = 15 cm each). Cut it out* (рис. 2).
3. *Glue the triangle to the circle like this.* (рис. 3).
Описание того, что детям необходимо сделать дома (рис. 4), дается на русском языке.

Как сделать солнечные часы

- 1) Поставьте циркуль в центре квадрата и проведите окружность радиусом 15 см. Вырежьте круг.
- 2) На втором листе картона нарисуйте треугольник. Треугольник должен быть прямоугольным и с двумя сторонами по 15 см. Вырежьте треугольник.
- 3) Приклейте полученный треугольник на круг, как это показано на рисунке 3.
- 4) В солнечный день на улице с помощью компаса направьте треугольник на солнечных часах строго на север. Лучше всего это сделать в полдень. Отметьте то место, куда упала тень, и поставьте на ней время, которое показывают наручные часы (12 часов). Дома разметьте круг до конца, и у ваших часов появится циферблат, на котором вы сможете по тени определять время в солнечную погоду. (Чтобы часы показывали время точнее, следует учитывать разницу поясного и декретного времени.)

The Town Mouse & the Country Mouse (с. 54—55)

Задачи урока: развивать навыки чтения, аудирования, говорения и письма.

Активная лексика: *I like/don't like, ant, frog, happy, sad.*

Лексика для рецептивного усвоения: *shabby, I don't like it here! This is no place for a country mouse! I'm staying at home.*

Ход урока

1. Учитель просит детей вспомнить, что произошло в предыдущем эпизоде. Включается аудио/видеозапись эпизода.
2. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «54» и говорит: *Open your books at page 54!*
3. Учитель обращает внимание детей на картинку, иллюстрирующую сказку. Показывая на деревенскую мышку, учитель задает детям вопросы: *Who is this? Where is he? Is he happy? Why? Where is the Country Mouse in the second picture? Is he happy or sad? Why is he happy in the second picture?*
4. Включается запись сказки. Дети слушают и следят по тексту. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
5. Учитель читает сказку по строчкам. Дети слушают и повторяют хором и индивидуально. Учитель просит отдельных учащихся прочитать сказку по ролям.
6. Учитель предлагает детям сказать от имени деревенской мышки, что им нравится и не нравится, например: *I like home/frogs/ants* и т. д. *I don't like the town/dogs* и т. д.
7. Дети работают в парах, рассказывая друг другу, что им нравится/не нравится в городе и деревне, например:

Ученик 1: *I like big houses.
I don't like dogs.*

Ученик 2: *I like milk and honey.
I don't like ants and
frogs.* И т. д.

Учитель подходит к учащимся и оказывает необходимую помощь.

8. Учитель просит детей нарисовать то, что они любят/не любят, и сказать об этом.
Например: *I like books, but I don't like toys.*
9. Выполняются упражнения из учебника на с. 60. Если необходимо, учитель объясняет, как их надо выполнять.

Ответы:

1. *d* 2. *c* 3. *a* 4. *b*

..... Now I know! (с. 56–57)

..... **Задачи урока:** закрепить языковой материал ▲
..... модуля 5.

1. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «114» и говорит: *Open your books at page one hundred and fourteen!*
2. **С. 56, упр. 1.** Учитель /ученик читает образец. Учащиеся работают в парах по остальным картинкам. Учитель подходит к учащимся и слушает их ответы.
3. **С. 56, упр. 2.** Учащиеся читают слова, соотносят их с картинками и записывают ответы в тетрадях. На это отводится 2–3 минуты, затем ответы проверяются.
1. *d* 2. *b* 3. *c* 4. *a*
4. **С. 57, упр. 3.** Учащиеся выполняют упражнение в тетрадях, записывая слова и соответствующие цифры. На это отводится 5–6 минут, затем ответы проверяются.
skirt – 2 *shoes* – 6 *jeans* – 4 *shorts* – 1
T-shirt – 5 *jacket* – 3
5. **С. 58, упр. 4.** Дети читают предложения, выбирают соответствующую форму и записывают ее в тетрадях. На это отводится 4–5 минут, затем ответы проверяются.
2. *She's* 3. *He's* 4. *I'm*
Оценка знаний учащихся (см. «Банк ресурсов», с. 86).

Рабочая тетрадь

На этом же уроке рекомендуется провести настольную игру на с. 62–63, см. инструкции на с. 118.

Дома выполняются упражнения из «Рабочей тетради» (с. 60–61, упр. 1–4). Прежде чем задать упражнения на дом, учитель объясняет, как выполнять их. Дополнительные рекомендации по работе с ними можно найти на с. 118.

..... **Progress Check (Тест к модулю 5)**

В начале урока учитель проверяет домашнее задание из «Рабочей тетради» *I Love English*. Таким образом, дети получают возможность еще раз повторить материал модуля перед выполнением теста.

Когда дети сделают задания в *Progress Check*, учитель объясняет им, что надо сделать в рубрике *My Score*. Дети отмечают галочкой картинку, которая показывает, насколько успешно, по их мнению, они выполнили тест. Затем учитель собирает тесты на проверку.

..... **My Language Portfolio**

Учитель предлагает детям выполнить часть упражнений или все упражнения для модуля 5 на с. 19–21.

(Дополнительные рекомендации по работе с этими упражнениями можно найти на с. 130 в разделе «Языковой портфель».)

..... Резервный модуль "Showtime!"

Урок а (с. 64–65)

Цели урока: развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Лексика для рецептивного усвоения: *It's showtime!, eat, drink, costume, show, folks, forget, watch, not yet, What is Larry eating?*

► Начало урока

1. Учитель и дети приветствуют друг друга.
2. Включается запись песни *Set sail with us!* из урока 15b. Учитель приглашает детей спеть песню вместе с записью на кассете.
3. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «64» и говорит: *Open your books at page sixty-four!*

► Введение и отработка лексики

4. **С. 64, упр. 1.** Учитель просит детей посмотреть на первую картинку и говорит: *Look! Larry is eating eggs. Lulu is drinking juice.* Затем он пишет на доске слова *eat* и *drink* и проверяет, правильно ли учащиеся поняли их значение. Дети повторяют слова за учителем.
5. Учитель читает название урока и объясняет, что оно означает. Он просит детей догадаться о значении слов *show* и *costume*.
6. Включается запись песни. По ходу песни учитель изображает действия, которые в ней упоминаются (*eat, drink, put on, dance, sing*). Запись песни звучит еще раз, и учитель просит детей показывать действия. (Дополнительные рекомендации, как работать с песней, даны в Предисловии.)
7. **С. 65, упр. 2.** Учитель, задавая вопросы, просит детей сказать, что они видят на картинках, иллюстрирующих диалог. Например, по картинке 1 (показывая на персонажей): *Who's this? (Nanny Shine, Larry, Lulu). Where are they? (In the kitchen.) What's Larry eating? (Eggs.)* И т. д.
8. Включается запись диалога. Дети слушают и смотрят на картинки, иллюстрирующие диалог. Учитель проверяет, как учащиеся поняли содержание.
9. Учитель включает запись диалога еще раз с паузами, чтобы дети слушали и повторяли. Он следит за произношением и интонацией, а затем просит отдельных учащихся прочитать диалог по ролям. Учитель может выбрать короткий отрывок из диалога и предложить детям разыграть его перед классом.

10. **С. 65, упр. 3.** Дети читают диалог еще раз и заканчивают предложение. Ответ проверяется. Ответ: *costume*.

► Конец урока

11. Учитель просит детей встать и напоминает им правила игры *Simon says*. Он объясняет, что учащиеся изображают действие только тогда, когда перед командой звучат слова *Simon says*. Можно использовать следующие команды: *Eat your burger!, Drink your juice!, dance, sing, Take off/put on your hat/shoes/socks!* И т. д.

Если осталось время

Держа книгу перед классом, учитель читает диалог и приглашает детей закончить предложения.

Например: Учитель: *Lulu, drink your ...*

Класс: *... orange juice.*

Урок б (с. 66–67)

Цели урока: развивать навыки аудирования, чтения и говорения.

Лексика для рецептивного усвоения: *turn around, touch the ground, prayers, turn off the lights, goodnight.*

► Начало урока

1. Учитель и дети приветствуют друг друга.
2. Включается запись песни из урока а. Учитель приглашает детей петь песню одновременно с записью на кассете.

► Введение и отработка лексики

3. Учитель с помощью движений и жестов знакомит детей со значением фраз: *turn around, touch the ground, turn off the light, say goodnight*. Дети повторяют фразы хором и индивидуально.
4. Учитель пишет на доске крупно номер страницы «66» и говорит: *Open your books at page sixty-six!*
5. Показывая на картинки, учитель называет действия: *turn around, touch the ground* и т. д. Затем учитель называет эти действия в произвольном порядке, а дети показывают на соответствующие картинки и повторяют за учителем.
6. Включается запись песни. Дети слушают и смотрят на картинки. Во время второго прослушивания учитель предлагает детям изображать действия.

7. Учащиеся проговаривают текст за учителем, а затем поют одновременно с записью на кассете запомнившиеся слова.
8. Запись песни включается еще раз, и дети поют, сопровождая песню действиями.
(Дополнительные рекомендации по работе с песней даны в **Предисловии**.)
9. **С. 67, упр. 2.** Учитель просит детей ответить на вопросы к картинкам, иллюстрирующим диалог: *Who's this? (mummy, daddy, Larry)* И т. д.
10. Дети слушают и смотрят на картинки, иллюстрирующие диалог. Учитель проверяет, как они поняли содержание.
11. Запись диалога звучит еще раз с паузами, чтобы дети повторяли. Учитель следит за произношением и интонацией. Затем он просит учащихся прочитать диалог. Учитель

может выбрать короткий отрывок из диалога и предложить детям разыграть его перед классом.

12. **С. 68, упр. 3.** Учитель объясняет задание, дети читают диалог еще раз и выбирают нужное слово. Ответы детей проверяются.
Ответ: *goodbye*.

► **Конец урока**

13. Учитель называет действие (например, *turn around*). Дети выполняют команду.

Если осталось время

Держа книгу перед классом, учитель читает диалог, не заканчивая предложений, и просит детей закончить их.

Например: Учитель: *There's ...*

Класс: *... Mummy!*

..... Школьная пьеса "Starlight"

» Предложения по постановке школьной пьесы

Работу над пьесой можно начинать после модуля 4. Поскольку пьеса состоит в основном из песен, с которыми дети уже знакомы, на ее постановку не потребуется много времени. Дети получают роли и постепенно учат слова с помощью учителя. Дети, которым не досталось ролей, будут исполнять песни в составе хора. На кассете/диске в конце пьесы дана инструментальная версия песен.

» АКТ 1

(Curtains open to a small child at bedtime looking out at the stars.)

Child 1: Star light, star bright,
First star I see tonight.
I wish I may, I wish I might
Have the wish I wish tonight!
Oh! I wish my toys were alive!

**(Magic/Dream SFX
Toys appear – teddy bears, ballerina, jack-in-the-box, toy soldier, dolls – and creep around the room. They gather in a group, centre stage.)**

Teacher: At midnight in the playroom,
When everyone's asleep,
Out come all the toys
And around the room they creep!
The ballerina points her toes
And dances one-two-three!
(Ballerina dances.)

The jack-in-the-box jumps up and down
And shouts 'Hey, look at me!'
(Jack-in-the-box does action.)

The teddy bears have a picnic,
The dolls pour out the tea.
(Teddies and dolls mime picnic.)

The soldier marches one-two-three.
(Soldier mimes action.)

And the puppet shouts 'Yippee!'
(Puppet shouts 'Yippee' – toys join in with Yippee!)

» Необходимые реквизиты:

- торт со свечами
- воздушные шары
- подарок – плитка шоколада
- маски зверей

» Вариант декораций:

Детская спальня с кроватью, столом, стулом, радио и лампой.

All: Toys for me,
Toys for you,
Toys for everyone!
A pink ballerina,
A blue toy soldier,
We're all having fun!

Toys for me,
Toys for you,
Toys for everyone!
A brown teddy bear,
A yellow doll,
We're all having fun!

End of Act 1 (Curtains close./Lights fade.)

» АКТ 2

(Curtains open to Child 2 at bedtime.)

Child 2: Star light, star bright,
First star I see tonight.
I wish I may, I wish I might
Have the wish I wish tonight!
Oh, my wish is for a big birthday party!

**(Magic/Dream SFX
Party scene – children, balloons, etc.)**

Child 2: Hurry, hurry, come and see
Today there's a party
Just for me!

Child 3: With burgers and biscuits
And bananas too!

Child 4: There's lots to eat
For me and you!

Child 3: Pizza and chips
And sandwiches!

Child 4: And candles on a cake
To make a wish!

(Children hold cake. Child 2 blows out candles.)

Children: Hooray! Happy Birthday!
Child 3: Look – I've got a present for you.
Child 2: What is it?
Child 3: It's chocolate!

Children: Yummy, yummy, chocolate!

Yummy, yummy, chocolate
That's what I like!
Chocolate on a biscuit,
Chocolate on a cake!
I don't like eggs
And I don't like cheese!
But yummy, yummy, chocolate,
Oh, yes, please!

(Child 2 throws chocolate sweets to audience – lots of cheering.)

End of Act 2 (Curtains close./Lights fade.)

➤ **AKT 3**

(Curtains open to Child 5 at bedtime.)

Child 5: Star light, star bright,
First star I see tonight.
I wish I may, I wish I might
Have the wish I wish tonight!
I wish I had a tree house!

(Magic/Dream SFX. Tree house scenery on stage.)

Child 5: In my tree house,
In my tree,
There are lots of colours
For you to see!

(Children skip, joining Child 5 to play.)

Child 6: Red and yellow
Green and blue!
Lots of colours
For me and you!

Child 5: In my tree house,
In my tree,
There are lots of things
For you to see!

Child 7: A table, a chair
And a bed, you see
And a radio
For you and me!

Child 6: Is this your house?
Child 5: Yes, it is!
Child 6: It's great!

All join in: This is my house
This is the door
The windows are clean
And so is the floor!
Outside there's a chimney
As tall as can be,
With smoke that goes up,
Come and see!

Child 7: Look, footprints – footprints everywhere!

All: Footprints in the kitchen,
Footprints in the hall,
Footprints on the floor,
Footprints on the wall!
Footprints in the living room,
Footprints on the stairs,
Footprints in the bedroom,
Footprints on the chairs!

Footprints in the bathroom,
But where is naughty Chuckles?
Footprints in the bath,
He's there with all the bubbles!

All: Oh, Chuckles!

End of Act 3 (Curtains close./Lights fade.)

➤ **AKT 4**

(Curtains open to Child 8 at bedtime.)

Child 8: Star light, star bright,
First star I see tonight.
I wish I may, I wish I might
Have the wish I wish tonight!
I wish I had lots of animals!

(Magic/Dream SFX – horse, cat, fish and chimp appear on stage and sing.)

Horse: I'm a horse! I'm a horse!
And I can jump, of course!
Look at me! Look at me!

Cat: I'm a cat! I'm a cat!
And I can climb like that!
Look at me! Look at me!

Fish: I'm a fish! I'm a fish!
And I can swim, splish, splish!
Look at me! Look at me!

Chimp: I'm a chimp! I'm a chimp!
And I can climb and swing!
Look at me! Look at me!

(Children follow Child 8 around the stage.)

Child 8: Hey, come on! Let's go to the circus.

All: At the circus
In the town
There's a very funny clown!
The clown can run,
And the clown can jump,
Run and jump all day, hey!

At the circus
In the town,
There's a very funny chimp!
The chimp can climb,
And the chimp can swing
Climb and swing all day, hey!

(Clown appears, running, jumping, etc. and dancing with the chimp. Children all join in.)

End of Act 4 (Curtains close./Lights fade.)

➤ **AKT 5**

(Curtains open to Child 9 at bedtime.)

Child 9: Star light, star bright,
First star I see tonight.
I wish I may, I wish I might
Have the wish I wish tonight!
I wish I had a sailing boat!

(Magic/Dream SFX. Boat scene. Children gathered on stage.)

Child 10: I'm wearing my jeans
And my favourite T-shirt!

Child 11: I'm wearing my hat
And my favourite skirt!
I'm wearing my jacket.

Child 12: I'm wearing my coat.

All: We're sailing away
In our sailing boat!
Take off your socks,
Take off your shoes,
We're sailing away
On a magic cruise!

Child 9: Come on, everybody. Let's set sail!

(The whole cast appears on stage and joins in with the *Set Sail* song.)

All: Set sail with us,
Join us, please!
Set sail with us
For English!
Set sail with us
Upon the sea
And swim with all the starfish!

We love to sing,
We love to play,
We love to talk together!
Set sail with us,
Set sail today
And be our friend forever!

We've got some rhymes
And stories too,
We've got lots of things to do!
So get on board,
Set sail today!
We're waiting here for you!

(Cast take a bow and wave goodbye to the audience. Curtains close./Lights fade.)

The End

...

«Банк ресурсов» содержит дополнительные идеи, упражнения и задания для использования на уроке. Они помогут учителю сделать процесс обучения английскому языку более увлекательным. Здесь вы найдете:

- **Инструкции по церемонии награждения учащихся в конце года.** Похвала и поощрение — неотъемлемые атрибуты процесса обучения младших школьников. Цель этой церемонии — дать детям почувствовать, что они достигли определенных успехов в изучении английского языка.

- **Материалы для поделок.** Дети учатся успешнее, если активно работает их опорно-двигательный аппарат и моторика рук. Изготовление поделок своими руками — еще один эффективный способ запоминания материала. Задание по изготовлению поделок содержится в каждом модуле. Если учащиеся еще не приобрели «Рабочую тетрадь», учитель может сделать ксерокопии шаблонов для поделок для каждого ребенка. Когда дети работают, учитель подходит к ним и задает вопросы о том, как называется их поделка, какого она цвета и т. д., приглашая их таким образом использовать английский язык в естественной обстановке. Готовые поделки могут храниться в «Языковом портфеле» учащихся. Учитель напоминает детям о том, как сделать запись о выполненной работе на с. 5.

- **Картинки.** Они иллюстрируют активную лексику каждого модуля. Учитель делает ксерокопии для каждого учащегося. Картинки вырезаются и хранятся в специальном конверте. Дети могут их раскрасить. Чтобы картинки служили дольше, их можно наклеить на плотную бумагу или картон. В «Книге для учителя» содержится много рекомендаций по использованию картинок на уроке.

Примечание. В «Книге для учителя» используются два термина — картинки и карточки, которые следует различать. Под словом картинки имеются в виду материалы из буклета с раздаточным материалом (*Picture Flashcards*) и из «Банка ресурсов» (*Picture Cards*). Карточки — это листочки такого же размера, что и картинки из «Банка ресурсов», на которых учитель/ученик пишет или печатает активную лексику модуля. Карточки и картинки активно используются на всех этапах урока и в играх.

- **Игры в классе.** Игры могут быть использованы для отработки и закрепления языкового материала на разных этапах урока. Они также помогают детям развивать навыки общения в коллективе.

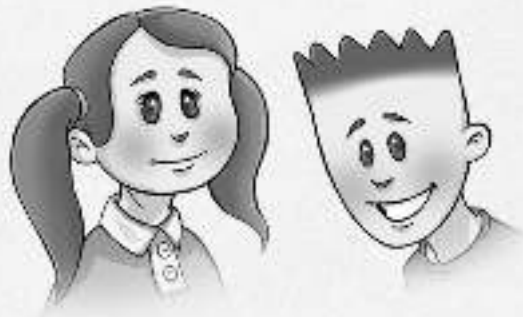
- **Материалы для оценки знаний, умений и навыков учащихся.** Оценивание учащихся является неотъемлемой частью процесса обучения. Оно должно проходить регулярно. Учителям предлагается проводить текущий и итоговый контроль с помощью специальных таблиц.

» Церемония награждения

Церемония награждения может быть проведена на последнем уроке. Учитель делает ксерокопии сертификата для всех учащихся. Он может заранее попросить учащихся раскрасить его. Во время церемонии награждения учитель вызывает каждого ребенка и торжественно вручает ему сертификат. Церемония может сопровождаться проигрыванием любимых песен учащихся.

Spotlight 2

Certificate of Achievement



Name:

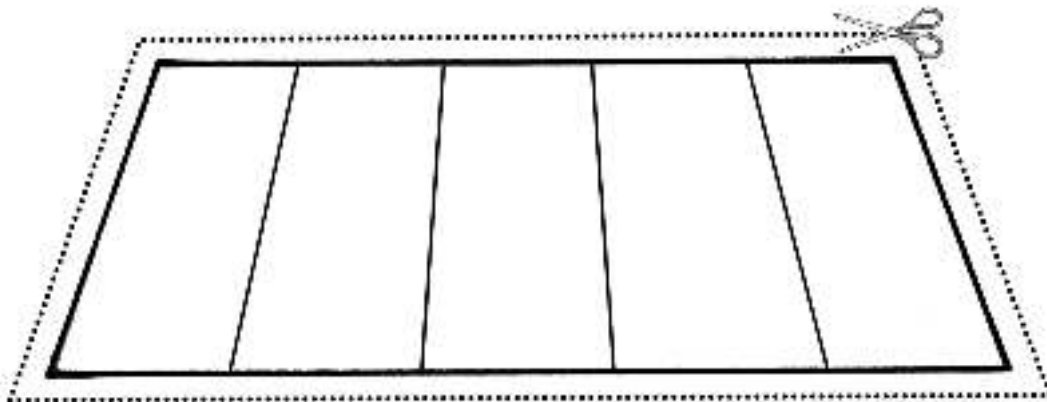
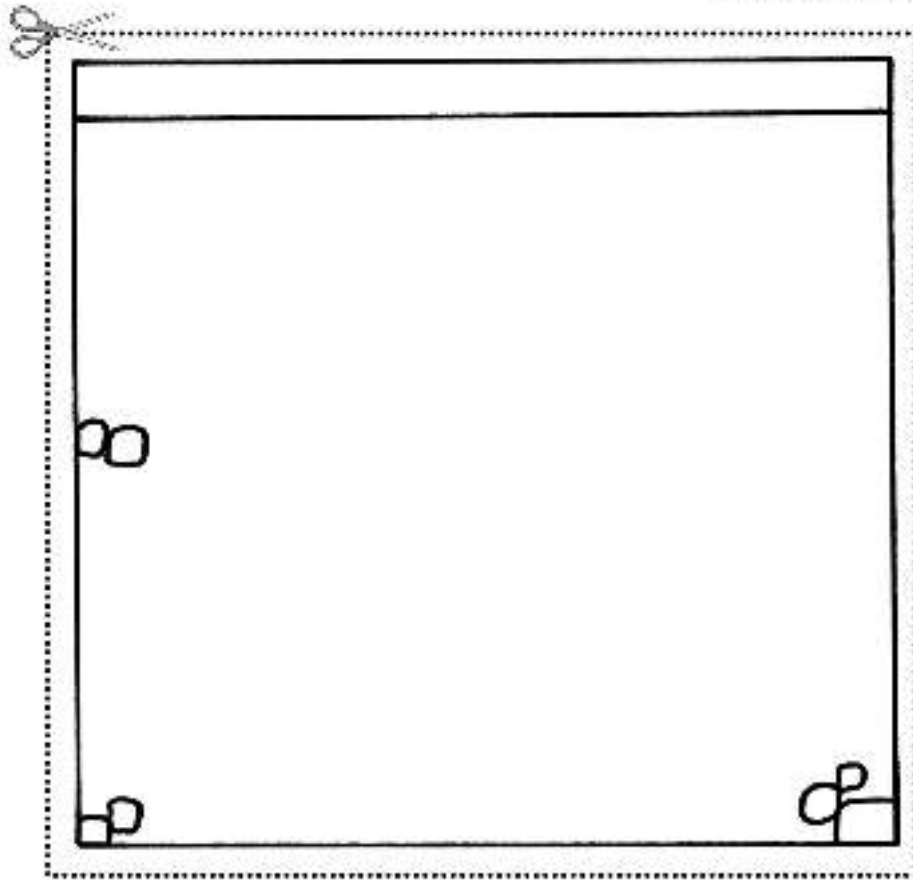
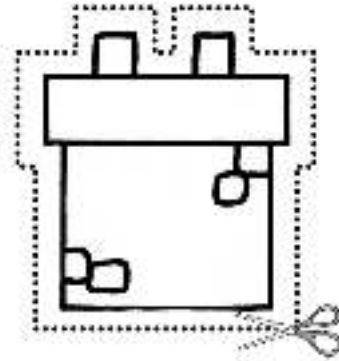
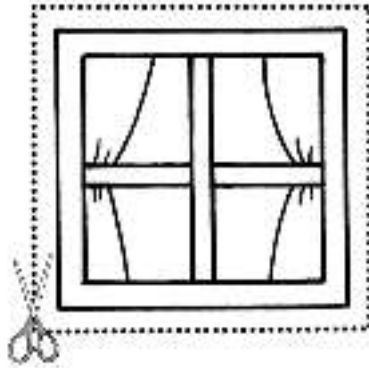
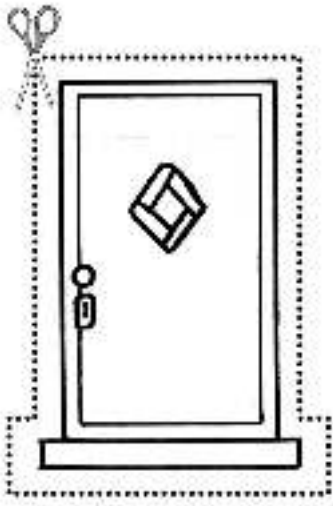
Class:

.....
Teacher

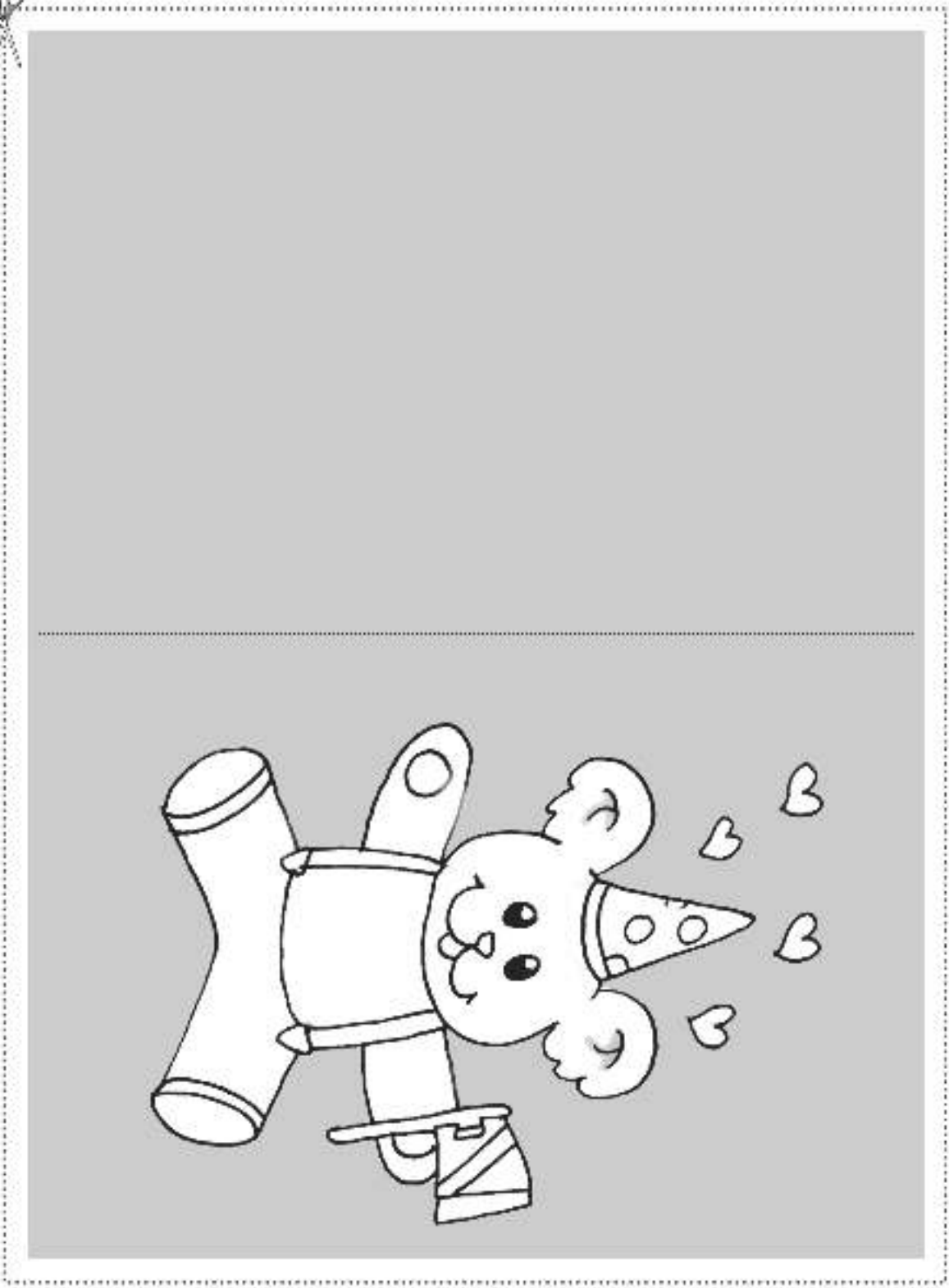
.....
Date



Module 1



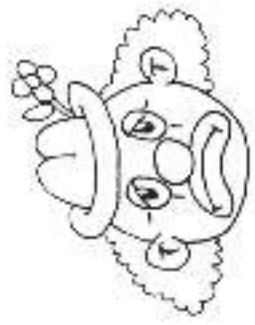


Module 2



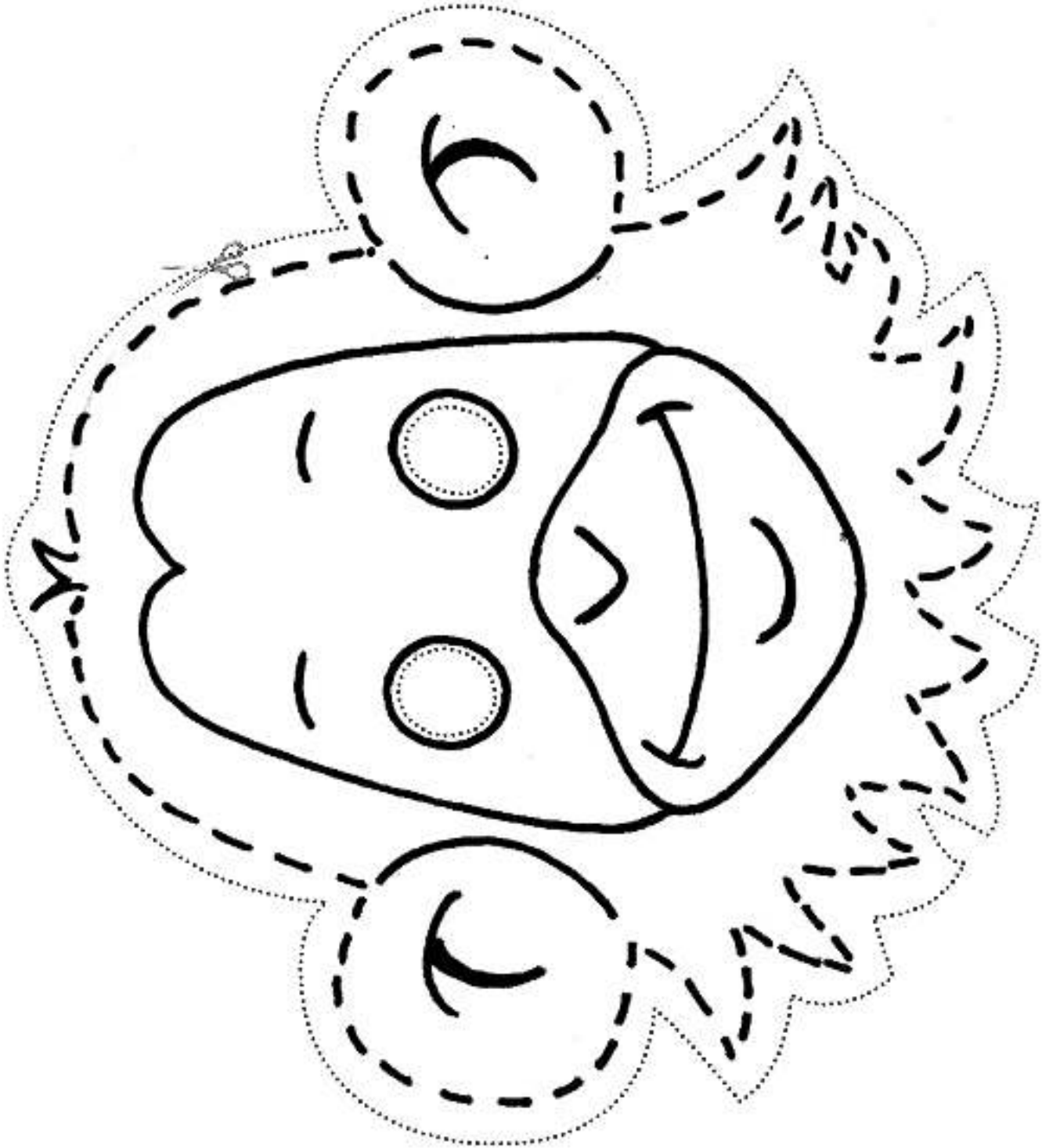


To:

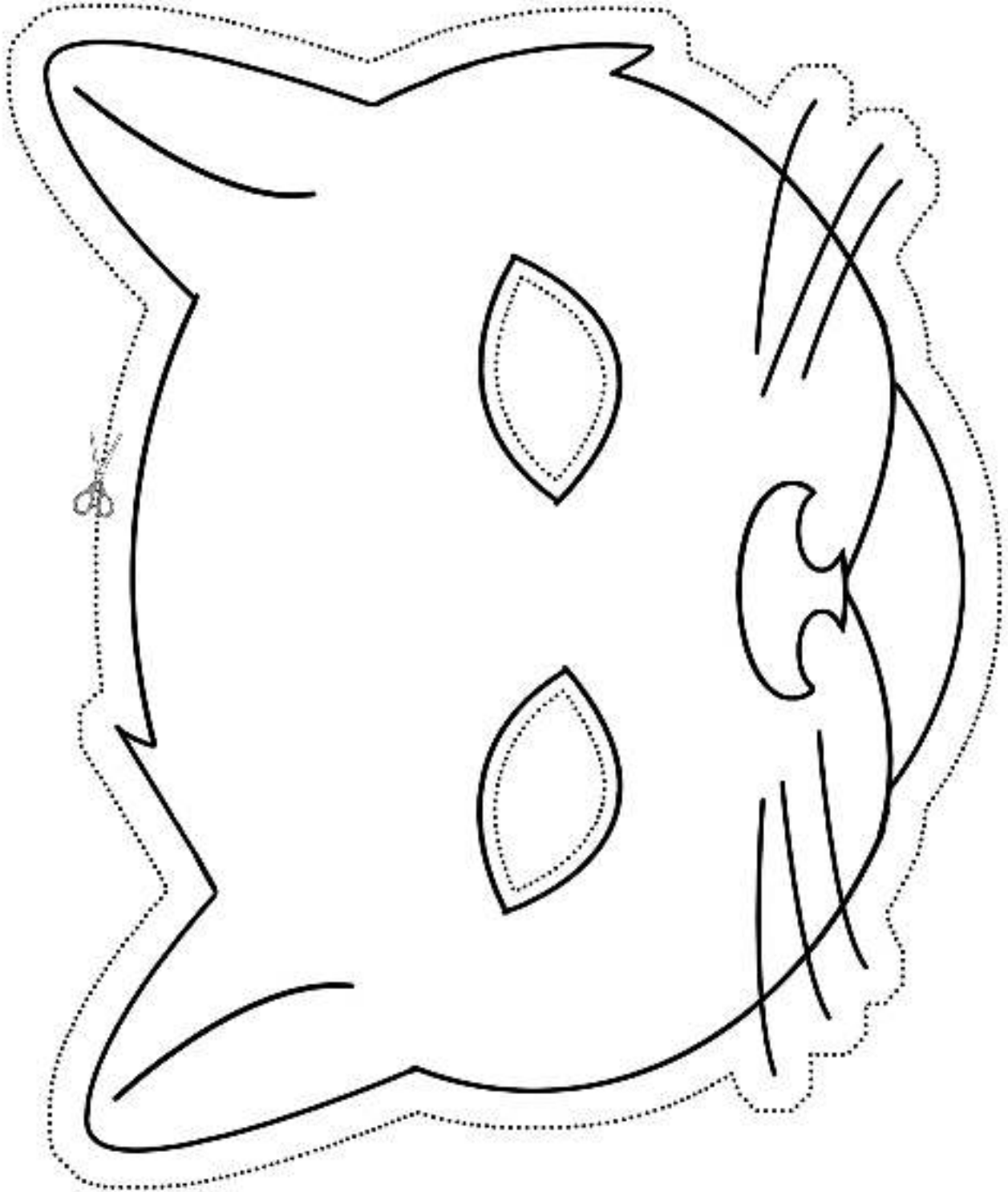
From:



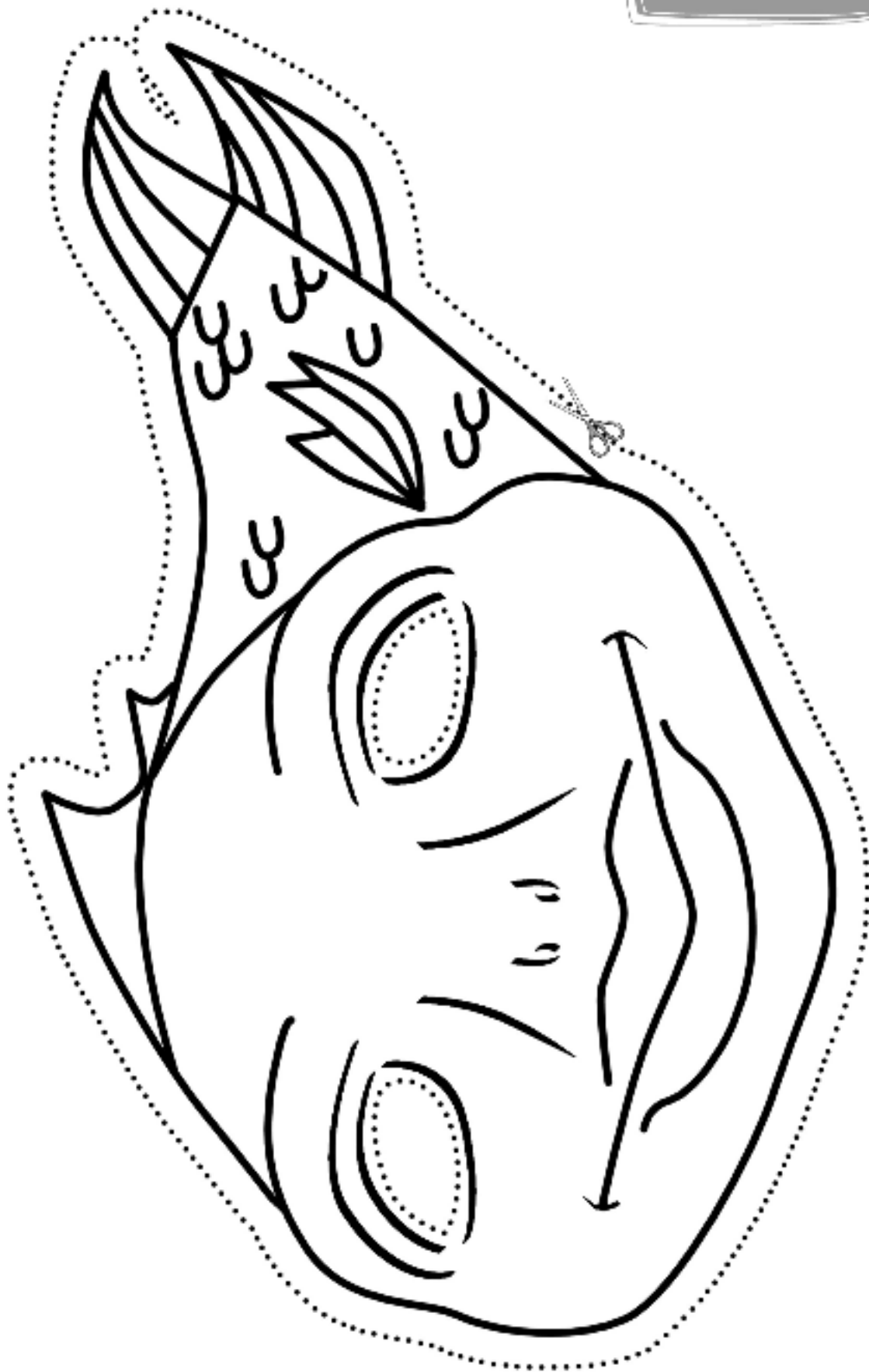
Module 3



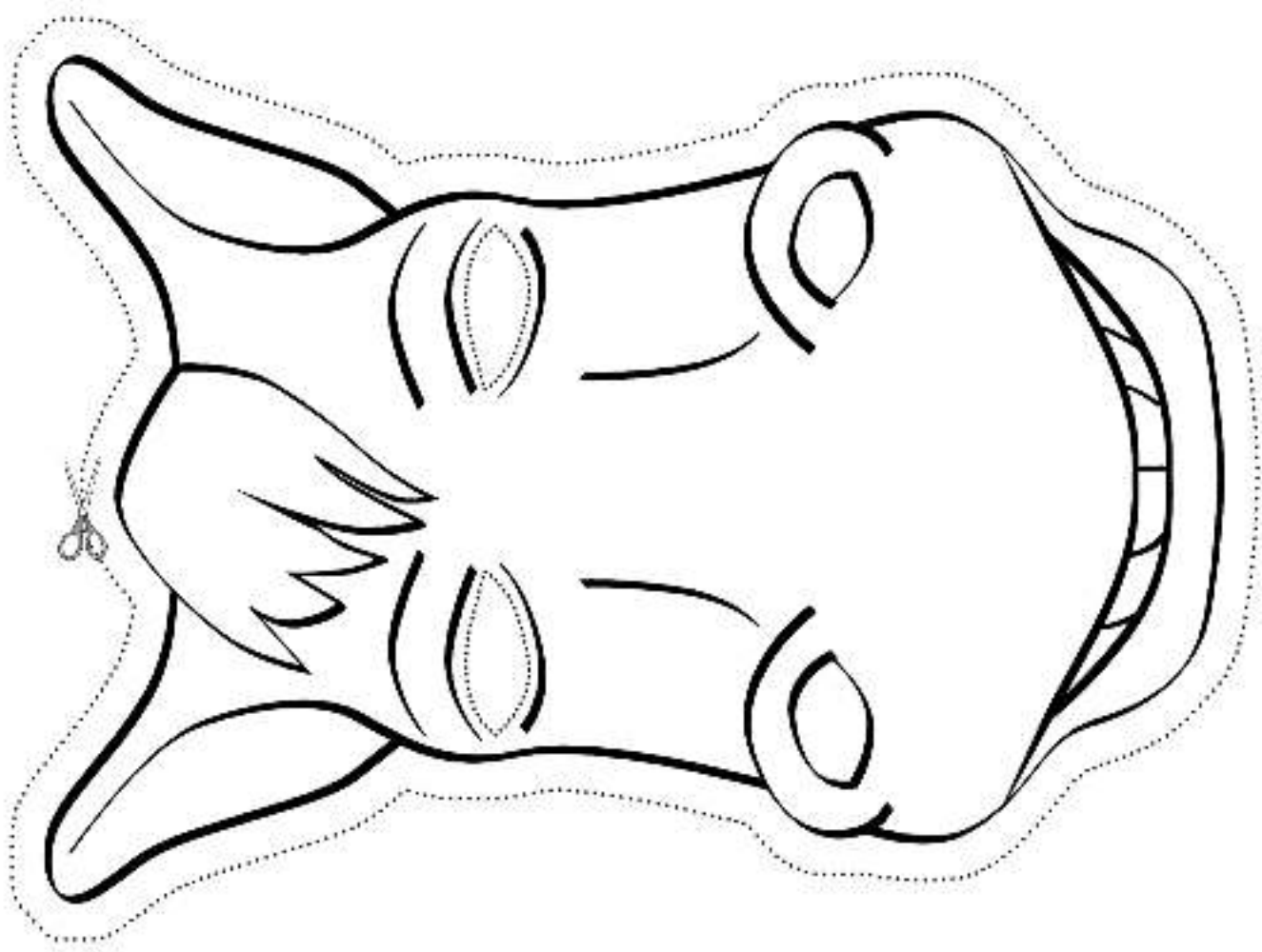
Module 3



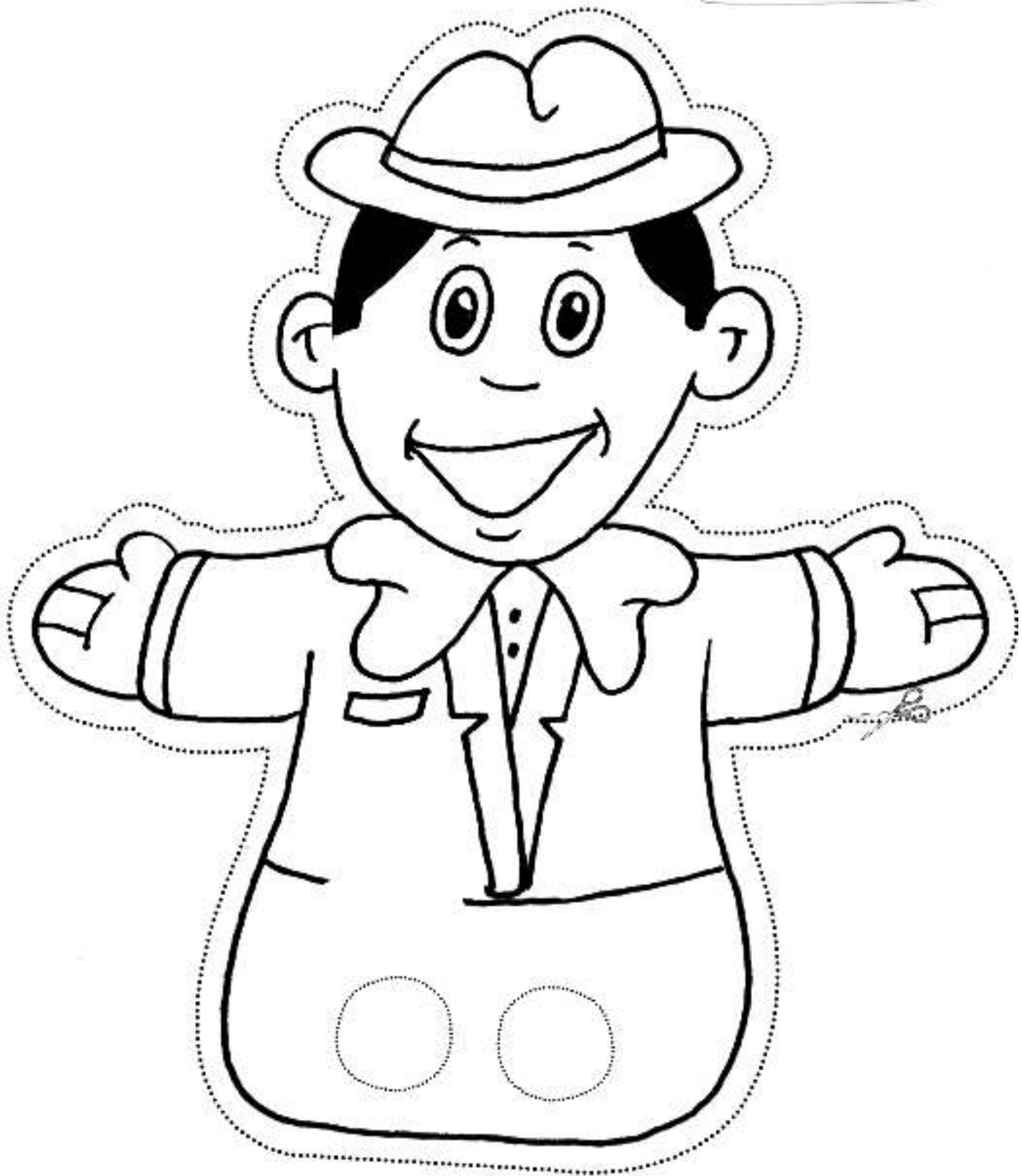
Module 3



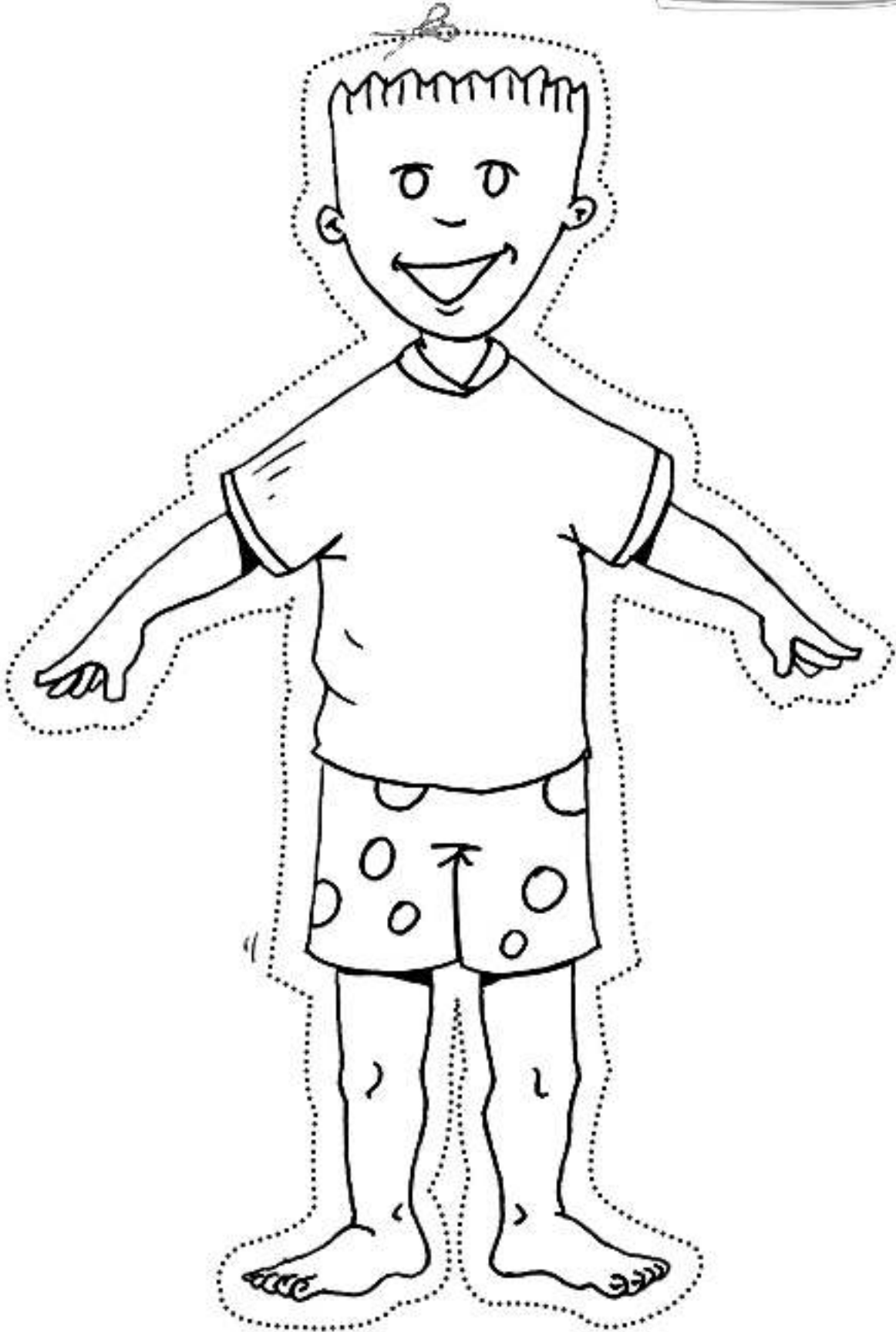
Module 3



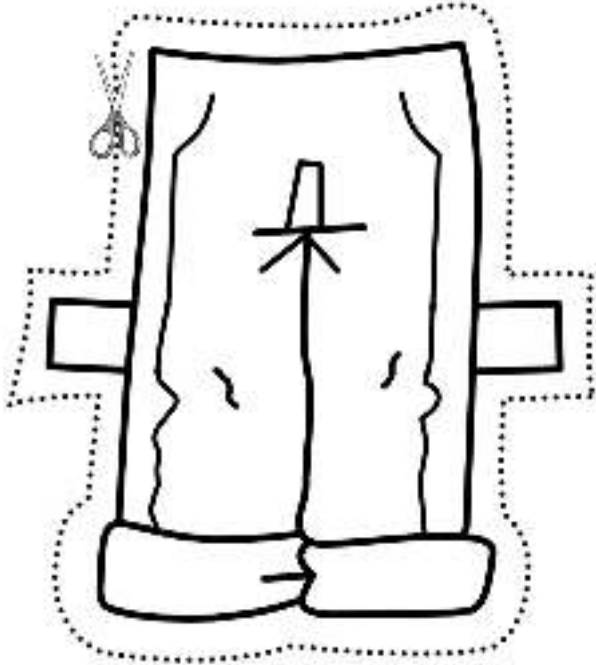
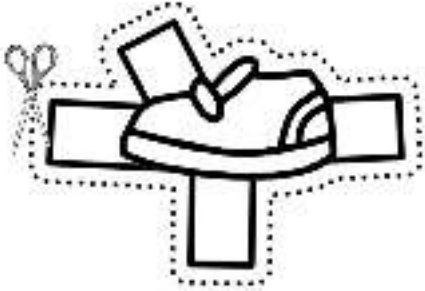
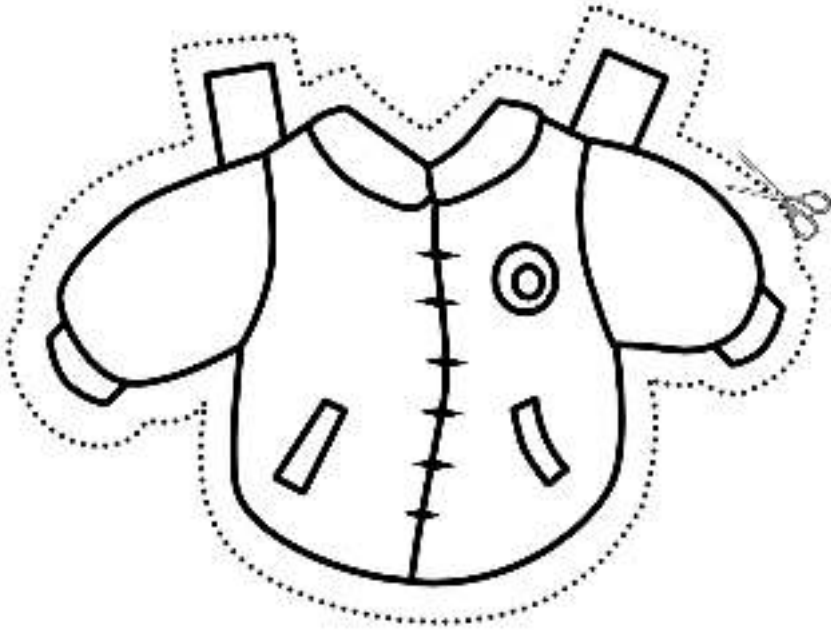
Module 4



Module 5



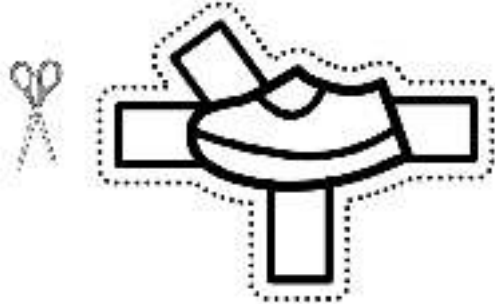
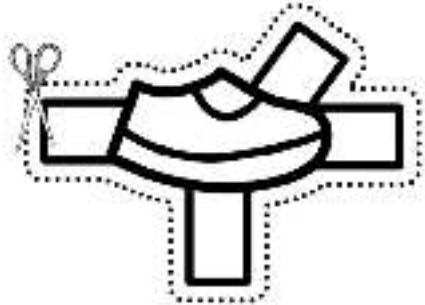
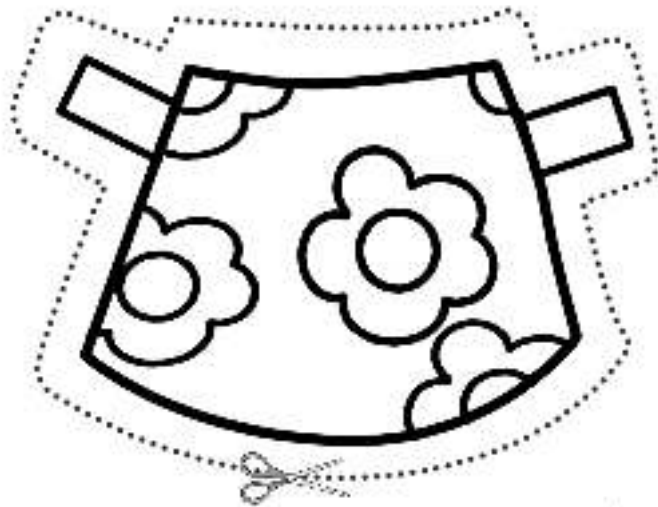
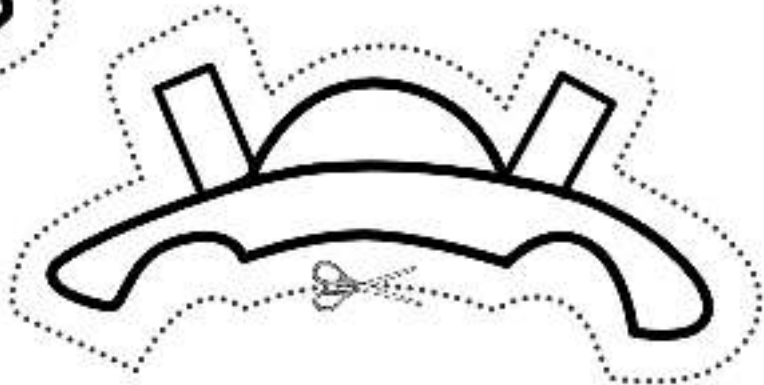
Module 5



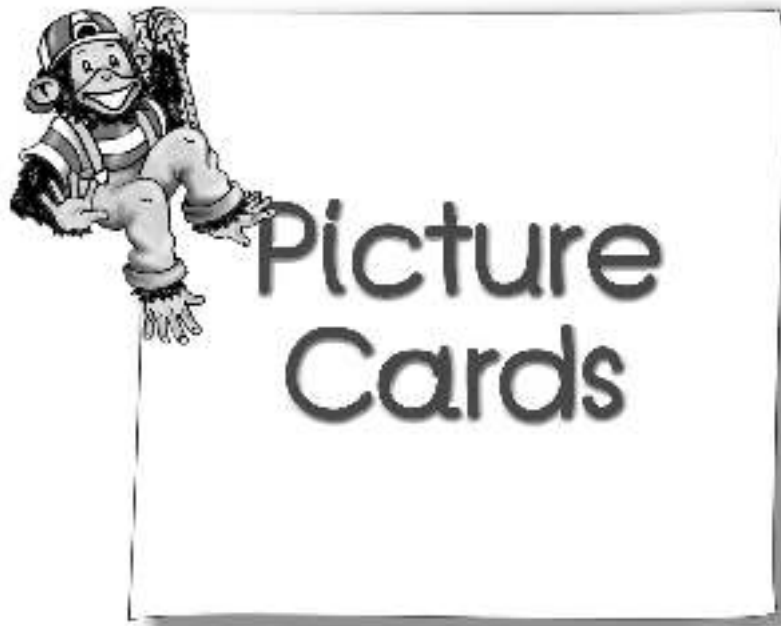
Module 5



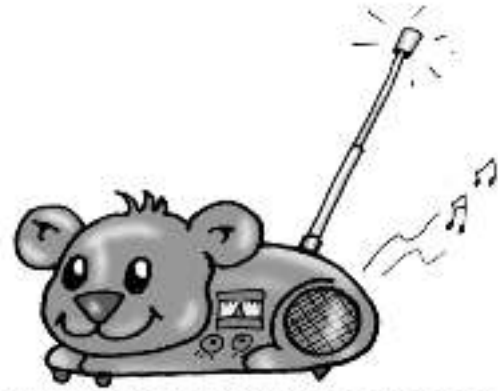
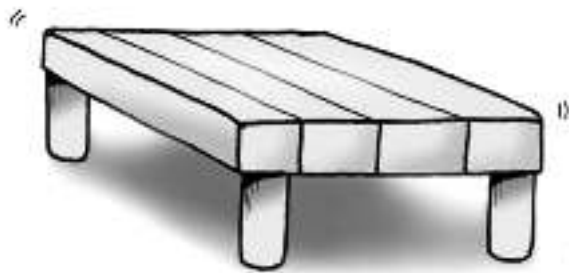
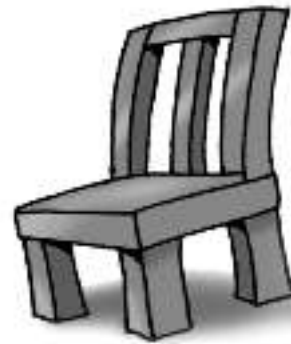
Module 5

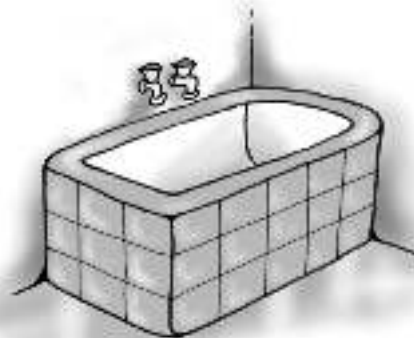


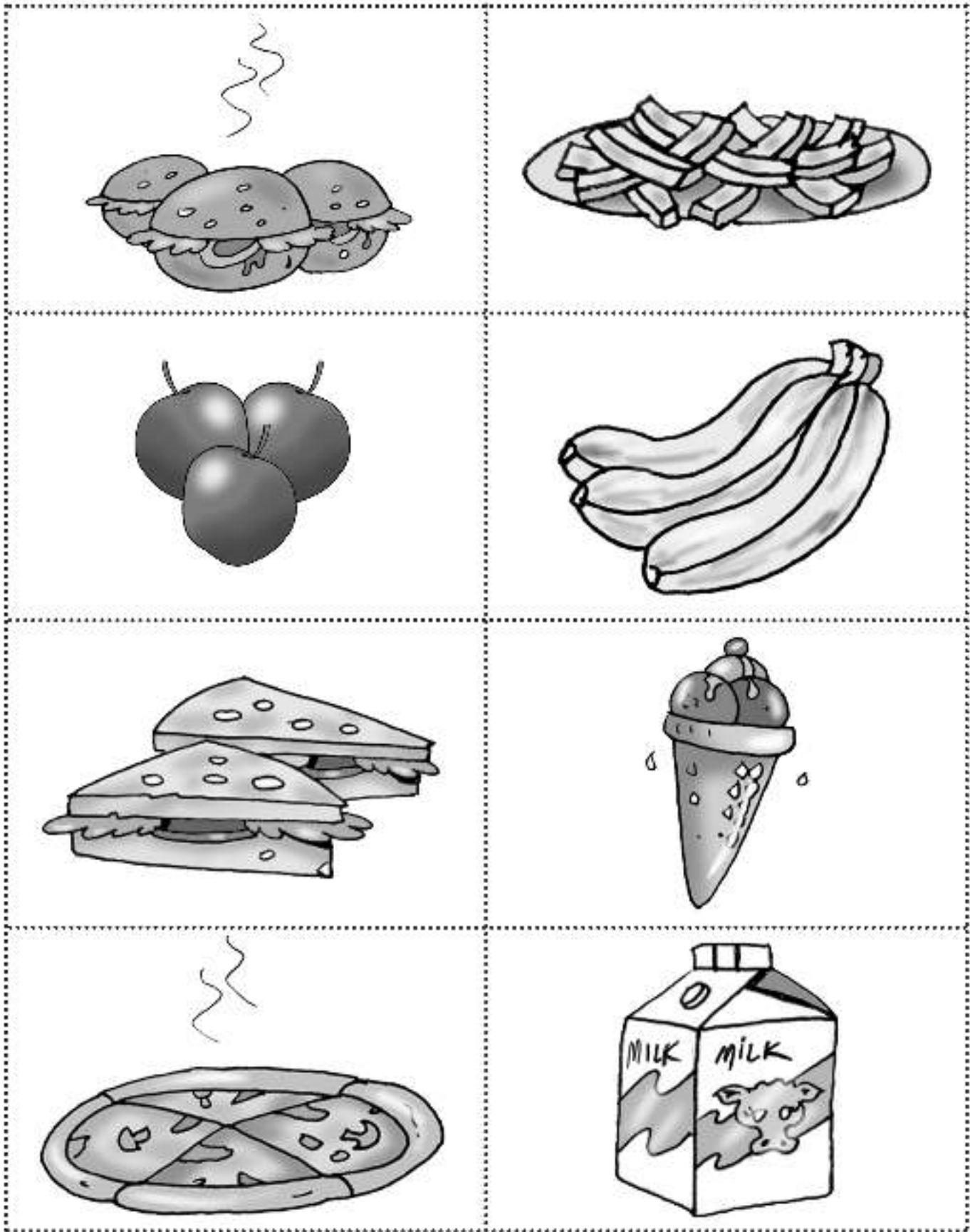


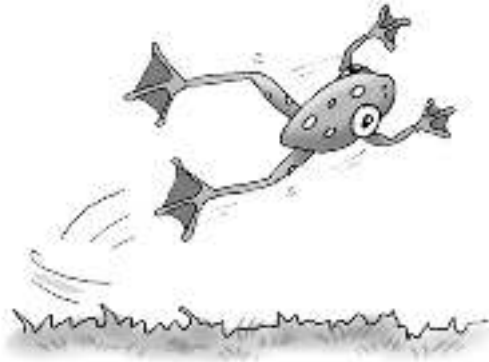






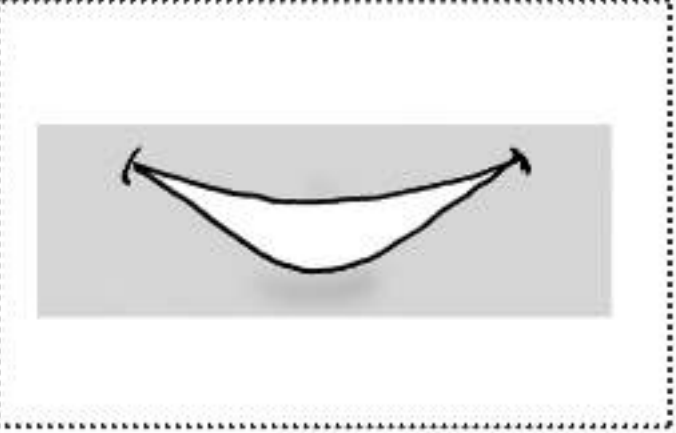
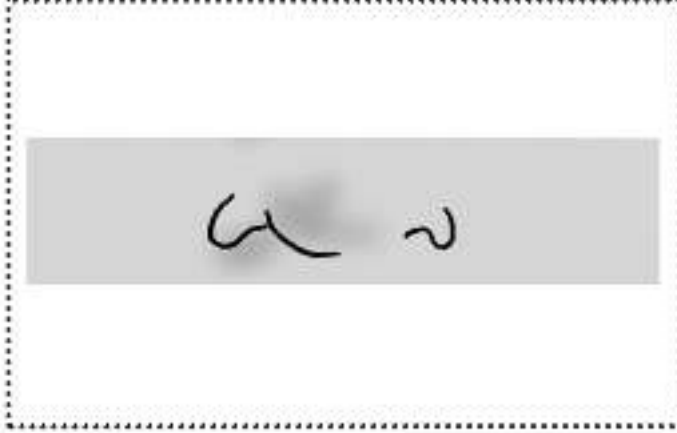
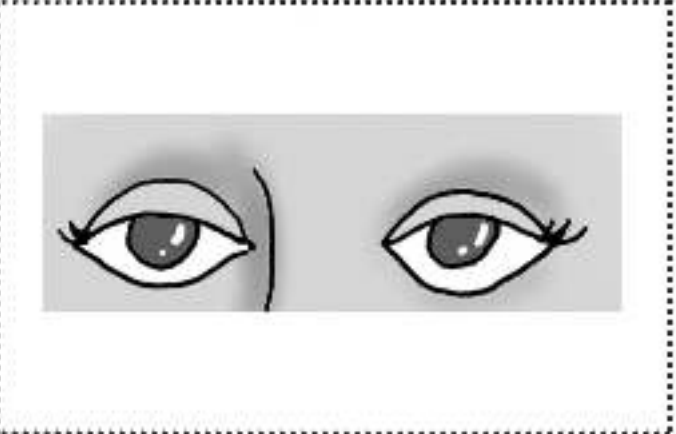
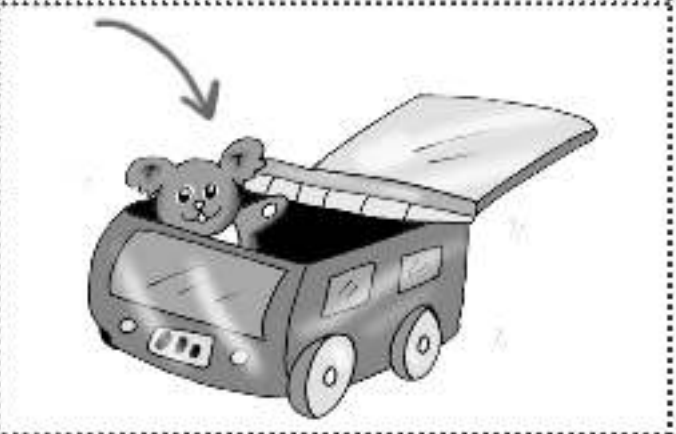
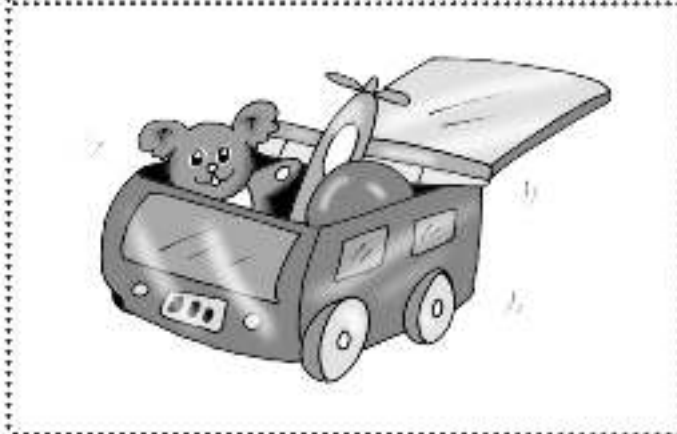
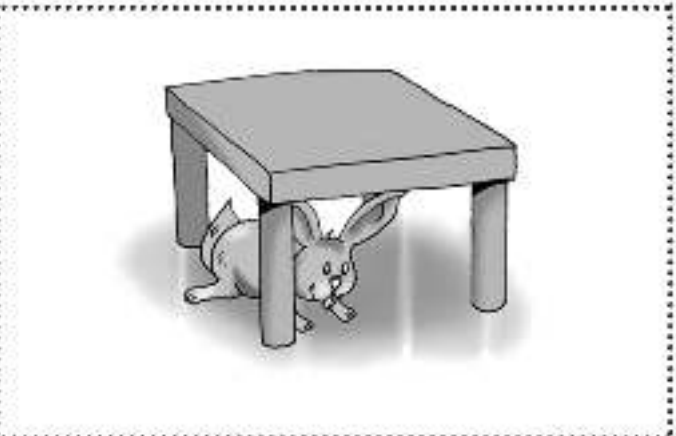
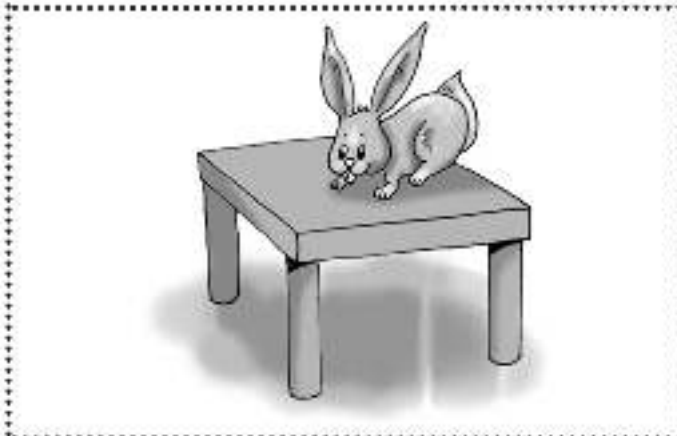


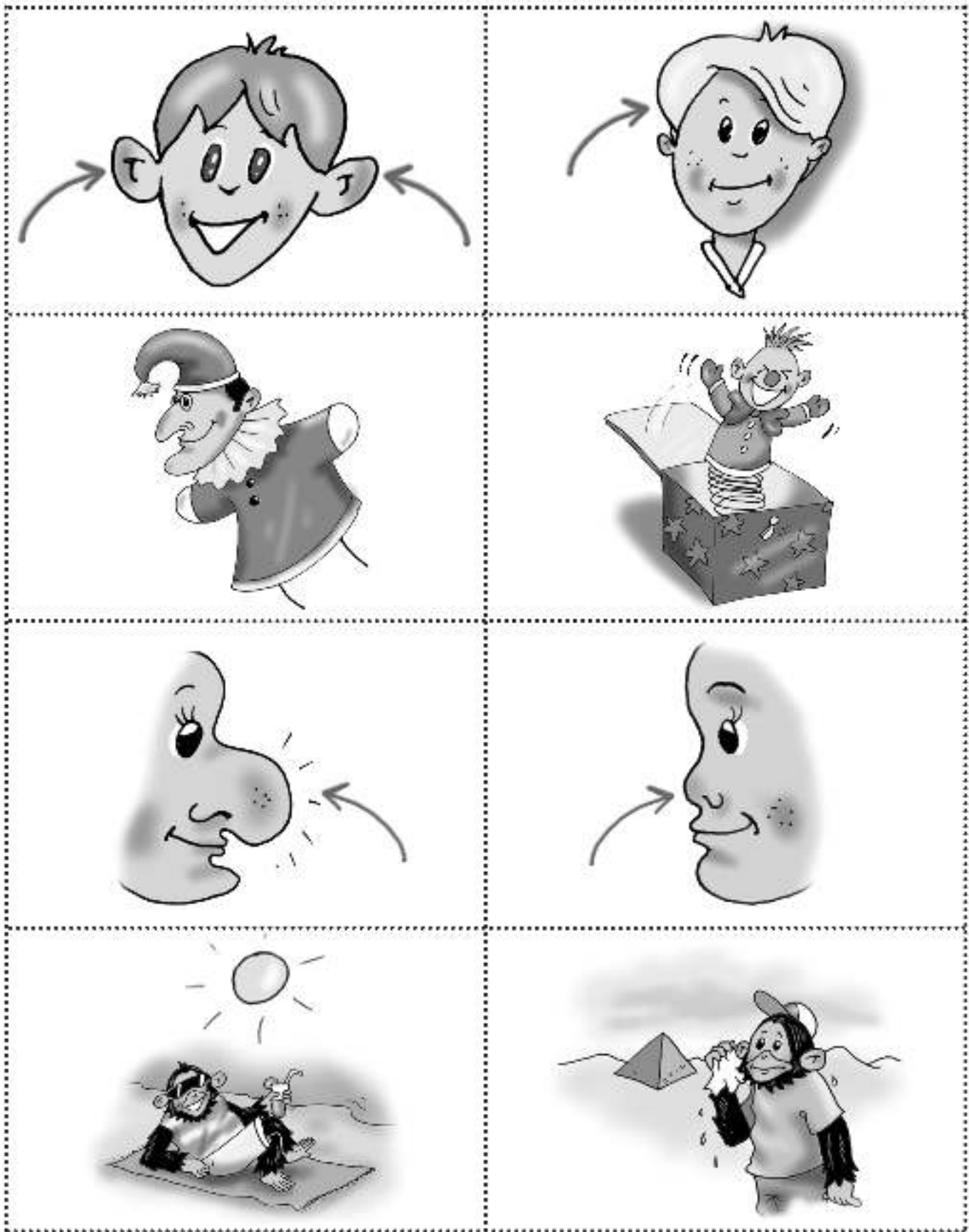


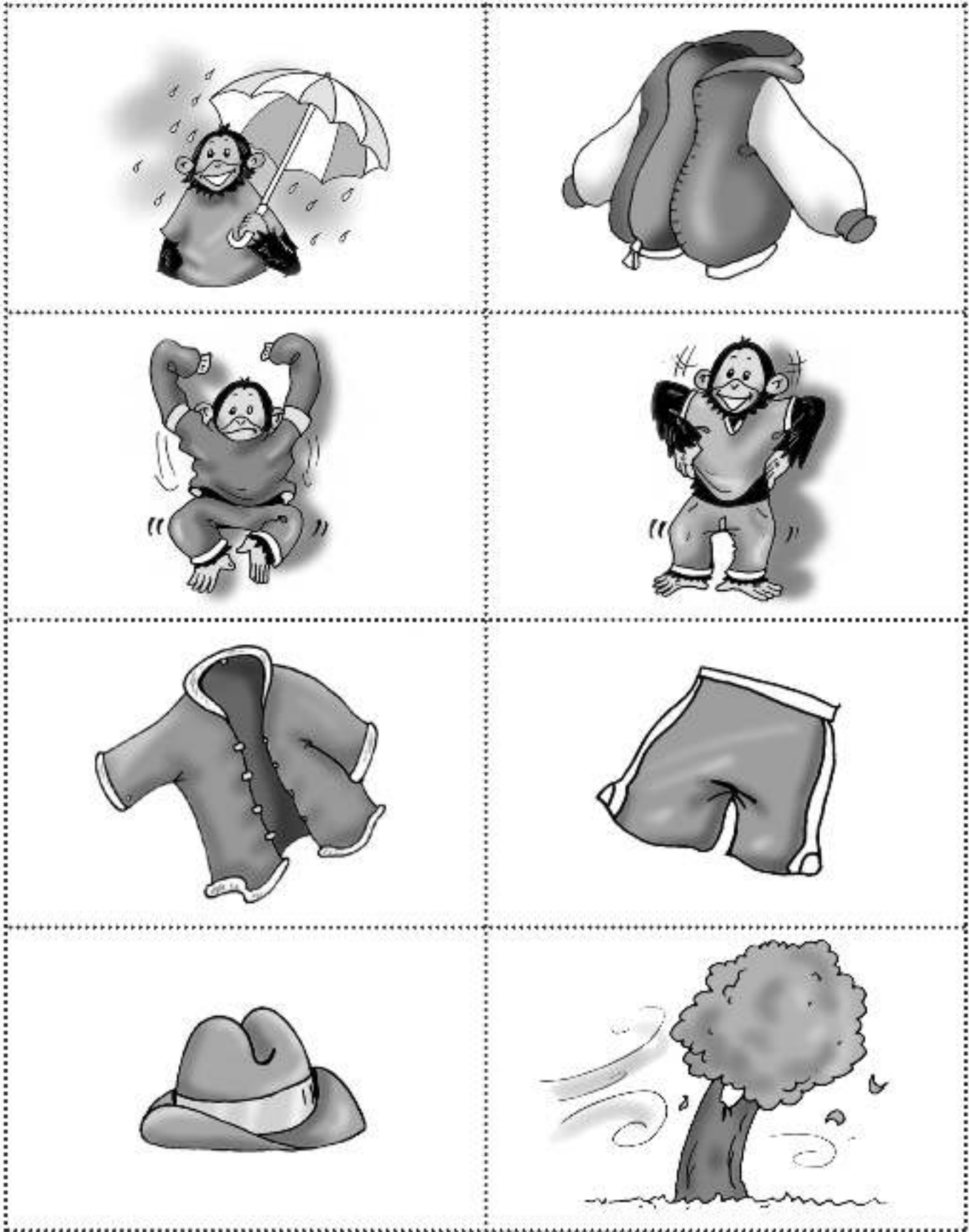




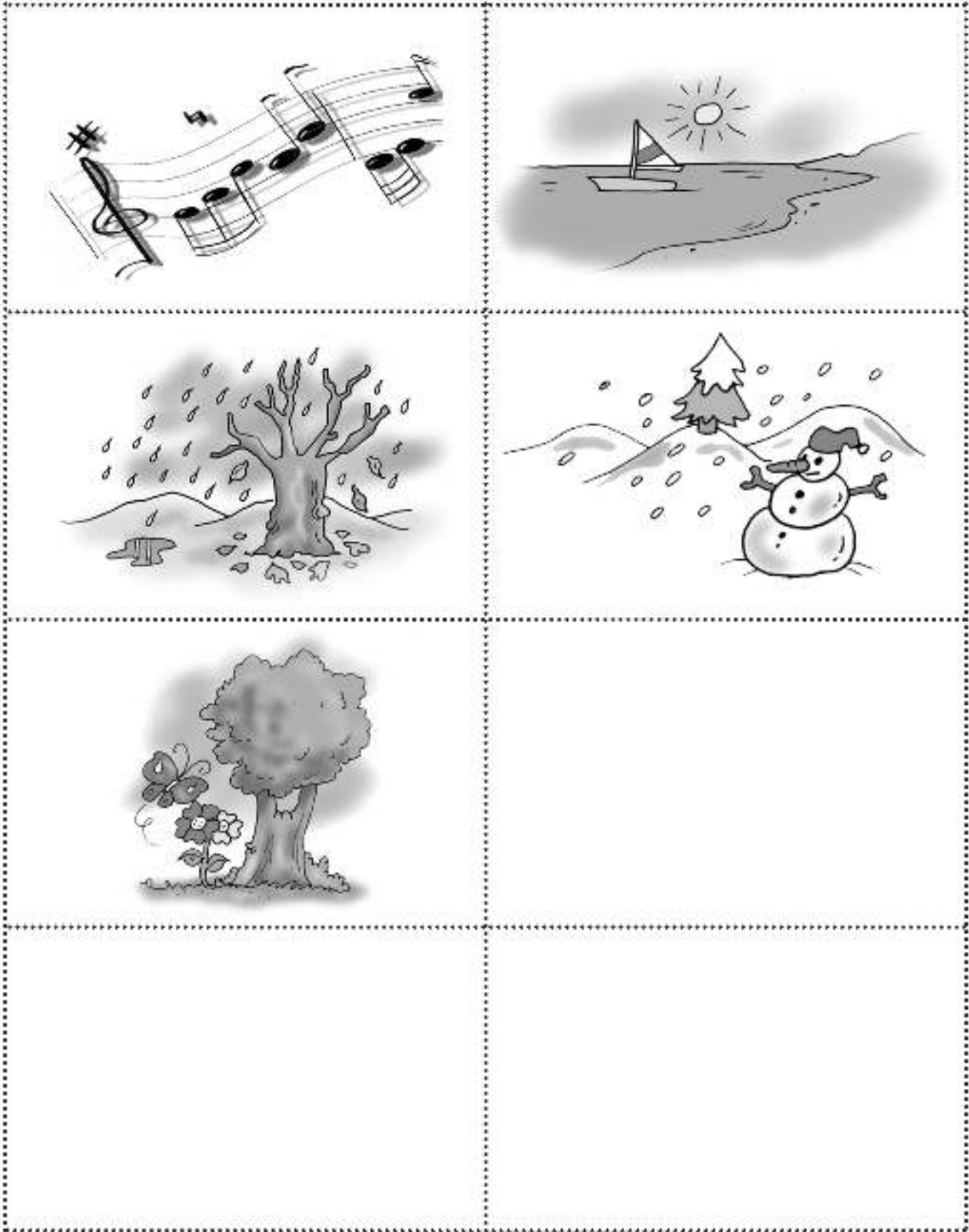












► Игры в классе

Игры помогают эффективнее изучать иностранный язык, так как учащиеся получают возможность повторить и закрепить новые слова и структуры в увлекательной форме. Ниже приводится список наиболее распространенных игр, которые можно использовать в классе.

- a. **Chuckles says.** Дети выполняют команды учителя только тогда, когда учитель перед командой говорит: *Chuckles says*.
Snap. Дети играют парами. Они получают одинаковый набор карточек или картинок, перемешивают их и кладут изображением вниз. Затем они по очереди открывают карточки и кладут их на парту. Когда открываются две одинаковые карточки/картинки, то тот, кто первым скажет *Snap*, забирает их себе. Победителем является тот, кто набрал наибольшее количество карточек/картинок за отведенное на игру время.
- b. **Animal walk.** Учитель просит детей встать в круг и объясняет им, что он будет называть животное, а дети должны изображать движения этого животного.
- c. **I spy.** Учитель объясняет детям, что они будут играть, используя свои учебники. Учитель выбирает любой предмет на любой странице модуля и говорит, например: *I spy with my little eye yummy... (chips)*. Дети листают страницы учебника и находят названный учителем предмет. Они показывают на него и поднимают руки (молча, если учитель считает, что необходим спокойный период работы на уроке).
- d. **Up and down.** Цель игры заключается в отгадывании чисел. Учитель пишет на листочке бумаги любое число от 1 до 10 и просит детей произвольно называть числа в этих пределах. Если число, которое они называют, меньше, чем то число, которое написал учитель, он говорит: *Up!* – и жестами показывает, что нужно назвать большее число. Если число, которое они называют, больше, учитель говорит: *Down!* – и жестами показывает, что нужно назвать число поменьше. Игра продолжается до тех пор, пока дети не отгадают число.
- e. **What am I thinking?** Дети работают в парах. Один ребенок загадывает слово, а другой пытается отгадать его, задавая вопросы.
- f. **Pass the flashcards.** Учитель раздает каждому ребенку по одной картинке из модуля. Включается запись песни из модуля. Пока играет

музыка, дети передают картинку следующему ученику по кругу. Когда учитель останавливает запись, каждый ребенок должен назвать изображенный на его картинке предмет или заплатить фант, например: спеть песню, станцевать и т. д. Прежде чем начать игру, учитель показывает, как в нее играть.

- g. **Bingo.** Дети получают ксерокопированный набор картинок модуля. Они раскладывают их на парте изображением вверх, затем переворачивают две любые картинки изображением вниз. Учитель называет слова в произвольном порядке, и дети переворачивают соответствующие карточки изображением вниз. Когда дети перевернут все свои карточки, они поднимают руки. Игра заканчивается, когда учитель назвал все слова и все дети подняли руки.
- h. **Follow the leader.** Дети выстраиваются в линейку за учителем. Учитель, передвигаясь по классу, показывает какое-то движение и называет его, учащиеся идут за ним и повторяют движения.
Например: Учитель (подпрыгивая):
I can jump like a frog. И т. д.
В роли лидера могут выступать учащиеся.
- i. **Pairs.** Учитель пишет на доске слова модуля и просит детей приготовить карточки со словами, написав их на отдельных листочках бумаги. Класс делится на пары. Каждая пара получает ксерокопированный набор картинок модуля. Один ребенок перемешивает картинки, а другой – карточки со словами. Они кладут на парту карточки и картинки изображением вниз. Затем по очереди они переворачивают по одной карточке и картинке и кладут их на парту. Когда одновременно переворачиваются две соответствующие карточки и картинки, их откладывают в сторону. Игра заканчивается, когда совпали все карточки и картинки.
- j. **Words and pictures.** Учитель берет набор картинок из модуля и показывает их детям по одной. После того как учащиеся назовут то, что изображено на картинке, учитель прикрепляет ее на доску. Затем он пишет под картинками соответствующие слова и приглашает детей поиграть. Он убирает с доски все картинки и оставляет написанные слова. Перемешав картинки, учитель дает одну из них ребенку и просит его прикрепить картинку над соответствующим словом. Таким же образом остальные учащиеся работают с остальными картинками.

» Материалы для оценки знаний, умений и навыков учащихся

Контроль знаний детей является неотъемлемой частью учебного процесса, и он становится более эффективным, если проводится регулярно в течение всего учебного года. Результаты контроля знаний дают важную информацию о том, насколько успешно учащиеся овладевают всеми видами речевой деятельности. Это также позволяет учителю оценить эффективность используемых материалов и методических приемов.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется на любом этапе изучения материала. Его результаты заносятся в специальную таблицу *Evaluation chart for games and activities* на с. 116.

Учитель делает необходимое количество копий и заполняет соответствующие графы:

- название игры/вида работы (диалоги, тексты, мини-сочинения, песни, рифмовки, изготовление поделок и т. д.);
- цель игры/вида работы;
- номер/название модуля, номер урока, название учебника;
- список класса;
- оценка и комментарии.

Предлагается следующая система оценок:

C (competence) – «хорошо»: учащиеся понимают и правильно употребляют изучаемые лексику и структуры.

W (working on) – «удовлетворительно»: учащиеся понимают изучаемые лексику и структуры, но еще не умеют употреблять их правильно.

N (non-competence) – «неудовлетворительно»: учащиеся не понимают изучаемые лексику и структуры.

Вместо оценок учитель может использовать цветовой код: «хорошо» (зеленый цвет), «удовлетворительно» (желтый цвет), «неудовлетворительно» (красный цвет).

Итоговый контроль

Итоговый контроль осуществляется по окончании изучения каждого модуля (раздел учебника и *Progress Check* из «Контрольных заданий»).

Результаты итогового контроля заносятся в таблицу *Evaluation chart for each module* на с. 117, в которой учитель заполняет соответствующие графы:

- номер/название модуля, число, название учебника;
- список группы;
- результат.

(Например, модуль 1: задает вопросы и отвечает на них; читает слова и соотносит их с картинками и т. д.)

Для получения более полной информации о том, насколько успешно проходит процесс обучения детей, следует учитывать такие факторы, как усердие и прилежание (*diligence*) и активность (*participation*).

Для этого в таблице есть специальная графа *Attitudes* (отношение к учебе) со следующими условными знаками оценивания: ✓ (*Yes*), ✗ (*No*), I (*Improving* – есть улучшения).

» Classroom English

1. Good morning (afternoon), children (everybody, boys and girls)!
2. Who's missing?
3. Let's check to see who's here. Say, "I'm here. Not here."
4. Are you ready?
5. Put up your hands, please.
6. "What's ... in English?"
7. Excuse me, can you help me?
8. OK, everybody, stop talking now!
9. Listen carefully!
10. Is this right?
11. Try again.
12. OK, come out here in front of the class.
13. Now go back to your places.
14. Can you make a circle?
15. Can you give out these pictures/cards? One each.
16. Can I borrow your pencil, please?
17. Now, boys and girls, altogether.
18. Now, one person at time.
19. Sasha, your turn now.
20. OK. That's all for today.

Evaluation chart for games and activities (formative evaluation)

Name of game/activity:

Aim of game/activity:

Module: Unit: Course:

Children's names:	Mark and comments
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

Evaluation criteria: c (green) w (yellow) n (red)

Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)

Упражнения в «Рабочей тетради» предназначены для работы дома или в классе в зависимости от особенностей группы и резерва времени. Учитель решает сам, где выполняются задания и насколько подробно следует их объяснять.

Урок a *My Letters!* / Алфавит

С. 4, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он показывает поочередно на буквы и озвучивает их. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. После этого дети обводят сначала букву-образец по направлению стрелок, а затем уже написанную букву. Далее дети пишут буквы самостоятельно. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.

С. 4, упр. 2. Учитель обращает внимание детей на картинки. Затем он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Показывая на каждую картинку, учитель просит отдельных учащихся назвать соответствующее слово. Дети повторяют слова хором и/или индивидуально, если учитель считает, что необходимо отработать их произношение. Затем детям дается достаточно времени для выполнения упражнения. Ответы проверяются.
2. e 3. h 4. b 5. g 6. c

Урок b *My Letters!* / Алфавит

С. 5, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он показывает поочередно на буквы и озвучивает их. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. После этого дети обводят сначала букву-образец по направлению стрелок, а затем уже написанную букву. Далее дети пишут буквы самостоятельно. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.

С. 5, упр. 2. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Показывая поочередно на картинки, он говорит, что на них изображено. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы они смогли прочитать слова и вписать пропущенные буквы. Ответы проверяются.

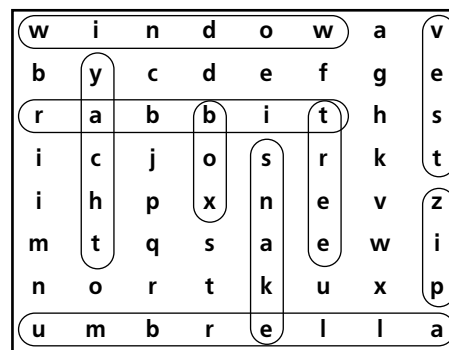
1. lamp 4. kangaroo 7. jug

2. orange 5. ink 8. nest
3. queen 6. mouse 9. pin

Урок c *My Letters!* / Алфавит

С. 6, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он показывает поочередно на буквы и озвучивает их. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. После этого дети обводят сначала букву-образец по направлению стрелок, а затем уже написанную букву. Далее дети пишут буквы самостоятельно. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.

С. 6, упр. 2. Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие упражнение. Показывая на них поочередно, учитель говорит, что на них изображено. Дети повторяют слова хором и/или индивидуально. Затем учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Для примера он предлагает учащимся найти и обвести первое слово *window*. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы они нашли и обвели остальные слова. Ответы проверяются.



Урок d и e *Letter Blends!*

С. 7, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы они вписали недостающие буквы. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. fish 4. sheep
2. cheese 5. chick
3. ship

С. 7, упр. 2. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Затем он просит учащихся назвать предметы, изображенные на

картинках. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они обвели в кружок лишнее слово, в котором нет данного буквосочетания. Ответы учащихся проверяются.
tree, fish

Урок f *Big and Small!*

С. 8, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он показывает поочередно на буквы и озвучивает их. Дети повторяют за учителем хором и/или индивидуально. После этого дети обводят сначала букву-образец по направлению стрелок. Далее дети пишут буквы самостоятельно. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости.

С. 9, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают буквы алфавита и выполняют задание – пишут пропущенные заглавные буквы. Ответы проверяются.

B, D, G, H, J, L, N, P, R, T, V, W, Y.

С. 9, упр. 2. Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на них поочередно, учитель говорит, что на них изображено. Затем дети повторяют слова за учителем хором и/или индивидуально. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они вписали недостающие заглавные буквы. Ответы проверяются.

2 *YACHT* 6 *JUG*
3 *WINDOW* 7 *ZIP*
4 *FLAG* 8 *VEST*
5 *QUEEN*

Если осталось время

Учитель заранее пишет на карточках заглавные или строчные буквы и кладет их на стол изображением вниз. Класс делится на две команды *A* и *B*. К доске приглашаются по одному представителю из каждой команды, которые наугад открывают по одной карточке. Если на карточке заглавная буква, ученик должен написать на доске соответствующую строчную букву, и наоборот. За каждую правильно написанную букву команда получает очко. Выигрывает команда, набравшая большее количество очков.

Вводный модуль *Hello!*

С. 10, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие упражнение. Показывая на персонажи поочередно, учитель просит детей ответить на вопрос: *Who's this?* Когда дети называют имя, учитель спрашивает у класса, правильный ли это ответ. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы написать имена. После этого

учитель распределяет роли, и дети парами выступают перед классом от имени Ларри и Лулу.

1. *Larry* 2. *Lulu*

С. 10, упр. 2. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети рисуют свои портреты и пишут свои имена в отведенном для этого месте. Можно также предложить детям выполнить это задание на альбомном листе бумаги и затем организовать выставку работ в классе.

С. 11, упр. 3. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Учитель говорит и пишет на доске: *Stand up! Sit down! Open your books! Close your books!* Дети повторяют хором и/или индивидуально. Показывая на картинки, учитель просит отдельных учащихся сказать классу, что должны сделать Ларри и Лулу. Детям дается достаточно времени для того, чтобы вписать слова и соотнести картинки и фразы. Ответы проверяются.

2. *d (stand)* 3. *b (sit)* 4. *c (close)*

Если осталось время

Учитель показывает на команды, написанные на доске, читает их в произвольном порядке, и дети выполняют эти команды. Затем учитель дает команды в быстром темпе, чтобы сделать упражнение увлекательным для детей.

Вводный модуль *My Family!*

С. 12, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Показывая на картинки в произвольном порядке, он просит детей назвать соответствующие слова. Затем дети вписывают пропущенные буквы.

Ответы проверяются.

1. *mummy* 3. *grandma*
2. *daddy* 4. *grandpa*

Если осталось время

Учитель пишет те же слова на доске заглавными буквами, пропуская некоторые из них. Он просит учащихся выйти к доске и вставить пропущенные заглавные буквы.

С. 12, упр. 2. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают словосочетания и обводят в кружок правильный вариант. Учитель может попросить соседей по парте сравнить свои ответы, а затем вызвать пару детей к доске и прочитать ответы вслух.

Ответы: 1. *b* 2. *a* 3. *b* 4. *b* 5. *a*

С. 13, упр. 3. Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на персонажи, учитель просит детей назвать их. Показывая на Ларри, учитель читает его слова: *This is my family.* Дети повторяют хором и/или индивидуально. Затем учащиеся сами составляют высказывания по данному образцу.

This is my sister. *This is my grandma.*

This is my mummy. *This is my grandpa.*

This is my daddy.

С. 13, упр. 4. Учитель читает задание и объясняет детям, что они должны нарисовать членов своей семьи и подписать рисунки. Учитель просит отдельных учащихся представить классу их семьи.

МОДУЛЬ 1

Урок 1 *My Home!*

С. 14, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинку. Затем он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Учитель читает слова по одному, дети повторяют хором и/или индивидуально. Затем учащимся дается достаточно времени для того, чтобы прочитать слова и соотнести их с картинками. Ответы проверяются.

1. *d* 2. *c* 3. *e* 4. *a* 5. *b*

Если осталось время

Показывая на картинку с домиком на дереве, учитель спрашивает: *What's this?* Он ожидает ответ: *It's a tree house.* Учитель продолжает задавать вопрос: *What's this?* — и показывать на различные предметы в классе: *desk, window, bag, pen, pencil.* Он помогает детям с ответом, а затем предлагает им разыграть короткие диалоги перед классом.

С. 14, упр. 2. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он просит отдельных учащихся назвать предметы, которые они видят на картинке. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы прочитать предложения и соотнести их с картинками. Ответы проверяются.

a. 4 b. 2 c. 3 d. 1

С. 15, упр. 3. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают и раскрашивают картинки в соответствующий цвет.

С. 15, упр. 4. Учитель обращает внимание детей на картинку и спрашивает, что они видят на ней. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы они написали соответствующее прилагательное.

Ответы: 1. *blue* 2. *black* 3. *green* 4. *yellow*

Если осталось время

Учитель раздает детям альбомные листы бумаги. Он просит детей нарисовать любую комнату квартиры/дома. Затем отдельные учащиеся показывают классу рисунки и рассказывают о комнате. Можно организовать выставку детских работ.

Урок 2 *Where's Chuckles?*

С. 16, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он читает слова, и дети повторяют хором и/или индивидуально.

Показывая на первую картинку, учитель задает вопрос: *What can you see?* — и ожидает ответ: *a kitchen.* Этот же вопрос задается по второй и третьей картинкам. Дети отвечают, а затем отдельные учащиеся называют то, что они видят на картинках.

Ответы: 1. *c* 2. *b* 3. *a*

С. 16, упр. 2. Учитель обращает внимание детей на картинку. Он спрашивает, что видят на них ученики. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети смотрят на картинку и выполняют задание. Ответы проверяются.

1. *b* 2. *b* 3. *b*

С. 17, упр. 3. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают предложения про себя и вставляют пропущенные слова. Ответы проверяются.

2. *He's* 4. *She's* 6. *She's*

3. *He's* 5. *He's*

С. 17, упр. 4. Учитель обращает внимание детей на картинку. Он спрашивает, что видят на ней ученики. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он говорит, что на двух картинках изображены одинаковые предметы, но они отличаются по цвету. Дети должны найти разницу. Можно работать в парах, командами и всем классом.

a red jug – a blue jug

a black mouse – a brown mouse

a black cat – a brown cat

a yellow box – a red box

a blue umbrella – a yellow umbrella

a green table – a brown table

a blue glass – a red glass

a yellow lamp – a green lamp

a yellow yo-yo – a green yo-yo

a brown cake – a yellow cake

a green cup – a red cup

Урок 3 *In the Bath!*

С. 18, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он просит учащихся сказать, какие комнаты изображены на картинках. Затем один из учащихся читает пример, и дети самостоятельно дописывают предложения и соотносят картинки и цвет следов.

b. *bathroom* c. *living room* d. *kitchen*

С. 19, упр. 2. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Затем детям дается достаточно времени для того, чтобы они прочитали названия комнат и провели стрелки к соответствующим картинкам.

Ответы: a. 4 b. 2 c. 1 d. 3

С. 19, упр. 3. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Один из учащихся читает пример. Затем дети читают предложения про себя и соединяют стрелками картинки

соответствующих предметов и комнат.

Ответы: 2. *c* 3. *d* 4. *a*

Если осталось время

Учитель говорит предложения по картинкам и просит учащихся сказать, правильные они или нет.

Например: Учитель: *The bath is yellow.*

Ученик 1: *False, the bath is blue.*

I love English!

С. 20, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинки и просит их назвать персонажей. Затем учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают предложения про себя и обводят правильные ответы. Ответы проверяются.

1. *A* 2. *B*

После этого учитель предлагает учащимся разыграть эти диалоги в парах.

С. 20, упр. 2. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Включается запись упражнения. Дети слушают и выполняют задание. При необходимости учащиеся слушают запись два раза. Ответы проверяются.

Ответы:

Grandma: bathroom

Mummy: bedroom

Daddy: living room

Текст для аудирования

Larry: *Where's Grandpa?*

Lulu: *He's in the kitchen.*

Larry: *Where?*

Lulu: *In the kitchen. Grandpa's in the kitchen!*

Larry: *Where's Grandma?*

Lulu: *In the bathroom.*

Larry: *In the bathroom?*

Lulu: *Yes! Grandma's in the bathroom!*

Larry: *Where's Daddy?*

Lulu: *In the living room.*

Larry: *In the living room?*

Lulu: *Yes, Daddy's in the living room!*

Larry: *Where's Mummy?*

Lulu: *Mummy's in the bedroom.*

Larry: *Where?*

Lulu: *In the bedroom. Mummy's in the bedroom!*

С. 21, упр. 3. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они прочитали предложения и поставили галочку или крестик в квадратике. Ответы проверяются.

2. ✓ 3. ✗ 4. ✓ 5. ✗ 6. ✓

С. 21, упр. 4. Учащиеся называют предметы, изображенные на картинках. Затем учитель обращает внимание детей на картинку с изображением радио и на стрелку, соединяющую эту картинку со словом в кружке. Держа книгу перед классом, учитель читает слово *bath*, обводит слово воображаемым кружком и спрашивает, к какому предмету должна быть направлена стрелочка. Услышав ответ, учитель

проводит воображаемую стрелку к слову *bath*. Далее учащиеся работают самостоятельно. Ответы проверяются.

Если осталось время

Держа книгу перед классом, учитель показывает в произвольном порядке на предметы, изображенные на картинках в упражнении 4. Дети хором называют слова. Упражнение проводится в быстром темпе.

Let's Play!

С. 22–23. Учитель обращает внимание детей на разворот страниц и говорит, что они будут играть в настольную игру. Держа книгу перед классом, учитель показывает на картинки и произносит слова: *tree house, chair, radio, bed, table, garden, living room, bedroom, bathroom, kitchen*. Дети повторяют хором и/или индивидуально.

Дети играют группами или парами, и у каждого игрока должна быть игральная фишка (подойдет любой небольшой предмет). Дети помещают свои фишки на старте *Start*, кидают игровой кубик и называют выпавшее число. Начинает игру тот, кому выпало большее число. Дети бросают кубик по очереди, и каждый раз, когда они попадают на квадрат с картинкой, они должны назвать предмет, изображенный на ней, и сказать, в какой комнате/части дома он может находиться. Если они правильно называют предмет и место, они остаются на этом квадрате, а если нет, то возвращаются снова в квадрат *Start*. Игра не предполагает соревнования и должна закончиться, когда все игроки достигнут квадрат *Finish*.

1. *tree house*

2. *chair*

3. *дети возвращаются на старт*

4. *radio*

5. *bed*

6. *table*

7. *дети возвращаются на старт*

8. *kitchen*

9. *tree*

10. *lamp*

МОДУЛЬ 2

Урок 4 My Birthday!

С. 24, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Держа книгу перед классом, он показывает на картинки в произвольном порядке. Учащиеся говорят, что они на них видят. Затем дети читают и соотносят слова и картинки. Учитель подходит к

учащимся и помогает им по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. *b* 2. *d* 3. *c* 4. *a*

С. 24, упр. 2. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Если необходимо, повторяются числительные от 1 до 10. Детям дается достаточно времени для выполнения упражнения. Ответы проверяются.

С. 25, упр. 3. Учитель обращает внимание детей на картинки. Затем он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Учитель читает образец, учащиеся повторяют хором и/или индивидуально и пишут по образцу. Ответы проверяются.

2. *I'm nine.* 3. *I'm ten* 4. *I'm eight.*

После этого учитель предлагает учащимся разыграть диалоги в парах.

С. 25, упр. 4. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают предложения под картинками и рисуют счастливого или грустного мальчика.

..... Урок 5 *Yummy Chocolate!*

С. 26, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинку, иллюстрирующую упражнение. Он показывает на отдельные изображения и называет соответствующие слова. Дети повторяют хором и/или индивидуально. Затем учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они написали недостающие буквы. Ответы проверяются.

1. *bananas* 2. *sandwiches* 3. *apples* 4. *chips*

Если осталось время

Учитель заранее готовит карточки, на которых написаны существительные в единственном или во множественном числе. Он раскладывает их на столе изображением вниз. Ученик выходит к доске и берет любую карточку. Он читает существительное вслух и определяет, в каком числе оно стоит. Если существительное стоит в единственном числе, то ученик должен написать его на доске во множественном числе, и наоборот.

Например: Ученик 1: *apple*: ед. число

apples: мн. число

Ученик 2: *candles*: мн. число

candle: ед. число и т. д.

С. 26, упр. 2. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают слова и выбирают существительное в единственном или во множественном числе в соответствии с картинкой. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. *a* 2. *b* 3. *b* 4. *b*

С. 27, упр. 3. Учитель обращает внимание детей на картинки и читает текст. Затем он объясняет задание. Дети читают вопрос, смотрят на картинку и вписывают соответ-

ствующее слово. Ответы проверяются.

1. *chocolate* 2. *chips*

После этого учитель предлагает учащимся разыграть эти диалоги в парах.

С. 27, упр. 4. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети должны нарисовать еду, которая им нравится и которая не нравится, и написать об этом по предложению. Можно предложить детям выполнить задание на альбомном листе бумаги, а затем устроить в классе выставку работ.

..... Урок 6 *My Favourite Food!*

С. 28, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы прочитать слова и соединить их стрелками с соответствующими картинками. Ответы проверяются.

a. 4 b. 2 c. 1 d. 5 e. 3

С. 28, упр. 2. Учитель обращает внимание детей на картинку к упр. 1. Показывая на кувшин с апельсиновым соком, учитель говорит: *orange ...* – а учащиеся заканчивают: *juice*. Так же проходит работа с другими словами (*ice cream, chocolate cake*). Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Ответы проверяются.

1. *chocolate cake*

3. *ice cream*

2. *orange juice*

С. 29, упр. 3. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они вписали недостающие буквы в слова. Ответы проверяются. Затем учитель просит учащихся сказать, что они любят, а что не любят.

2. *ice cream* 4. *bananas*

3. *pizza* 5. *apples*

Учащиеся могут сверить ответы с ответами своих соседей по парте, а затем сообщить их классу.

С. 29, упр. 4. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети должны нарисовать свое любимое блюдо и закончить предложение.

Учитель может предложить детям выполнить задание на альбомном листе бумаги и организовать в классе выставку работ.

..... *I love English!*

С. 30, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие упражнение. Он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они прочитали, что говорят персонажи, и обвели в кружок нужную фразу. Ответы проверяются.

1. *A* 2. *B*

После этого учитель предлагает учащимся разыграть эти диалоги в парах.

С. 30, упр. 2. Учитель объясняет детям, что они прослушают короткие диалоги. Учащимся нужно провести стрелки от картинок с Ларри и Лулу к картинкам с едой, как это сделано в образце. Учитель просит детей сказать, какая еда изображена на картинках. Затем запись упражнения слушается столько раз, сколько это необходимо, чтобы дети выполнили задание. Ответы проверяются.

Лулу: *orange juice, bananas, chocolate cake.*

Ларри: *milk, apples, ice cream.*

Текст для аудирования

Larry: *Do you like orange juice, Lulu?*

Lulu: *Orange juice? Oh yes, I love orange juice.*

Nanny: *Do you like orange juice, Larry?*

Larry: *No, I don't like orange juice. I like milk!*

Nanny: *Milk?*

Larry: *Yes, I like milk.*

Nanny: *Do you like apples, Larry?*

Larry: *Yes, I do. I like apples. Yummy!*

Nanny: *Do you like apples, Lulu?*

Lulu: *No, I don't like apples. I like bananas.*

Nanny: *Mmm, bananas! What's your favourite food, Lulu?*

Lulu: *My favourite food is chocolate cake. I love chocolate cake.*

Larry: *My favourite food is ice cream.*

Nanny: *Ice cream, Larry?*

Larry: *Yes, yummy! I love ice cream.*

С. 31, упр. 3. Показывая на картинки, учитель просит детей назвать изображенные на них продукты. Учитель читает первое предложение Лулу: *I don't like orange juice* – и обращает внимание детей на крестик (✗) рядом с картинкой: *orange juice*. Затем учитель просит ученика прочитать следующее предложение и поставить галочку (✓) или крестик (✗) рядом с соответствующей картинкой. После этого дети выполняют задание. Ответы проверяются.

milk ✓ *bananas* ✓

apples ✗ *chocolate cake* ✓

С. 31, упр. 4. Учитель обращает внимание детей на картинку и просит назвать изображенную на ней еду. Он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы подписать и раскрасить картинки. Ответы проверяются.

chocolate cake, apples, sandwiches, chips, bananas, ice cream, orange juice, pizza

Let's Play!

С. 32–33. Учитель обращает внимание детей на разворот страниц 32–33 и говорит, что они будут играть в настольную игру. Учитель читает список продуктов и проверяет, все ли

дети помнят значение слов. Дети повторяют слова за учителем хором и/или индивидуально.

Дети играют группами или парами, и у каждого игрока должна быть персональная игральная фишка. Дети помещают свои фишки на старте, кидают игровой кубик и называют выпавшее число. Начинает игру тот, кому выпало большее число. Дети бросают кубик по очереди, и каждый раз, когда они попадают на квадрат с картинкой, они должны назвать изображенный на ней продукт. Если дети называют продукт правильно, они ставят в списке напротив этого слова галочку, если неправильно – крестик. Цель игры – поставить как можно больше галочек в списке продуктов. В конце урока дети читают из своего списка названия продуктов, отмеченные галочкой.

2. *pizza*
4. *chips*
6. *apples*
8. *eggs*
9. *ice cream*
10. *milk*
12. *sandwiches*
14. *bananas*
16. *orange juice*
18. *chocolate*

МОДУЛЬ 3

Урок 7 *My Animals!*

С. 34, упр. 1. Показывая на картинки, учитель просит детей назвать животных. Учитель обращает внимание детей на картинку с рыбкой и говорит: *A fish can...* – и ожидает ответ: *A fish can swim.* Таким же образом проходит работа по остальным картинкам. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Ответы проверяются.

2. *dance*
3. *jump*
4. *run*
5. *sing*

С. 34, упр. 2. Учитель обращает внимание детей на картинки животных и просит назвать их. Учитель читает задание и объясняет детям, что они должны прочитать слова и соотнести их с картинками, проведя стрелку, как это сделано в образце. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Ответы проверяются.

2. *d*
3. *a*
4. *f*
5. *b*
6. *e*

С. 35, упр. 3. Учитель обращает внимание учащихся на картинку. Показывая на детей, изображенных на картинке, учитель называет их имена. Ученики повторяют за учителем хором и/или индивидуально. Затем, держа книгу перед классом, учитель спрашивает: *Who can dance?* – и ожидает ответ: *Dan can dance.* Учитель задает вопросы об остальных

детях на картинке. Затем учащимся дается достаточно времени для того, чтобы написать имена. Ответы проверяются.

2. *Sam* 3. *Pam* 4. *Ron*

С. 35, упр. 4. Учитель читает и объясняет задание. Показывая на картинки, он просит детей назвать изображенных на них животных. Затем ученик читает образец, и дети выполняют задание. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Ответы проверяются.

2. *frog* 3. *fish* 4. *chimp*

Урок 8 *I Can Jump!*

С. 36, упр. 1. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Показывая на каждую картинку, учитель просит учащихся сказать, какое на ней изображено животное и что оно умеет делать. Класс должен согласиться или нет. Например: Учитель: *What's this?*

Ученик 1: *A dog!*

Ученик 2: *A dog can run.*

Класс: *Yes!*

Такая же работа проводится по остальным картинкам. Затем дети читают предложения про себя и дописывают недостающие буквы. Ответы проверяются.

1. *run* 2. *jump* 3. *swim*

4. *climb* 5. *fly*

Если осталось время

Учитель раздает детям альбомные листы бумаги. Он просит их нарисовать любимое домашнее животное и написать, что оно умеет делать. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Затем в классе организуется выставка детских работ.

С. 36, упр. 2. Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие упражнение. Показывая на каждую картинку, он просит детей сказать, что умеет делать изображенный на ней персонаж(и). Учитель читает и объясняет задание. Дети смотрят на картинки и заканчивают предложения. Ответы проверяются.

2. *can climb* 5. *can sing*

3. *can swim* 6. *can jump*

4. *can run*

С. 37, упр. 3. Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на первую картинку, учитель читает вопрос: *Can you swim?* — и просит детей ответить. Затем учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы написать вопрос и ответ. Учитель подходит к учащимся и помогает им по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. A: *Can you swim?*

B: *Yes, I can.*

2. A: *Can you climb?*

B: *No, I can't.*

3. A: *Can you run?*

B: *Yes, I can!*

4. A: *Can you dance?*

B: *Yes, I can.*

С. 37, упр. 4. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они вписали в таблицу свои собственные ответы. Учитель предлагает отдельным учащимся прочитать классу свои ответы.

Учитель также может попросить детей сравнить ответы, а затем прочитать их классу.

Урок 9 *At the Circus!*

С. 38, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на картинки, он спрашивает, что на них изображено. Затем он читает задание и объясняет детям, что они должны дописать слова, прикрепленные к каждому шарик. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Ответы проверяются.

1. *clown* 2. *circus* 3. *magician*

С. 38, упр. 2. Учитель читает и объясняет задание, а затем просит учащихся по очереди читать предложения и изображать соответствующие действия.

С. 39, упр. 3. Показывая на картинки, учитель просит учащихся назвать глаголы действия. Дети говорят хором и/или индивидуально. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают начало предложений и вписывают соответствующие глаголы. Ответы проверяются.

1. *jump* 2. *dance* 3. *climb* 4. *swim*

С. 39, упр. 4. Дети читают и заполняют пропуски. Ответы проверяются.

1. *jump* 2. *swim* 3. *climb*

I love English!

С. 40, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинки. Затем он читает задание и объясняет детям, что они должны прочитать предложения и выбрать правильный ответ собеседника. Во время выполнения учащимися задания учитель подходит к ним и помогает по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. B 2. A

С. 40, упр. 2. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он говорит детям, что они будут слушать диалоги и отмечать галочкой то, что Ларри и Лулу умеют делать, и крестиком то, что они не умеют делать. Учитель включает запись упражнения столько раз, сколько считает необходимым для выполнения детьми задания. Ответы проверяются.

Лулу: *fly* ✗ *dance* ✓ *climb* ✗

Ларри: *fly* ✗ *dance* ✓ *climb* ✗

Текст для аудирования

Nanny: *Ha, ha! Look! I can run! Can you run, Lulu?*

Lulu: *Oh, yes! I can run!*

Nanny: *Can you run, Larry?*

Larry: *Yes, I can. Look, I can run!*

Nanny: *Can you fly, Lulu?*

Lulu: *No, I can't fly.*

Nanny: *Can you fly, Larry?*

Larry: *No, I can't. I can't fly!*

Nanny: *Can you dance, Lulu?*

Lulu: *Dance? Oh, yes! Look, I can dance.*

Larry: *And I can dance, too.*

Nanny: *Oh, yes, very good.*

Clown: *Can you climb, Lulu?*

Lulu: *Mm, no! No, I can't climb.*

Clown: *Can you climb, Larry?*

Larry: *No, I can't climb.*

С. 41, упр. 3. Показывая на картинки, учитель спрашивает, что на них изображено. Он обращает внимание детей на слово *circus*, написанное строчными буквами, и на стрелку, ведущую к изображению цирка. После этого учитель спрашивает детей, куда идет следующая стрелка, и ведет пальцем к анаграмме* слова *circus*, написанной заглавными буквами, и затем к слову *circus*, написанному заглавными буквами. Учитель просит детей сделать то же самое с остальными словами. Ответы проверяются.

Если осталось время

Учитель пишет на доске колонку слов строчными буквами и другую колонку тех же слов заглавными буквами в другом порядке. Дети выходят к доске и стрелками соединяют слова, написанные строчными буквами, с этими же словами, написанными заглавными буквами.

С. 41, упр. 4. Учитель обращает внимание детей на иллюстрации. Показывая на первую картинку, он задает вопрос: *What's this?* — и дети отвечают: *a green frog*. Если учащиеся просто говорят: *a frog*, учитель обязательно спрашивает о цвете. Далее он просит детей прочитать первую фразу: *a red frog* — и найти соответствующую картинку (с). Затем дети самостоятельно читают словосочетания и находят соответствия. Ответы проверяются.

2. *d* 3. *a* 4. *b*

Если осталось время

Держа книгу перед классом, учитель показывает на картинки в произвольном порядке. Дети отвечают хором. Упражнение проводится в быстром темпе, чтобы детям было интереснее.

Let's Play!

С. 42—43. Учитель обращает внимание детей на разворот страниц и объясняет, что они будут играть в настольную игру. Сначала

учитель проводит повторение глаголов действия. Показывая на картинки с изображением этих глаголов, он называет их. Дети повторяют глаголы хором и/или индивидуально. Затем учитель предлагает им выбрать себе одну роль: или клоуна Клайва (*Clive*), или фокусника Марвина (*Marvin*).

Дети играют группами или парами, и у каждого игрока должна быть персональная игральная фишка. Дети помещают свои фишки на старте, кидают игровой кубик и называют выпавшее число. Начинает игру тот, кому выпало большее число. Дети бросают кубик по очереди и каждый раз, попадая на квадрат с картинкой, называют действие, которое они на ней видят. Дети записывают глагол под заголовком *Clive the Clown* или *Marvin the Magician* в зависимости от своей роли. Если действие названо неправильно, они ничего не пишут. Учитель подходит к учащимся и проверяет, правильно ли они выполняют задание.

Цель игры заключается в том, чтобы дети написали как можно больше глаголов действия под именами выбранных ими персонажей. В конце урока дети сообщают классу, что умеют делать клоун и фокусник, читая глаголы из своего списка.

1. <i>climb</i>	13. <i>run</i>
4. <i>swing</i>	16. <i>fly</i>
7. <i>swim</i>	20. <i>dance</i>
10. <i>sing</i>	22. <i>jump</i>

МОДУЛЬ 4

Урок 10 *My Toys!*

С. 44, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на них, учитель просит учащихся называть соответствующие слова. Учитель объясняет задание. Дети должны прочитать названия игрушек и соотнести слова с соответствующей картинкой. Ответы проверяются.

1. *a* 2. *c* 3. *b*

С. 44, упр. 2. Учитель показывает карандаш розового цвета и спрашивает: *What colour is it?* Дети называют цвет, и учитель пишет на доске слово: *pink*. Такая же работа проводится с коричневым и зеленым карандашами. Затем учитель называет цвет и просит детей показать на доске соответствующее слово. Учитель читает и объясняет задание. Показывая на словосочетание *a pink ballerina*, он задает вопрос: *Is it pink?* Дети отвечают, и учитель ставит воображаемую галочку в квадратике рядом. После этого он просит учащихся прочитать остальные слово-

*анаграмма — слово, в котором переставлены буквы

Nanny: *Yes! It's got a big nose and small ears.*

Lulu: *And dark hair!*

Nanny: *Yes, it's got a big nose, small ears, and dark hair.*

Lulu: *I like my puppet!*

С. 51, упр. 3. Учитель просит детей прочитать слова, а затем объясняет задание. Учащиеся должны соединить стрелкой две части картинок и написать соответствующие слова на специально отведенных строчках. Ответы проверяются.

С. 51, упр. 4. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Он рассказывает о себе, что служит образцом для письменной работы учащихся. Затем дети читают незаконченные предложения и выполняют задание.

Учитель может предложить детям выполнить задание на альбомном листе бумаги и выступить с рассказом перед классом. Затем организуется выставка детских работ.

Let's Play!

С. 52–53. Учитель обращает внимание детей на разворот страниц и объясняет, что они будут играть в настольную игру. Учитель просит учащихся посмотреть на картинки и сказать, что на них изображено.

Дети играют парами. Они бросают игральный кубик. Начинает игру тот, кому выпало большее число. Он снова бросает кубик и смотрит на выпавшее число, а затем находит две картинки с таким же числом. Из этих двух картинок ребенок выбирает одну и вписывает пропущенные буквы. Выбор первого слова определяет, в каком из двух рядов картинок он будет писать слова. Например, если выпало число «один» и ученик пишет *teddy bear*, то его ряд верхний. Соответственно нижний ряд картинок достается его партнеру. Дети бросают кубик по очереди, вписывая буквы в слова своего ряда в соответствии с выпавшим числом. Если повторно выпадает одно и то же число, игрок пропускает ход. Побеждает тот, кто первым правильно напишет все слова с пропущенными буквами в своем ряду. Учитель подходит к учащимся и проверяет правильность написания слов.

1. *teddy bear, toy soldier*
2. *ballerina, toy box*
3. *puppet, jack-in-the-box*
4. *big, small*
5. *fair hair, dark hair*
6. *eyes, ears*

МОДУЛЬ 5

Урок 13 *My Holidays!*

С. 54, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинки, иллюстрирующие упражнение. Показывая на Ларри, учитель читает вслух вопрос и просит учащихся описать картинки. Он спрашивает: *What's the weather like?* – и ожидает ответ: *It's sunny!* И т. д.

1. *sunny*
2. *hot*
3. *raining*

С. 54, упр. 2. Учитель обращает внимание детей на картинки, читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети должны прочитать предложения и изобразить соответствующую погоду на данных картинках. Затем учащиеся показывают свои картинки классу и описывают погоду.

С. 55, упр. 3. Учащиеся повторяют притяжательные местоимения. Учитель показывает на свою книгу и говорит: *This is my book.* Затем он показывает на книгу ребенка и говорит: *This is your book.* После этого учитель предлагает детям посмотреть на картинки 1–4 и назвать персонажей. Учитель читает задание и объясняет, как сделать упражнение. Дети должны прочитать предложения и обвести в кружок правильный ответ. Ученик читает образец. Затем детям дается достаточно времени для выполнения задания. Учитель подходит к детям и помогает по мере необходимости. Ответы проверяются.

2. *your*
3. *your*
4. *my*

С. 55, упр. 4. Учитель обращает внимание учащихся на картинку. Он показывает на предметы одежды и просит детей назвать их. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети раскрашивают предметы одежды в любой цвет и вписывают в пропусках их название. Ответы проверяются.

Урок 14 *It's Windy!*

С. 56, упр. 1. Учитель показывает на картинки и просит учащихся назвать изображенные на них предметы одежды. Затем он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Далее учащиеся работают самостоятельно. Ответы проверяются.

3. ✓
4. ✗
5. ✓
6. ✗

С. 56, упр. 2. Учитель обращает внимание детей на картинки и просит учащихся выбрать одну из них и описать. Затем он читает задание и объясняет, что нужно сделать. Ответы проверяются.

2. *b*
3. *e*
4. *a*
5. *c*

С. 57, упр. 3. Учитель обращает внимание детей на иллюстрацию и просит их описать, во что одета няня Шайн. Учитель читает задание и объясняет детям, что они должны прочитать текст и закончить предложения, написав в пропусках соответствующие слова. Детям дается достаточно времени для выполнения задания. Ответы проверяются.

1. *T-shirt*
2. *skirt*
3. *white*

Если осталось время

Учитель просит детей сказать, во что одеты их одноклассники.

С. 57, упр. 4. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы раскрасить картинку и написать предложение. Затем учитель просит отдельных учащихся прочитать классу их предложения.

Урок 15 *Magic Island!*

С. 58, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинки. Показывая на них, он просит учащихся назвать времена года и описать погоду. Затем учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Дети читают слова и вписывают пропущенные буквы. Ответы проверяются.

1. *spring* 3. *winter*
2. *summer* 4. *autumn*

С. 58, упр. 2. Учитель показывает на первую картинку и говорит: *It's winter. It's cold.* Показывая на остальные картинки, учитель предлагает детям описать их таким же образом. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они написали предложения. Учитель подходит к ним и помогает по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. *spring, sunny* 2. *summer, hot*
3. *autumn, raining*

С. 59, упр. 3. Учитель обращает внимание детей на картинки и просит описать их: *Where are the children? What are they wearing?* И т. д. Учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они прочитали и дописали слова. Ответы проверяются.

- A 2. *jeans* 3. *jacket* 4. *coat* 5. *skirt*
B 1. *shirt* 2. *shorts* 3. *skirt*

I love English!

С. 60, упр. 1. Учитель обращает внимание детей на картинки. Затем он читает задание и объясняет детям, что они должны прочитать предложения и выбрать правильный ответ собеседника. Во время выполнения учащимися задания учитель подходит к ним и помогает по мере необходимости. Ответы проверяются.

1. A 2. B

С. 60, упр. 2. Учитель обращает внимание детей на картинку комнаты и спрашивает, что в ней находится. Он также показывает на картинку с изображением цветов, ботинок, носков и джинсов и просит детей назвать их. Учитель объясняет задание: дети будут слу-

шать диалоги, и им нужно показать стрелками местоположение данных предметов в комнате. Включается запись упражнения, и дети слушают ее столько раз, сколько необходимо, чтобы они смогли выполнить задание.

Ответы проверяются.

Shoes – on the shelf

Flowers – under the bed

Jeans – on the chair

Текст для аудирования

Nanny: *Lulu, can you see the box?*

Lulu: *The box? Oh, yes.*

Nanny: *Put the socks in the box!*

Lulu: *Put the socks in the box? OK.*

Nanny: *Good! Now, can you see the shelf?*

Lulu: *Yes! What's on the shelf?*

Nanny: *The shoes are on the shelf.*

Lulu: *The shoes are on the shelf. Oh, all right.*

Nanny: *Now, look at the bed. Put the flowers under the bed.*

Lulu: *Under the bed?*

Nanny: *Yes. Put the flowers under the bed.*

Lulu: *OK.*

Nanny: *Can you see the chair?*

Lulu: *Yes.*

Nanny: *Good. Now, put the jeans on the chair.*

Lulu: *Right. The jeans are on the chair.*

Nanny: *Good.*

С. 61, упр. 3. Учитель обращает внимание детей на картинки и просит сказать, что на них изображено. Он объясняет детям, что они должны правильно написать слова в кроссворде, чтобы появилось волшебное слово. Показывая на первую картинку, учитель говорит *shorts* и просит учащихся назвать это слово по буквам. Затем учитель пишет его на доске. Учитель обращает внимание детей на стрелку, которая показывает, где написать соответствующее слово в кроссворде, и просит детей написать на этой строчке слово *shorts*. Далее дети работают самостоятельно. Учитель подходит к учащимся и помогает по мере необходимости. Ответы проверяются.

По горизонтали: *shorts, shoes, skirt, jeans, socks.*

По вертикали: (волшебное слово) *holidays.*

С. 61, упр. 4. Учитель просит детей посмотреть на контур картинки и сказать, кого они видят. Затем он спрашивает, какую одежду может носить Чаклз во время каникул. Дети называют предметы одежды. После этого учитель читает задание и объясняет, что нужно сделать. Детям дается достаточно времени для того, чтобы они нарисовали одежду и закончили предложение. Затем учитель просит учащихся представить свои работы классу. Учитель может предложить детям выполнить задание на альбомном листе бумаги и организовать выставку работ.

Let's Play!

С. 62—63. Учитель обращает внимание детей на разворот страниц и объясняет, что они будут играть в настольную игру. Учитель показывает на предметы одежды и просит учащихся назвать их.

Дети играют парами, и у каждого игрока должна быть персональная, игральная фишка. Дети помещают фишки на старте, кидают игровой кубик и называют выпавшее число. Начинает игру тот, кому выпало большее число. Дети бросают кубик по очереди. Когда их фишка попадает на картинку, они должны назвать изображенный на ней предмет

одежды. Если предмет назван правильно, они пишут это слово на картинке чемодана. Если неправильно, то они ничего не пишут. Цель игры заключается в том, чтобы дети написали как можно больше слов. В конце урока учащиеся читают вслух, что они положили в свой чемодан.

3. *jacket*
5. *hat*
7. *socks*
9. *vest*
11. *skirt*
13. *jeans*
16. *T-shirt*
17. *shoes*
19. *shorts*
21. *coat*

В Предисловии даны некоторые рекомендации по работе с «Языковым портфелем» (см. с. 8). На одном из уроков учитель объясняет детям, что такое «Языковой портфель» и что они могут в нем хранить. Так как дети еще очень маленькие, им нужно помогать делать записи о включаемом материале.

Необходимо помнить, что учащиеся сами решают, что они будут помещать в свой портфель. Роль учителя заключается в том, чтобы подсказать детям, как выполнить задание и правильно вести записи.

..... МОДУЛЬ 1

С. 7. Учитель просит учащихся прочитать задание, а затем словосочетания под будущими рисунками. Дети рисуют и раскрашивают предметы мебели в соответствующие цвета.

С. 8. Дети рисуют и раскрашивают недостающие предметы мебели. Затем они пишут слова под картинками.

1. *a bed*
2. *a bath*
3. *a lamp*
4. *a table*

Now I know!

С. 9. Учитель просит учащихся прочитать задание, нарисовать план своего дома/квартиры и подписать названия комнат. Затем он спрашивает детей, понравился ли им модуль, который они только что прошли, многому ли они научились. Дети закрашивают сердечки: чем больше им понравился модуль, тем больше сердечек они закрашивают. Беседа ведется на родном языке.

..... МОДУЛЬ 2

С. 10. Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его.

1. *I like apples.*
2. *I don't like burgers.*
3. *I like sandwiches.*
4. *I don't like chips.*

С. 11. Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Затем учитель предлагает учащимся нарисовать картинку с изображением торта со свечками. Число свечек должно быть равно возрасту ученика. После этого дети дописывают предложение.

Now I know!

С. 12. Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети рассказывают, что у них бывает на праздничном столе в день рождения. Они рисуют картинки и подписывают их. Затем учитель спрашивает детей, понравился ли им модуль, который они только что прошли,

многому ли они научились. Дети закрашивают сердечки: чем больше им понравился модуль, тем больше сердечек они закрашивают. Беседа ведется на родном языке.

..... МОДУЛЬ 3

С. 13. Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети читают предложения и соотносят их с картинками.

1. *d*
2. *b*
3. *c*
4. *a*

Затем дети пишут предложения о себе.

С. 14. Учитель показывает на изображения животных и просит детей назвать их. Дети вписывают названия животных в соответствующие клеточки.

Now I know!

С. 15. Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети рисуют свое любимое домашнее животное и пишут, что оно умеет и не умеет делать. Затем учитель спрашивает детей, понравился ли им модуль, который они только что прошли, многому ли они научились. Дети закрашивают сердечки: чем больше им понравился модуль, тем больше сердечек они закрашивают. Беседа ведется на родном языке.

..... МОДУЛЬ 4

С. 16. Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети читают предложения и заполняют пропуски.

1. *on*
2. *on*
3. *under*
4. *in*

С. 17. Дети смотрят на картинки, читают предложения и находят соответствия.

1. *b*
2. *c*
3. *a*
4. *d*

Now I know!

С. 18. Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Он просит детей вспомнить названия игрушек. Затем он спрашивает детей, понравился ли им модуль, который они только что прошли, многому ли они научились. Дети закрашивают сердечки: чем больше им понравился модуль, тем больше сердечек они закрашивают. Беседа ведется на родном языке.

..... МОДУЛЬ 5

С. 19. Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети смотрят на картинки, читают предложения и вписывают соответствующее слово.

1. *shorts* 2. *jacket* 3. *hat* 4. *coat*

С. 20. Дети раскрашивают предметы одежды в любой цвет и вписывают название цвета в предложение.

Now I know!

С. 20. Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Он просит детей вспомнить слова по темам *Погода*, *Еда*, *Напитки* и т. д. Дети рисуют свой остров и подписывают то, что на нем изображено.

Затем учитель спрашивает детей, понравился ли им модуль, который они только что прошли, многому ли они научились. Дети закрашивают сердечки: чем больше им понравился модуль, тем больше сердечек они закрашивают. Беседа ведется на родном языке.

РЕЗЕРВНЫЙ УРОК

С. 21. Дети смотрят на картинки, читают предложения и выбирают нужный предлог.

1. *in* 2. *on* 3. *under*

С. 22. Учитель просит учащихся прочитать задание и при необходимости объясняет его. Дети смотрят на картинки, читают команды и находят соответствия.

1. *e* 2. *c* 3. *d* 4. *a* 5. *b* 6. *f*

С. 23. Учитель говорит детям, что они научатся писать приглашение на любое представление. Если учитель собирается ставить школьную пьесу, такое приглашение учащиеся могут вручить своим родителям и друзьям.

Содержание

Предисловие	3
Тематическое планирование	12
Let's Go!	24
My Letters!	25
Вводный модуль Hello!/My Family!	32
Модуль 1. My Home!	37
Модуль 2. My Birthday!	46
Модуль 3. My Animals!	55
Модуль 4. My Toys!	63
Модуль 5. My Holidays!	71
Резервный модуль "Showtime!"	80
Школьная пьеса "Starlight"	82
Банк ресурсов	85
Рабочая тетрадь (рекомендации и ключи)	118
Языковой портфель	130